

Inhalt

Vorbemerkung 4

Benutzungshinweise 4

1 »Das war nichts Reelles. Reiner Mist«

Mit Ulrich Plenzdorfs *Die neuen Leiden des jungen W.* einen Einstieg finden 5

2 »Wie froh bin ich, dass ich weg bin!«

Den ersten Brief des Romans als Exposition begreifen 13

3 »Die Stadt selbst ist unangenehm, dagegen rings umher eine unaussprechliche Schönheit der Natur«

Die Bedeutung der Natur erkennen 21

4 »Glauben Sie, dass ich des Glücks wert sei, mit Ihnen verwandt zu sein?«

Die erste Begegnung von Werther und Lotte untersuchen 34

5 »Ich sehe dieses Elendes kein Ende als das Grab«

Das Streitgespräch um den Selbstmord zwischen Werther und Albert nachvollziehen 52

6 »Ein Meisterstück der Notwendigkeit«

Struktur und Form des Romans untersuchen 65

7 »Wie wert ich mir selbst werde«

Zum Personal des Romans: Werther charakterisieren 81

8 »Wenn sie nun mein sein wollen«

Zum Personal des Romans: Lotte charakterisieren 90

9 »Ich verwirrte mich, vergaß mich, und kam zwischen das unrechte Paar hinein«

Zur Personenkonstellation des Romans: Die Dreiecksbeziehung charakterisieren 98

10 Klausurvorschlag mit Lösungshinweisen

Erschließung und Interpretation poetischer Texte: Der Brief vom 20. Januar 1772 109

Lösungshinweise zu den Arbeitsblättern 116