

Inhalt

Vorrede	7
0. ABC (die Katze lief im Schnee)	17
I. Mykene und Seevölker	23
II. Seefahrt, dich singe ich	47
III. »Geniestreich« versus »kollektive Durchsetzungskraft«	94
IV. Hexameter <i>piloto mayor</i>	105
V. Lautstromabteiler Mensch	112
VI. Black Music	126
VII. Codierungen. Politik mit <i>Liebe</i>	156
VIII. Tempelbauten. Spielhäuser	163
IX. Tragische Routen (1): Trojaner in Sarajewo	172
X. Tragische Routen (2): »Griechen« auf Lehrstühlen	180
XI. <i>Notre Music</i> – die Gewaltförmigkeit unserer Kultur	189
Anmerkungen	203
Abbildungsverzeichnis	273
Literaturverzeichnis	278
Filmverzeichnis	285
Songverzeichnis	286
»Den Sirenen glauben«	287