

INHALTSVERZEICHNIS

u	»Funkensommer« im Unterricht	
u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Didaktisches Profil des Romans	2
u.3	Literarisches Profil des Romans	3
u.4	Deutungsperspektiven	8
u.5	Methodenkiste	8
u.6	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	13
i	Infoblätter	
i.1	Die Autorin Michaela Holzinger	14
i.2	Interview mit Michaela Holzinger	15
i.3	Figurenkonstellation	17
i.4	Tabellarische Kapitelübersicht	18
i.5	Weiterführende Literaturhinweise	20
k	Kopiervorlagen*	
k.1	Lesezeichen und Zeilometer	21
	Hilfsmittel für die Textarbeit erstellen	
k.2	Funkensommer	22
	Schreibanlass/-absicht untersuchen, Einleitung für Aufsatz verfassen (Paratext, Epilog)	
k.3	Wenn man auf einem Bauernhof lebt	23
	Steckbrief verfassen, Erzähltechnik und Symbole untersuchen, Kalender gestalten (Kap. 1)	
k.4	»Setz dich endlich bei deinen Eltern durch!«	25
	Textstellen untersuchen, Standbild bauen, Idealfamilie definieren, Kritikprozess darstellen (Kap. 1–5)	
k.5	»Bist du in ihn verknallt?«	26
	Drehbuch und Fieberkurve gestalten, Meta-/Diegese vergleichen, Textsorten definieren (Kap. 1–5)	
k.6	Glücklich wirkt mein Bruder nicht	27
	Zeitungsbericht verfassen, biografischen Kompass gestalten (Kap. 6–10)	
k.7	Mit kalten Augen stiert er mich an	28
	Krankheit und Drogenkonsum analysieren, Inventarliste erstellen, Gespräch fortschreiben (Kap. 6–10)	
k.8	Belogen von meiner allerbesten Freundin	29
	Soziogramm erstellen, Verlaufsprotokoll anfertigen, Albtraum gestalten (Kap. 11–16)	
k.9	Dann die Sache mit dem Vater	30
	Cluster gestalten, Brief verfassen, Deals analysieren (Kap. 11–16)	
k.10	Weil vieles nun gut werden kann	31
	Wandzeitungen gestalten, Symbole untersuchen, Genre definieren, Feedback geben (Prolog, Roman)	
	Lösungsvorschläge	32