

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>(u)</b>	<b>»Wir beide wussten, es war was passiert« im Unterricht</b>	
u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Didaktisches Profil des Romans	2
u.3	Literarisches Profil des Romans	3
u.4	Deutungsperspektiven	7
u.5	Methodenkiste	8
u.6	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	12
<b>(i)</b>	<b>Infoblätter</b>	
i.1	Der Autor Steven Herrick	13
i.2	Interview mit Steven Herrick	14
i.3	Figurenkonstellation	16
i.4	Tabellarische Kapitelübersicht	17
i.5	Weiterführende Literaturhinweise	20
<b>(k)</b>	<b>Kopiervorlagen*</b>	
k.1	Lesezeichen und Zeilometer Hilfsmittel für die Textarbeit erstellen	21
k.2	Wir beide wussten, ... Cover beschreiben, Gedichtmerkmale feststellen, Vers- in Prosaform übertragen, Sprechsammlung gestalten (S. 7–24)	22
k.3	»Billy Luckett reimt sich auf ...« Zitate verbinden, Figurenwirkung beschreiben, Packliste vervollständigen, Monolog entwerfen (S. 7–50)	24
k.4	Ich besaß keine Freunde Lückentext ergänzen, Charakterisierungen ordnen, Brief schreiben, Spinnwebanalyse durchführen (S. 37–16)	25
k.5	Ich kehrte zu früh oder zu spät zurück Zitate ordnen, Beziehungen darstellen, Gedicht gestaltend vorlesen/Poetry Slam durchführen, Beweggründe einschätzen (ganzer Roman)	26
k.6	Ich werde bald obdachlos sein Ein Romanthema analysieren, Lied beschreiben, Probleme zuordnen, Lösungsplan vervollständigen, Roadmap gestalten (ganzer Roman)	28
k.7	Ich träumte von mir als altem Mann Ein Motiv analysieren, Inhaltsangabe schreiben, Sprachbilder markieren, Definition untersuchen, Beschreibungen vergleichen (ganzer Roman)	29
k.8	Ich wollte in diesen reichen geldlosen Zustand Ein Romanthema analysieren, Figureneinkleidung vornehmen, Balkendiagramme schaffen, Rangliste entwerfen, Werteauktion durchführen (ganzer Roman)	30
k.9	... es war was passiert Titel erklären, zum Genre Stellung nehmen, Klappentext entwerfen, Roman bewerten (ganzer Roman)	31
	Lösungen und Lösungsvorschläge	32