

Inhalt

1	Wie Bilder wirken	11
1.1	Bilder im Wissenserwerb	12
1.2	Typen von Bildern	18
1.3	Visuelle Konventionen	21
1.4	Ganzheitlicher Ersteindruck	24
1.5	Detailauswertung durch Blickbewegungen	30
1.6	Begriffliche Verarbeitung	33
1.7	Anmutungen und Gefühle	38
	Zusammenfassung Kapitel 1	41
2	Bildgestaltung	43
2.1	Dekorative Bilder	44
2.2	Prägnante Piktogramme	45
2.3	Verständliche Abbilder	51
2.4	Karten (Plan Maps)	62
2.5	Übersichtliche Charts	68
2.6	Leserliche Tabellen	79
2.7	Diagramme als Argumente	85
	Zusammenfassung Kapitel 2	102
3	Visuelle Konventionen	105
3.1	Ansichten, Risse	106
3.2	Perspektiven	110
3.3	Einsichten	121
3.4	Aufbau, Komponenten	125
3.5	Bewegungen	135
3.6	Handlungen	142
3.7	Vergleiche	149
	Zusammenfassung Kapitel 3	151
4	Text und Bild verbinden	153
4.1	Funktionale Text-Bild-Kombinationen (TBK)	154

4.2	Multikodale Verarbeitung	165
4.3	Evaluation von Bild und Text	175
	Zusammenfassung Kapitel 4	180
5	Werkzeugkasten Bilderstellung und -beschaffung	183
5.1	Digitale Bilder	184
5.2	Auflösungen	185
5.3	Zeichnen mit Hand und Computer	189
5.4	Fotografieren und Bildbearbeitung	193
5.5	Visualisieren: Charts und Diagramme	200
5.6	Nutzen von Bildquellen im Internet	201
5.7	Scannen von Vorlagen	212
5.8	Bilder in den Text integrieren	213
	Zusammenfassung Kapitel 5	217
	Quellenverzeichnis	219