

Inhalt

1. Schnelleinstieg 7

2. Inhaltsangabe 12

- Das Familienalbum 12
- Die Wahrheit über den »toten« Bruder 13
- Der wirtschaftliche Aufstieg des Vaters 16
- Das Findelkind 2307 18
- Reise nach Heidelberg 24
- Der Tod des Vaters 26
- Heinrich/Adoptionspläne 29

3. Figuren 31

- Hauptfiguren 32
- Nebenfiguren 55

4. Form und literarische Technik 63

- Gattung 63
- Textstruktur und Erzähltechnik 65
- Wiederkehrende Themenkomplexe und Leit motive 76
- Sprache 78

5. Quellen und Kontexte 82

- Flucht und Vertreibung aus den Ostgebieten 83
- Wirtschaftswunder 91
- Familiengeschichte des Autors 94
- Literarische Kontexte 97

6. Interpretationsansätze 99

- Die Ouvertüre der Erzählung – der erste Abschnitt 99
- Schuld und Scham 108
- Mythos, biblisches Gleichnis, literarische Traditionen 118

7. Autor und Zeit 122

8. Rezeption 133

9. Wort- und Sacherläuterungen	139
10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	146
Aufgabe 1: Eine Figurenbeziehung beschreiben	146
Aufgabe 2: Eine Textpassage interpretieren	147
Aufgabe 3: Einen thematischen Schwerpunkt erörtern	149
Aufgabe 4: Medienübergreifend arbeiten – einen literarischen Text und einen Film vergleichen	151
11. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	154
12. Zentrale Begriffe und Definitionen	158