

# INHALTSVERZEICHNIS

## (u) »Gar nichts von allem« im Unterricht

u.1 Inhaltsangabe .....	1
u.2 Didaktisches Profil des Romans .....	2
u.3 Literarisches Profil des Romans .....	3
u.4 Deutungsperspektiven .....	5
u.5 Methodenkiste .....	6
u.6 Vorschlag für eine Unterrichtseinheit .....	8

## (i) Infoblätter

i.1 Der Autor Christian Duda .....	10
i.2 Die Illustratorin Julia Fries .....	10
i.3 Interview mit Christian Duda .....	11
i.4 Figurenkonstellation .....	15
i.5 Tabellarische Kapitelübersicht .....	16
i.6 Weiterführende Literaturhinweise .....	19

## (k) Kopiervorlagen\*

k.1 Lesezeichen und Zeilometer Hilfsmittel für die Textarbeit erstellen .....	20
k.2 »Das Leben ist nicht gerecht!« 1. und 2. Bericht analysieren (S. 6–13): Textaussagen ankreuzen, Zitat erklären, Lückentext vervollständigen, Text in Zeichnung übertragen .....	21
k.3 Und dann falle ich um .....	22
19. Bericht analysieren (S. 74–83): Textaussagen nummerieren, Textstelle umschreiben, Leitfragen beantworten, Mindmap gestalten .....	
k.4 »Doch. Ich sage die Wahrheit« .....	23
21. Bericht analysieren (S. 90–100): Textaussagen durchstreichen, Zitat erklären, eigene Erfahrungen schildern, Textstelle weiterschreiben .....	
k.5 Ali ist wirklich der Größte! .....	24
34. Bericht analysieren (S. 150): Begriff definieren, Textbausteine verbinden, Beweggründe erklären, Steckbrief erstellen .....	
k.6 »Ich hasse dich. Jeder hasst dich« .....	25
31. Bericht analysieren (S. 142–145): Wendepunkt erklären, Textstelle beschreiben, Listen erstellen, Rollenspiel durchführen .....	
k.7 »Er ist, der er ist« .....	26
32. Bericht analysieren (S. 146–147): Textstellen suchen, darüber diskutieren, einen Tagebucheintrag verfassen .....	
k.8 Das Leben ist hart .....	27
Ganzen Roman analysieren: Sprichwörter kommentieren, eigene Sprichwörter formulieren, Romantitel erklären, Begriff definieren und anwenden .....	
k.9 Die Bilder im Roman .....	28
Ganzen Roman analysieren: Illustratorin kennenlernen, Bildbeschreibungen zuordnen, Illustration zeichnen, eigenes Buchcover gestalten, Comic erstellen .....	
k.10 Die Figuren im Roman .....	29
Ganzen Roman analysieren: Figuren aufzählen, Figurenleoporello gestalten, Figur zeichnen und charakterisieren, Figuren beurteilen, Stellung nehmen .....	
k.11 »Krabat« ist ein großartiges Buch von Otfried Preußler .....	30
Glossar analysieren: Glossar verwenden, Kreuzworträtsel lösen, eigenes Rätsel gestalten .....	
k.12 Feedback zum Roman .....	31
Ganzen Roman analysieren: Romanszenen einschätzen, Urteil abgeben, Roman bewerten .....	
Lösungen und Lösungsvorschläge .....	32