

Vorwort des Herausgebers	7
Dachau – Ort der Künstler	11
Ein Haus in Dachau aus der Zeit des Jugendstils <i>Zu einem Farbholzschnitt von Carl Thiemann</i>	29
Zum Sehen geboren – Der Maler Hans von Hayek	31
Der Dachauer Bildhauer und Maler Wilhelm Neuhäuser	35
Malerinnen in Dachau	41
Mary Rössler-Hermes, eine mit Dachau verbundene Malerin	45
Der Dachauer Maler Felix Bürgers	49
Der Dachauer Malerin Paula Wimmer zum Gedächtnis	55
Das Haus des Ignatius Taschner in Mitterndorf bei Dachau	59
Henry Niestlé – Ein Dachauer Maler und Grafiker	65
Zum Gedenken an den Maler Hans Müller-Dachau	69
Walter und Clary von Ruckteschell	73
Wilma von Friedrich	79
Dora Brandenburg-Polster	83
Reinhard Caspar und seine Schwester Gertraudelise	87
Der Dachauer Maler Richard Graef	91
Ferdinand Mirwald	95
Die Malerkolonie Haimhausen	
1. <i>Fünfundsiebzig Jahre Malerkolonie</i>	101
2. <i>Haimhausens landschaftliche Schönheit</i>	101
3. <i>Bernhard Buttersack entdeckt um 1895 Haimhausen</i>	101
4. <i>Max Bergmann und sein Sohn Klaus</i>	102
5. <i>Die Max-Bergmann-Schule</i>	105
6. <i>Noch ein Schüler Zügels: Max Hein-Neufeldt</i>	107
7. <i>Die Malerin Grete Hoffmann</i>	107
8. <i>Adolf Schinnerer kommt nach Haimhausen</i>	107
9. <i>Ulla Schinnerer</i>	109
10. <i>Paul Erbe kommt nach Haimhausen</i>	109
11. <i>Besucher</i>	110
12. <i>Gegenwart</i>	111
Der Maler und Radierer Carl Felber	113
August Kallert, ein Dachauer Maler	119
Die Dachauer Malerin Margarete Thiemann	123
Der Maler Max Feldbauer und sein Haus in Mitterndorf bei Dachau	127
Die Dachauer Malerin Maria Langer-Schöller	133
Der Maler Karl Schröder-Tapiau	137
Hermann Stockmann, der Dachauer Illustrator und Maler	141
Der Dachauer Maler Otto Grassl	147
Etzenhausen als Ort der Künstler	
1. <i>Allgemeines, das Forsthaus, das Wirtshaus</i>	153
2. <i>Wer war der erste Maler in Etzenhausen?</i>	156
3. <i>Christian Morgenstern (1805–1867)</i>	157
4. <i>Zwei berühmte Professoren: Josef Wenglein und Victor Weishaupt</i>	160
5. <i>Ein Freundeskreis: die Maler Velten, Flad, Stuhlmüller und Ziegenmeyer</i>	163
6. <i>Zwei 1855 Geborene: die Maler Otto Strützel und Max Pitzner</i>	167

7. Ludwig von Herterich (1856–1932)	171
8. Drei Malerinnen: Emmy Buchka-Lenbach, Marie Keller-Hermann, Margarete Fenner	177
9. Ein Schüler von Professor Ludwig von Herterich?	183
10. Etzenhausen heute	183
Nachruf für Hermann Böcker, den Moormaler	189
Der Maler Carl Olof Petersen und seine Frau Elly	193
Otto Wirsching, ein Dachauer Maler und Grafiker	201
Friedrich Wilke, ein Dachau Maler	207
Der Einhorn-Verlag von Walter Blumtritt in Dachau	
I. Geschichte des Verlages	211
II. Die Monatszeitschrift »Der Bücherwurm«	214
Die Dachauer Jahre des Malers Adolf Hölzel	
I. Hölzel als Maler	219
II. Hölzel als Lehrer	224
Carl Thiemann, dem Maler und Holzschneider, zu seinem hundersten Geburtstag	233
Ludwig Dill, der Entdecker der Schönheit des Dachauer Moores	243
Der Dachauer Maler Artur Langhammer	247
Der Dachauer Maler Giulio Beda	251
Tony Binder, ein Orientmaler	255
Wilhelm Dieninghoff, ein Dachauer Maler	259
Zum Tode der Dachauer Malerin Emi Fuchs-Hussong	263
Zum Tode des Dachauer Kunstmalers Richard Huber	267
Die Dachauer Malerin Maria Langer-Schöller als Journalistin	271
Die Dachauer Jahre des Grafikers Walther Klemm	275
Dachau als Ort der Künstler	
Kurzabriß einer Geschichte Dachaus als Künstlerort	279
Die Künstlerkolonie Dachau	
Besuche von Künstlern und Angehörigen geistiger Berufe in den Jahren 1891–1918	287
Besucherliste	293
Künstlerunterkünfte in Dachau	357
Hinweise auf spezielle Literatur zum Thema »Dachau als Künstlerort«	360
Verzeichnis der Abbildungen	361
Künstlerregister	368