

# Suhrkamp Verlag

## Leseprobe



Kling, Thomas  
**Sondagen**

Herausgegeben von Marcel Beyer. Mit einem Nachwort von Tobias Lehmkuhl

© Suhrkamp Verlag  
Bibliothek Suhrkamp 1500  
978-3-518-22500-4

SV

Band 1500 der Bibliothek Suhrkamp



Thomas Kling  
Sondagen

Gedichte

Herausgegeben von Marcel Beyer

Mit einem Nachwort  
von Tobias Lehmkuhl

Suhrkamp Verlag

Gefördert durch



Erste Auflage 2020

© Suhrkamp Verlag Berlin 2020

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das der Übersetzung, des  
öffentlichen Vortrags sowie der Übertragung durch Rundfunk und  
Fernsehen, auch einzelner Teile.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotografie,  
Mikrofilm oder andere Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des  
Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme  
verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Satz: Satz-Offizin Hümmer GmbH, Waldbüttelbrunn

Druck: Pustet, Regensburg

Printed in Germany

ISBN 978-3-518-22500-4

# Sondagen



*»vom betriebsbahnhof durch mettmann am seminar vorbei auf straße nach neanderthal. hinter bahnubergang steinbruch in den plattenkalken steilgestellte schieferschichten. mit überschiebungen.«*

GEOLOGISCHER FÜHRER VON DÜSSELDORF UND  
UMGEBUNG (1921)

*»jetzt werd ich Ihnen mal eine einspritzung verpassen;  
aus meiner hausapotheke.«*

J. VON STERNBERG, DER BLAUE ENGEL (1929)



Manhattan Mundraum Zwei



*Omneis mors variis casibus obruit  
Nullo nobilis ordine.*

*Uns alle – verschiedenste fälle – senkt er hinab:  
Der tod, der rangfolgenlose.*

JACOB BALDE, CHOREAE MORTUALES – TOTENTÄNZE

*... die / ruinen, nicht hier, die / die zähnung zählung der / stadt!,  
zu bergen, zu verbergen!*

MANHATTAN MUNDRAUM

1

toter trakt, ein algorithmen-wind.  
und alles wie paniert.

in tatigkeit  
stetig das loopende auge.

2

ein loop kann eine  
schraube oder lupe sein;  
die schraube schraubt  
sich aus dem off

direkt in dies

3

hinein, in diese zungen-, in  
manhattan-zeugenschrift. alles aus  
alles so gut wie aus

erster aus geloopter hand

die zungnmitschrift also:  
blanke listen.

auszug:

schwert aus licht  
rache-psalm-partikel  
lichtsure niedrig und

saßen alle alle fest –  
palms auf autoheck:  
septemberdatum dies  
das gegebene,  
dies ist die signatur  
von der geschichte;  
verwehte wehende unverwehte  
loopende wie hingeloopte

*augn-zerrschrift*

5

von augen ja!

die augn voller tätigkeit so  
saßen wir im hohen ofen fest

im kopf im kopf!

6

konnten nicht weiter und saßen fünf  
die lagen auf mir drauf ich ruf wieder an  
kam auch schon die

*decke*

*runter*

7

wir lagen an den wassern des hudson  
und weineten lichtsure niedrig; aus-

geschlossen es sprechen. null-  
sicht, hatten nullsicht

8

... und siedelten in der luft

9

licht ging weg nur noch krach  
und siedelten so in der luft  
wir auf einer insel

unverweht

und allein

10

als kurzes mehl

11

ein kurzes mehl, dann, unterm profil, darin die zeugenvorschrift,  
der vorname, und der gelegentlich fotografierte wird ein engel  
genannt; ein luftsiedler; stylitinnen – wie hier steht. eine äugende  
(glimmende), eine geloopte schrift. in die passant ein helper oder  
retter sogenannter augenzeuge nur so ebenhin, vorübergehend –  
laufstop eher – DAS DATUM eingegeben hat; auf autoheck die  
zahlenreihe: DAS GESCHICHTSBILD MANHATTANS TO-

TER TRAKT

12

das tanzt – partikeltanz – vor diesen  
glimmenden geloopten augen

13

Ach der stumme finger ist der pilger, der vorüberhastet, der sich  
einzuschreiben  
weiß ins leise lack-zerkratzen, ins todten mehl, ach! in dies  
totnmehl hinein.

14

nothelfer

15

neue kryptografie. listen.  
nachbildbeschleunigung.

flügel sichtbar und  
spürbar der flügelgeschraubte kopf;  
und zwar partikelkopf: das limbische system  
schlägt zu; memoria-maschinchen angefacht.

ihr unglücklichen augen

16

lichtsure niedrig,  
niedrig preussag und münchen rück

17

es geht der wind übers gelände. gepfälter granit. die loopenden partikel. oder zungen, die in schlünde sinken in erstickter schlucht. um einfach auszuruhen; um augen zu spülen; die wäsche zu wechseln; überhaupt die wohnung zu betreten, wieder. endlich.

18

dies alles mundraum

19

stylitenwald

sinkt und sinkt auf viele  
schultern, daumendick.

20

dies bittere mehl, darüber wind geht,  
leiser algorithmen-wind

der wind von  
manhattan

21

ach! vom hudson wehend

kommt der wind

