

Inhalt

Huldigung an eine Heldin	
»A Movement for Rosa« von Mark Camphouse	6
Impressionen von down under	
»Australia« – ein Concerto grosso von Franz Cibulka	13
Eine Quelle der Inspiration	
»Concerto pour grand orchestre d'harmonie« von Ida Gotkovsky	16
Absolute Musik	
»Dances and Alleluias« von Philip Sparke	20
Die heimliche Hymne Mexikos	
»Danzón No. 2« – Original und Arrangement von Arturo Márquez	24
Eine seltene Spezies	
»El Bosque Mágico« von Ferrer Ferran	29
Zwei Klassiker für Blasorchester:	
»First Suite in Eb« von Gustav Holst	33
»Second Suite in F« von Gustav Holst	38
Wunderschöne Klänge	
»Gallimaufry« von Guy Woolfenden	43
Musikalische Unsterblichkeit	
Symphony Nr. 1 »Gilgamesh« von Bert Appermont	49
Zwischen zwei Traditionen	
»Gloriosa« von Yasuhide Ito	53
Volkslieder aus England	
»Lincolnshire Posy« von Percy Grainger	57
Rasantes und Pittoreskes	
»Sinfonia Brevis« von Zdeněk Lukáš	63
Aus der Werkstatt des Komponisten	
»Suite Nr. 1« für Blasorchester von Oliver Waespi	68
Himmliche Lichter in Noten	
»Symphony No. 2« für Blasorchester von Frank Ticheli	74

Visionär und unwiderstehlich	
»The Book of Urizen« von Jacob de Haan	78
Der Geist der Jugend	
»The Wind in the Willows« von Johan de Meij	85
Historisches, Analyse und Interpretation	
»Tirol 1809« von Sepp Tanzer	88
Komponistenverzeichnis	95
Länderverzeichnis	95