

Inhalt

Vorbemerkung 4

Benutzungshinweise 4

- 1 »Das war nichts Reelles. Reiner Mist«
Mit Ulrich Plenzdorfs *Die neuen Leiden des jungen W.* einen Einstieg finden 5
- 2 »Wie froh bin ich, dass ich weg bin!«
Den ersten Brief des Romans als Exposition begreifen 13
- 3 »Die Stadt selbst ist unangenehm, dagegen rings umher eine unaussprechliche Schönheit der Natur«
Die Bedeutung der Natur erkennen 21
- 4 »Glauben Sie, dass ich des Glücks wert sei, mit Ihnen verwandt zu sein?«
Die erste Begegnung von Werther und Lotte untersuchen 34
- 5 »Ich sehe dieses Elendes kein Ende als das Grab«
Das Streitgespräch um den Selbstmord zwischen Werther und Albert nachvollziehen 52
- 6 »Ein Meisterstück der Notwendigkeit«
Struktur und Form des Romans untersuchen 65
- 7 »Wie wert ich mir selbst werde«
Zum Personal des Romans: Werther charakterisieren 81
- 8 »Wenn sie nun mein sein wollen«
Zum Personal des Romans: Lotte charakterisieren 90
- 9 »Ich verwirrte mich, vergaß mich, und kam zwischen das unrechte Paar hinein«
Zur Personenkonstellation des Romans: Die Dreiecksbeziehung charakterisieren 98
- 10 Klausurvorschlag mit Lösungshinweisen
Erschließung und Interpretation poetischer Texte: Der Brief vom 20. Januar 1772 109

Lösungshinweise zu den Arbeitsblättern 116