

# Inhalt

1. Schnelleinstieg	7
2. Inhaltsangabe	14
Kapitel I. Die Eröffnungsszene	14
Kapitel II	17
Kapitel III	19
Kapitel IV	20
Kapitel V	22
Kapitel VI	23
Kapitel VII	24
Kapitel VIII	25
Kapitel IX	26
Kapitel X	27
Kapitel XI	27
3. Figuren	30
Peter Schlemihl	30
Der graue Mann	35
Thomas John	41
Rascal	43
Bendel	45
Mina	49
4. Form und literarische Technik	54
5. Quellen und Kontexte	71
6. Interpretationsansätze	76
7. Autor und Zeit	89
8. Rezeption	97
9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	104
10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	117
11. Zentrale Begriffe und Definitionen	119