

Inhalt

Achtung, heilige Gefühle!	9	Roman der Bartholomäus-
Professoren und Popularisa-		nacht 106
toren	13	Aus einer anderen Emigra-
Memoiren von der bayrischen		tion 110
Hochebene	17	Feuchtwangers Roman „Die
Eine neue Hiob-Legende	21	Söhne“ 122
Hinweis auf ein Meister-		Grabbe. Zu seinem 100. Todes-
werk	24	tag 126
Leitfaden für Streitrösser	30	Der Lehrer 136
Brecht ist Brecht	35	Lieber Joseph Roth! 145
Brecht ist doch nicht Brecht	40	Heinrich Heine aus Deutsch-
Heinrich Mann zum 60. Geburts-		land 150
tag	44	Ludwig Börnes Auferste-
Schriftsteller tagen	47	hung 160
Radetzkymarsch	51	Die feindlichen Brüder 175
Gerhart Hauptmann siebzig		Fünf Blicke auf Deutsch-
Jahre	55	land 184
Der Kaiser ohne Reich	62	Geschichte, Dichtung,
Thomas Manns politische und		Geschichtsdichtung 197
biblische Geschichten	66	Ein Gast auf dieser
Jakob Wassermanns letztes		Erde 208
Wort	73	Moses, Goethe und Thomas
Deutsche Literatur,		Mann 211
amtlich	79	Der Hegelianer Friedrich Hebbel
Döblin über Gott und die Welt		– gegen Hegel 215
und einiges mehr	85	Trauer um Klaus Mann 228
Lion Feuchtwanger	90	Ein Brief an Gottfried Benn 231
Stefan Georges Schlußband	95	Die sechs Ketzereien des Georg
Erasmus von Wien	101	Lukács 236

- Die Rache Heinrich von Kleists 239
- Bonn-Roman 250
- Ein Glückwunsch. Max Brod zum siebzigsten Geburtstag 252
- Bäcker, Bayer und Poet dazu. Zum 60. Geburtstag von Oskar Maria Graf 256
- Thomas Manns „Hochstapler Felix Krull“ 259
- Tristan: Vierter Akt. Versuch einer Huldigung 265
- Hundert Jahre nach Heines Tod 269
- Candidus: ein Metaphysiker aus Westfalen 281
- Er dichtete uns alle um. Zum Wiedererscheinen des Werkes eines großen Schriftstellers: Joseph Roth 286
- Döblins „Hamlet“. Und ein Rat an die Adresse des Nobelpreis-Komitees 291
- Unglückliche Liebe zur Politik 295
- Zurück ins trächtige Chaos. Alfred Döblin, wie ich ihn kannte und liebte 298
- Monsieur le vivisecteur. Robert Musil als Porträtiest seines Jahrhunderts 303
- Auf der Suche nach Maßstäben 307
- Wie alt kann Aktuelles sein? Über den menschlichen und künstlerischen Tiefstand eines Schmähromans 313
- Errick in Amerika 316
- Literarischer Kirchhofsfriede 320
- Wie dichten sie heute? 326
- Lion Feuchtwanger 331
- Husarenstreiche und schwere Kämpfe 337
- Mein Gedicht. Friedrich Nietzsche: Mein Glück! 341
- Das sonderbare Ehepaar Nelly und Heinrich Mann 344
- Das Obszöne in der Literatur und außerhalb 350
- Warum immer Anstoß nehmen? Kleiner Vorschlag zur Erziehung des Lesers 357
- Die First-Lady der Weltliteratur 363
- Wachsfigurenkabinett zwanziger Jahre? (I) 366
- Wachsfigurenkabinett zwanziger Jahre? (II) 377
- Der verlorene Vater. Henry Millers „Wendekreis“ in Amerika, „Nexus“ in Deutschland 382
- Es bleibt nur Schweigen. Ludwig Marcuse an Günter Grass 388
- Das Tragische, wieder befragt 390
- Ist Anstoßiges im Film anstoßiger als im Buch? Die vier Quellen des Sehens 393
- René Schickele kehrt heim 398

- Der Künstler und die Ideologien 405
Das unruhige Leben des Alfred Döblin 418
Einer der tragischen Helden der zwanziger Jahre 428
Das verdorbenste Herz? Zu den Briefen des Marquis de Sade 435
Was ist Freiheit der Kritik? 440
Streit ums Biographische 445
Büchner-Feier. Kein Jubiläumsaufsatz 448
Lautréamonts grausame Visionen 458
Condottiere und Volkstribun. Ursprünge des Erzählers Heinrich Mann 464
Über Lesen und Bücher. Kleiner Streit mit einem großen Denker 471
Neun Thesen zum Thema Kritik 476
Schützenhilfe für Deschner 479
Ein Mann mit Eigenschaften. Brief an Hermann Kesten zu seinem 65. Geburtstag 483
Die Schriftstellerin Schopenhauer 487
Der sonntägliche Bruno Frank. Zum 20. Todestag 492

- Die Neue Unsachlichkeit 496
Jean-Paul Sartre. Erzintellektueller – bis zum bitteren Ende 506
Der Run auf Börne 516
Die graziöse Amazone 522
Die Bundesrepublik eines Humoristen 526
Henry Millers Strafgesetzbuch. Sieben Fragen des Volkswartbundes e. V. – und sieben Antworten 532
Böse Nachrufe 540
Galilei und der listige Stückeschreiber 545
Von Berlin-Eichkamp auf Umwegen nach Berlin-Niederschönhausen. Einige erste Striche zu einem Porträt von Arnold Zweig 551
Neben den Erzählungen 556
- Nachwort des Herausgebers 568
Auswahlbibliographie: Ludwig Marcuses Schriften zur Literatur 1920–1970 575
Register der besprochenen Werke 585
Namenregister 588