

2020

Abitur

Original-Prüfungen
mit Lösungen

**MEHR
ERFAHREN**

Gymnasium

Spanisch

+ Übungsaufgaben im Unterricht
+ Sprachmittlung



STARK

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Hinweise und Tipps zum Zentralabitur

1	Ablauf der schriftlichen Prüfung	I
2	Inhalte	I
3	Aufgabenarten und Materialien	IV
4	Die Textaufgabe (Klausurteil A)	IV
5	Die Sprachmittlung (Klausurteil B)	VI
6	Methodische Hinweise und allgemeine Tipps zur schriftlichen Prüfung	VIII
7	Wichtige Ausdrücke und Redewendungen	XI

Abiturähnliche Übungsaufgaben

Grundkurs (fortgeführt)

Aufgabe 1

Textaufgabe (literarisch): «La tierra de las papas»	1
→ Themen: <i>Latinoamérica, población indígena, analfabetismo</i>	
Sprachmittlung: „Bilinguale Bildung“	2
→ Themen: <i>Latinoamérica, población indígena, educación</i>	

Grundkurs (neu einsetzend)

Aufgabe 2

Textaufgabe (Sachtext): «El país de los niños encarcelados»	8
→ Themen: <i>Latinoamérica, pobreza infantil</i>	
Sprachmittlung: „Sie schufteten für die Reichen“	9
→ <i>Latinoamérica, pobreza infantil, trabajo infantil</i>	

Aufgabe 3	
Textaufgabe (literarisch): «No pasó nada»	15
→ Themen: <i>Chile, dictadura, exilio</i>	
Sprachmittlung: „Künstler nach der Flucht“	16
→ Themen: <i>Chile, Antonio Skármeta, dictadura, exilio</i>	

Aufgabe 4	
Textaufgabe (Sachtext): «Turismofobia en Barcelona»	22
→ Themen: <i>Barcelona, turismo de masas, protestas</i>	
Sprachmittlung: „Barcelona: ‚Der Tourismus tötet unsere Stadt‘“	24
→ Themen: <i>Barcelona, medidas contra el turismo de masas</i>	

Leistungskurs (fortgeführt)

Aufgabe 5	
Textaufgabe (literarisch): «El desertor»	29
→ Themen: <i>España, Guerra Civil, deserción</i>	
Sprachmittlung: „Stolz darauf, ein Frankist zu sein“	31
→ Themen: <i>España, memoria histórica, las dos Españas</i>	

Zentrale Abitur-Prüfungsaufgaben 2016

Grundkurs (fortgeführt)

Aufgabe 1	
Textaufgabe (literarisch): «Naomi»	GK 2016-1
→ Themen: <i>Latinoamérica, población indígena</i>	

Grundkurs (neu einsetzend)

Aufgabe 1	
Textaufgabe (literarisch): «El lenguaje de la felicidad»	GK 2016-6
→ Themen: <i>España, inmigración, convivencia</i>	

Zentrale Abitur-Prüfungsaufgaben 2017

Grundkurs (fortgeführt)

Aufgabe 1	
Textaufgabe (literarisch): «Formas de volver a casa»	GK 2017-1
→ Themen: <i>Chile, dictadura, transición a la democracia</i>	
Sprachmittlung: „Puebla: Ricardos Rückkehr“	GK 2017-3
→ Themen: <i>Latinoamérica, pobreza infantil</i>	
Aufgabe 2	
Textaufgabe (Sachtext): «España que perdimos, no nos pierdas» ...	GK 2017-9
→ Themen: <i>España, emigración a África</i>	
Sprachmittlung: „‚Mami, ¿cómo hablas?‘, rief ich entsetzt“	GK 2017-11
→ Themen: <i>España, bilingüismo</i>	

Grundkurs (neu einsetzend)

Aufgabe 3

Textaufgabe (literarisch): «La Milagrosa» GK 2017-16

→ Themen: *Latinoamérica, pobreza infantil*

Sprachmittlung: „Und eine Prise Zuversicht“ GK 2017-17

→ Themen: *Chile, población indígena, identidad*

Aufgabe 4

Textaufgabe (Sachtext): «Llegar en patera, huir en avión» GK 2017-22

→ Themen: *España, inmigración*

Sprachmittlung: „Rundschau-Gespräch ‚Das Andalusien

Deutschlands‘“ GK 2017-23

→ Themen: *España, emigración a Alemania*

Leistungskurs (fortgeführt)

Aufgabe 1

Textaufgabe (literarisch): «Nosotras que nos queremos tanto» LK 2017-1

→ Themen: *Chile, latifundismo, gobierno de Allende*

Sprachmittlung: „Die katalanisch-spanische Doppel-Identität

stirbt aus“ LK 2017-3

→ Themen: *España, bilingüismo*

Aufgabe 2

Textaufgabe (Sachtext): «Catalán, español y europeo» LK 2017-10

→ Themen: *España, bilingüismo, independentismo*

Sprachmittlung: „An den Strand nur mit Reservierung“ LK 2017-12

→ Themen: *España, turismo de masas*

Zentrale Abitur-Prüfungsaufgaben 2018

Grundkurs (fortgeführt)

Aufgabe 1

Textaufgabe (literarisch): «Vagabundito» GK 2018-1

→ Themen: *Latinoamérica, pobreza infantil, gaminés*

Sprachmittlung: „La Casita Del Árbol – Das Baumhäuschen“ GK 2018-3

→ Themen: *Latinoamérica, pobreza infantil*

Aufgabe 2

Textaufgabe (Sachtext): «Turismo de raíces» GK 2018-8

→ Themen: *España, turismo sostenible*

Sprachmittlung: „Mehr als ein Landkonflikt“ GK 2018-10

→ Themen: *Latinoamérica, población indígena*

Grundkurs (neu einsetzend)

Aufgabe 3

Textaufgabe (literarisch): «En el nombre de los niños... de la calle» GK 2018-15

→ Themen: *Latinoamérica, pobreza infantil, gamines*

Sprachmittlung: „Die Sprache ist oft das größte Problem“ GK 2018-16

→ Themen: *España, emigración a Alemania*

Aufgabe 4

Textaufgabe (Sachtext): «Xàbia plantea un nuevo modelo turístico que huya de la masificación» GK 2018-22

→ Themen: *España, turismo sostenible*

Sprachmittlung: „Mallorca beschließt Touristenabgabe“ GK 2018-23

→ Themen: *España, turismo de masas*

Leistungskurs (fortgeführt)

Aufgabe 1

Textaufgabe (literarisch): «La mujer de mi vida» LK 2018-1

→ Themen: *Chile, dictadura de Pinochet*

Sprachmittlung: „Chiles plötzliche Reue“ LK 2018-3

→ Themen: *Chile, dictadura, memoria histórica*

Aufgabe 2

Textaufgabe (Sachtext): «Los restísimos» LK 2018-10

→ Themen: *España, franquismo, memoria histórica*

Sprachmittlung: „Spanisches Dorf Llanos del Caudillo: Trotzige Dankbarkeit für Francisco Franco“ LK 2018-12

→ Themen: *España, franquismo, memoria histórica*

Zentrale Abitur-Prüfungsaufgaben 2019

Grundkurs (fortgeführt)

Aufgabe 1

Textaufgabe (Sachtext): «Por qué el talento va a tardar en volver a casa, si es que vuelve» GK 2019-1

→ Themen: *España, emigración, fuga de cerebros*

Sprachmittlung: „Betrieb setzt auf spanische Fachkräfte: „In Spanien werden Chefs geduzt““ GK 2019-3

→ Themen: *España, emigración a Alemania*

Grundkurs (neu einsetzend)

Aufgabe 2

Textaufgabe (literarisch): «Los ángeles del olvido» GK 2019-9

→ Themen: *Latinoamérica, indígenas, educación*

Sprachmittlung: „Sprachkenntnisse erleichtern das (Mallorca-)Leben“ GK 2019-11

→ Themen: *España, bilingüismo, catalán*

Aufgabe 3

Textaufgabe (Sachtext): «Recuperar el talento [...]» GK 2019-16

→ Themen: *España, emigración, fuga de cerebros*

Sprachmittlung: „Der neue Zauber der Mapuche“ GK 2019-18

→ Themen: *Latinoamérica, población indígena, identidad*

Leistungskurs (fortgeführt)

Aufgabe 1

Textaufgabe (literarisch): «Confieso que he vivido» LK 2019-1

→ Themen: *Chile, latifundismo, pobreza, migración*

Sprachmittlung: „Das ‚Gesetz des historischen Andenkens‘

in Spanien“ LK 2019-3

→ Themen: *España, Ley de la Memoria Histórica*

Aufgabe 2

Textaufgabe (Sachtext): «¿Inmigrante o extranjero?» LK 2019-10

→ Themen: *España, inmigración, identidad*

Sprachmittlung: „Protest gegen Touristen auf Malle: Wie schwer

es ist, beliebt zu sein“ LK 2019-12

→ Themen: *España, turismo de masas, protestas*

Autor*innen

Übungsaufgaben: Tobias Burgis (ÜA 1, 4), Kirsten Impekoven (ÜA 2, 3, 5)

Lösungen 2016: Radegundis Barrios (GK 2), Karl-Ernst Weinstock (GK 1)

Lösungen 2017: Radegundis Barrios (GK 1), Kirsten Impekoven (LK 1), Natascha Theobald (GK 3), Karl-Ernst Weinstock, Redaktion (GK 2, 4; LK 2)

Lösungen 2018: Radegundis Barrios (GK 3), Kirsten Impekoven (GK 2; LK 1, 2), Natascha Theobald (GK 1, 4)

Lösungen 2019: Natascha Theobald (GK 2, 3), Kirsten Impekoven (GK 1; LK 1, 2)

Vorwort

Liebe Schülerinnen, liebe Schüler,

das vorliegende Buch bietet Ihnen die Möglichkeit, sich optimal auf das **Abitur im Fach Spanisch** vorzubereiten.

Der Band enthält die **Original-Prüfungsaufgaben** der Jahrgänge 2016–2019 sowie abiturähnliche **Übungsaufgaben** zu den **aktuellen Schwerpunktthemen**. Zu jeder Aufgabe finden Sie ausführliche **Lösungsvorschläge**, die Ihnen als Orientierung bei Ihrer eigenen Beschäftigung mit den Aufgaben dienen. Wertvolle **Hinweise und Tipps** in deutscher Sprache helfen Ihnen bei der Erschließung der einzelnen Arbeitsanweisungen.

Im Kapitel „**Hinweise und Tipps zum schriftlichen Zentralabitur**“ können Sie sich über die Schwerpunkte des Abiturs informieren sowie über die Erwartungen, die im Rahmen der Prüfung an Sie gestellt werden. Dazu erhalten Sie viele praktische Tipps, wie Sie die schriftliche Prüfung erfolgreich bewältigen können.

Sollten nach Erscheinen dieses Bandes vom Schulministerium in Nordrhein-Westfalen noch wichtige Änderungen in der Abitur-Prüfung bekannt gegeben werden, finden Sie aktuelle Informationen dazu im Internet unter:

www.stark-verlag.de/pruefung-aktuell

Wir wünschen Ihnen eine effektive Vorbereitungsphase und eine erfolgreiche Abiturprüfung!

Die Autorinnen und Autoren

Hinweise und Tipps zum Abitur

1 Ablauf der schriftlichen Prüfung

In der schriftlichen Abiturprüfung Spanisch werden Ihnen sowohl im Leistungskurs als auch im Grundkurs zwei Prüfungsvorschläge unterbreitet, von denen Sie selbst einen zur Bearbeitung auswählen.

Bearbeitungszeit

Für das Auswählen bzw. das Einlesen haben Sie in der Regel 30 Minuten Zeit. Danach sollte Ihre Entscheidung, welchen der beiden Prüfungsvorschläge Sie bearbeiten möchten, feststehen. Sie müssen **alle** Aufgaben des ausgewählten Prüfungsvorschlags bearbeiten.

Wie in den anderen Fächern beträgt die Bearbeitungszeit im Leistungskurs 4,25 Stunden (= 255 Minuten), im Grundkurs 3 Stunden (= 180 Minuten).

Erlaubte Hilfsmittel

Als Hilfsmittel dürfen Sie während der Prüfung ein einsprachiges und ein zweisprachiges Wörterbuch sowie ein Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung heranziehen. Falls Ihre Muttersprache nicht Deutsch ist, dürfen Sie zudem ein herkunftssprachliches Wörterbuch benutzen.

2 Inhalte

Die Inhalte der Abiturprüfung beziehen sich auf die Themen, die in der Qualifikationsphase im Unterricht behandelt wurden. Es gibt geringfügige Unterscheidungen in den Themen und den zu behandelnden Materialien, je nachdem, ob Sie Spanisch als fortgeführte oder neu einsetzende Fremdsprache gewählt haben, als Grundkurs oder Leistungskurs.

Im Folgenden finden Sie eine Übersicht über die **verbindlichen Themen** für das Abitur 2020.

► Spanisch als fortgeführte Fremdsprache 2020 (GK/LK)

Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen

Grundkurs und Leistungskurs

Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt

- *España, país de inmigración y emigración*
- *Latinoamérica: El desafío de la pobreza infantil*

Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen

Grundkurs

Regionalismus und nationale Einheit in Spanien – Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas

- *El bilingüismo como faceta de la sociedad española*
- *Latinoamérica:*
 - *El desafío de la pobreza infantil*
 - *Retos y oportunidades de la diversidad étnica*
- *Chile, la memoria histórica en la literatura dramática*

Leistungskurs

Regionalismus und nationale Einheit in Spanien – Regionalsprachen in Spanien – Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas

- *El bilingüismo y sus implicaciones políticas y culturales en la sociedad española*
- *Latinoamérica:*
 - *El desafío de la pobreza infantil*
 - *Retos y oportunidades de la diversidad étnica en la literatura (novela)*
- *Chile, la recuperación de la memoria histórica*

Historische und kulturelle Entwicklungen

Grundkurs

Streben nach Freiheit und Gerechtigkeit – Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt

- *España, país de inmigración y emigración*
- *El bilingüismo como faceta de la sociedad española*
- *Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica*
- *Chile, la memoria histórica en la literatura dramática*

Leistungskurs

Streben nach Freiheit und Gerechtigkeit – Nationale Identität, Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt

- *España, país de inmigración y emigración*
- *El bilingüismo y sus implicaciones políticas y culturales en la sociedad española*
- *La herencia de la Guerra Civil y del franquismo en la narrativa breve (cuentos)*



TEIL A – LESEVERSTEHEN UND SCHREIBEN

Text Los ángeles del olvido

Hinweis: Im folgenden Romanausschnitt begegnet der sehr reiche Unternehmer und Gutsbesitzer Erasmo Rodríguez dem 11-jährigen Mongutito in einem kleinen Dorf-laden in einer abgeschiedenen Region Panamas.

1 [...]

—Mongutito, ¿cómo estás?

—Bien, señor, ¿y usted cómo tá?

—Bien, ¿cómo te va en la escuela?

5

—...

—Porque vas a la escuela, supongo.

—No...

—¿No?

—No, señor.

10

—¿Y cuál es la razón?

—Tengo que trabajar, pué.

—Cuándo dejaste la escuela?

—No fui nunca.

—¿No sabes leer ni escribir?

15

—No, me quedé bruto.

Volteé la cara para que el niño no observara mi disgusto. [...]

—¿Tá bravo?

—No, Mongutito; lo que sucede es que todos los chicos deben ir a la escuela.

—Sí, yo sé...

20

—Dime: ¿te gustaría ir?

Me sorprendió observar cómo su rostro se iluminaba con una sonrisa, aunque enseguida comprendí que era una expresión irónica, parte del conformismo que ya le había notado.

—¿Yo a la escuela? Ya toy muy grande pa eso.

25

—Pero debes aprender algo en esta vida...

—No soy un inútil. Yo sé trabajar con mi papa. Él tampoco sabe leer y no se ha muerto por eso.

No le respondí. [...]

30 Tras reflexionar por dónde comenzar para ayudar a esas gentes, decidí que empezaría por dar el ejemplo: a los peones que contraté para las labores en la finca les pagué por encima de lo que la ley disponía [...] y en más de una ocasión tuve que confrontar

a algún gamonal quien, luego de llegar en una visita de cortesía, terminaba recriminándome por aquella actitud «desleal». [...]

Al principio solo tenía doce trabajadores; doce nada más, imagínese. En un inicio
 35 creyeron que yo me burlaba de ellos cuando les dije lo que ganarían [...]. Hubo tres
 que me dieron la espalda, tal vez para evitarse una decepción; pero al finalizar la semana,
 cuando vieron el dinero en la mano, no pudieron disimular su alegría. [...] junto a
 la paga, emprendí una campaña de incentivo a la responsabilidad. Instituí lo que aquí
 fue toda una novedad: el ascenso por méritos, la paga extra al empleado del mes, [...]
 40 las bolsas de útiles escolares y víveres a los padres que mantuvieran hijos en la escuela.
 [...] Muy pronto vi en ellos un cambio de actitud positivo, y antes de seis meses podía
 jactarme de tener a los mejores peones de la región [...]. (348 palabras)

Rose Marie Tapia Rodríguez: «Los ángeles del olvido». Panamá: Imprenta Universal Book, 2006,
 S. 22–26 © Imprenta Universal Book

Anotaciones

- l. 3 ¿y usted cómo tá?: ¿y usted cómo está?
- l. 11 pué: pues
- l. 15 quedarse bruto/-a: aquí: quedarse sin formación
- l. 16 voltear la cara: *hier: das Gesicht abwenden*
- l. 17 tá bravo: aquí: está usted enojado/está usted enfadado
- l. 22 conformismo (m.): *hier: kritiklose und übereinstimmende Haltung gegenüber den gesellschaftlichen Verhältnissen*
- l. 24 Ya toy muy grande pa eso: Ya estoy muy grande para eso
- l. 26 papa (m.): *korrekt: papá (m.)*
- l. 29 esas gentes (f.): aquí: conjunto de personas de la región
- l. 30 peón (m.): trabajador del campo
- l. 32 gamonal (m.): *hier: Unternehmer, Großgrundbesitzer*
- l. 32 cortesía (f.): *Höflichkeit*
- ll. 32-33 recriminar: *beschuldigen, Vorwürfe machen*
- l. 36 decepción (f.): *Enttäuschung*
- l. 38 incentivo (m.): *Anreiz*
- l. 39 ascenso (m.) por méritos: *Beförderung aufgrund erbrachter Leistungen*
- l. 40 bolsas (f.) de útiles escolares y víveres: *hier: Taschen mit Schulsachen und Lebensmittel-tüten*
- l. 42 jactarse de: *sich rühmen*

Aufgabenstellung

Punkte

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | Presenta a Erasmo y a Mongutito y lo que piensan sobre la importancia de ir a la escuela. | 16 |
| 2 | Discute y comenta cómo se enfrenta Erasmo al analfabetismo en este fragmento literario teniendo en cuenta tus conocimientos sobre las formas de combatir la pobreza infantil y sobre la realidad socioeconómica en Latinoamérica. | 26 |

3 Situación:

Javi, tu compañero de intercambio español, está haciendo un trabajo para el instituto sobre las experiencias de los extranjeros que viven en España. Ha encontrado un artículo en la revista *Mallorca Magazin*, pero su nivel de alemán no es muy bueno y te ha pedido ayuda.

Tarea:

Escribe un **correo electrónico** a Javi en el que le presentas a los dos alemanes que aparecen en el artículo y sus experiencias con el uso de las lenguas oficiales de la isla de Mallorca.

18

Zugelassene Hilfsmittel

- Ein- und zweisprachiges Wörterbuch
- Herkunftssprachliches Wörterbuch für Schülerinnen und Schüler, deren Herkunftssprache nicht Deutsch ist
- Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung



TEIL A – LESEVERSTEHEN UND SCHREIBEN

1

TIPP

An einen einleitenden Satz, der die bibliografischen Informationen und eine Zusammenfassung des Textinhalts enthält, schließt sich die Darlegung dessen an, was Erasmo und Mongutito über die Bedeutung des Schulbesuchs denken.

El presente texto es un fragmento de la novela «Los ángeles del olvido» de Rose Marie Tapia Rodríguez, publicada en el año 2006, y trata de la conversación entre Erasmo, un terrateniente, y Mongutito, un chico pobre de once años que no va a la escuela.

Los dos se encuentran en una tienda de pueblo, situada en una región aislada de Panamá. Erasmo le pregunta a Mongutito por la escuela y Mongutito tiene que admitir que nunca ha ido a la escuela, así que no sabe ni leer ni escribir. Ahora ya se siente demasiado mayor para asistir a las clases. Ante las objeciones de Erasmo, se defiende manifestando que sabe trabajar con su papá, que también es analfabeto, pero que es capaz de buscarse la vida.

A Erasmo no le gusta nada oír tales cosas, pero no se lo muestra al niño. Está convencido de que es importante aprender algo en la vida. Por eso, se decide a apoyar a sus peones de manera financiera si trabajan bien y envían a sus hijos a la escuela.

(177 palabras)

2

TIPP

Gehen Sie die Aufgabenstellung genau durch: Sie sollen sich kritisch damit auseinandersetzen, wie Erasmo den Analphabetismus bekämpfen will. Dabei sollen Sie auf die sozioökonomische Realität in Lateinamerika (z. B. die Armut, in der große Teile der Bevölkerung leben; Kinderarbeit; mangelnde Infrastruktur; Abhängigkeit vom Weltmarkt) und die Möglichkeiten, Kinderarmut zu bekämpfen, eingehen. Diese Themen haben Sie bereits im Unterricht behandelt und lassen Ihr Hintergrundwissen nun hier einfließen. Der Operator „kommentar“ verlangt eine persönliche Stellungnahme.

En este análisis, voy a discutir y comentar cómo Erasmo combate el analfabetismo entre sus peones refiriéndome también a la realidad socioeconómica en América Latina y a las posibilidades de enfrentarse a la pobreza infantil.

En el continente latinoamericano la pobreza tiene rostro de niño. Muchos niños y adolescentes viven en alarmantes condiciones de pobreza, como Mongutito en este frag-

**3****TIPP**

In der Mediationsaufgabe muss die geforderte Zieltextsorte (hier: *correo electrónico*) berücksichtigt werden, d. h. es bedarf einer Anrede und einer Grußformel. Berücksichtigen Sie auch den vorgegebenen Kontext: Aus der Aufgabenstellung erfahren Sie, dass Ihr fiktiver Freund Javi für die Schule eine Arbeit anzufertigen hat. Thema sind die Erfahrungen, die in Spanien lebende Ausländer gemacht haben. In einer Zeitschrift hat Javi einen Text in deutscher Sprache gefunden, den er aber nicht versteht. Daran müssen Sie anknüpfen und die wesentlichen Informationen, die für Javi von Bedeutung sind, auf Spanisch zusammenzufassen.

Hola, Javi:

¿Qué tal estás? Espero que te encuentres bien y que te pueda ayudar con el artículo de la revista *Mallorca Magazin* que me mandaste. Te voy a resumir el contenido del texto: Presenta a dos alemanes que hablan de sus experiencias con el español y el catalán en la isla de Mallorca. Tanja Zedler, una mujer de 43 años, llegó con su marido a la isla hace 20 años. Al principio, no dominaba el español, pero tenía la voluntad de aprenderlo. Hoy, veinte años más tarde, lo habla perfectamente. Incluso de vez en cuando sueña y piensa en español.

Según el autor, su caso es uno de los muchos que demuestran que para integrarse hablar español es imprescindible. Esto vale también para Hartmut Botsmann, el otro alemán que habla de sus experiencias en la isla. Tiene 57 años y llegó desde el norte de Alemania a Mallorca hace unos 30 años. Botsmann trabaja como profesor de alemán en un instituto de Manacor y es el único alemán entre los 100 profesores del colegio. Cuenta que los primeros tres años sobrevivió hablando solamente español, después empezó a estudiar catalán. Tuvo que participar en un curso de catalán para poder trabajar en el instituto. Según Botsmann, aprender a hablar este idioma fue como un renacimiento y aumentó enormemente su calidad de vida. La lengua catalana no solo le sirve en su trabajo, sino también en su tiempo libre, sobre todo por su mujer mallorquina. Con el español era aceptado en parte, constata Botsmann, pero para integrarse al cien por cien hace falta hablar el catalán.

Botsmann no puede entender que muchos residentes alemanes ni siquiera hablen español, a pesar de llevar viviendo años en Mallorca. Dice que también en Alemania se espera que los extranjeros aprendan el idioma para que no se formen sociedades paralelas. Espero que te ayude mi resumen. Si tienes más preguntas, llámame o mándame un mensaje.

Hasta muy pronto,
un abrazo,
nombre

(326 palabras)



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH
ist urheberrechtlich international geschützt.
Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung
des Rechteinhabers in irgendeiner Form
verwertet werden.

STARK