

MEHR  
ERFAHREN

Grundwissen

Französisch im 4. Lernjahr

STARK

# Inhalt

## Vorwort

<b>... rund ums Nomen</b> .....	<b>1</b>
<b>1 Objekt- und Adverbialpronomen</b> .....	<b>1</b>
1.1 Stellung im Frage- und Aussagesatz .....	1
1.2 Stellung im Imperativsatz .....	12
<b>2 Relativpronomen</b> .....	<b>17</b>
2.1 Relativsätze mit <i>qui</i> und <i>que</i> .....	17
2.2 Relativsätze mit Präposition + <i>lequel/qui</i> .....	19
2.3 Relativsätze mit <i>dont</i> .....	22
2.4 <i>Ce qui</i> und <i>ce que</i> .....	28
<b>... rund ums Verb</b> .....	<b>37</b>
<b>3 Zeiten</b> .....	<b>37</b>
3.1 Das <i>imparfait</i> und das <i>passé composé</i> .....	37
3.2 Das <i>plus-que-parfait</i> .....	50
<b>4 Modi</b> .....	<b>54</b>
4.1 Das <i>conditionnel</i> .....	54
4.2 Der <i>subjonctif</i> .....	58
<b>... rund um den Satz</b> .....	<b>71</b>
<b>5 Verneinung</b> .....	<b>71</b>
5.1 Die Verneinungspartikeln .....	71
5.2 Die Stellung der Verneinungspartikeln .....	74
5.3 <i>ne... ni... ni...</i> .....	78
<b>6 Fragesätze</b> .....	<b>83</b>
6.1 Die Fragewörter .....	83
6.2 Die Intonationsfrage .....	85
6.3 Die Frageformeln <i>est-ce qui</i> und <i>est-ce que</i> .....	87
6.4 Die Inversionsfrage .....	91

*Fortsetzung siehe nächste Seite*

<b>7 Indirekte Aussage- und Fragesätze</b> .....	<b>100</b>
7.1 Indirekte Aussagesätze .....	100
7.2 Indirekte Fragesätze .....	106
<b>8 Adverbialsätze</b> .....	<b>118</b>
8.1 Temporalsätze .....	118
8.2 Kausalsätze .....	120
8.3 Finalsätze .....	121
8.4 Konsekutivsätze .....	122
8.5 Konzessivsätze .....	123
8.6 Adversativsätze .....	124
8.7 Konditionalsätze .....	125
<b>9 Bedingungssätze</b> .....	<b>132</b>
9.1 Die erfüllbare Bedingung .....	132
9.2 Die unerfüllte oder unerfüllbare Bedingung .....	133
<b>10 Infinitiv</b> .....	<b>140</b>
10.1 Infinitive nach Hilfsverben und anderen Verben .....	141
10.2 Infinitivkonstruktionen anstelle von Nebensätzen .....	153
<b>11 Gérondif</b> .....	<b>157</b>
11.1 Die Bildung des <i>gérondif</i> .....	157
11.2 Die Verwendung des <i>gérondif</i> .....	158
<b>... rund um die Zahlen</b> .....	<b>165</b>
<b>12 Die Schreibweise der Grundzahlen</b> .....	<b>165</b>
<b>13 Bruchzahlen</b> .....	<b>170</b>
<b>Lösungen</b> .....	<b>175</b>

**Autor und Illustrator:** Hendrik Heizmann

### 3.2 Das plus-que-parfait

#### Wann wird das plus-que-parfait verwendet?

Das plus-que-parfait wird zur Beschreibung von Handlungen oder Zuständen verwendet, die **vor einem bestimmten Zeitpunkt in der Vergangenheit abgeschlossen wurden** (Vorzeitigkeit).

Beispiele: Hier, Hélène a mangé le gâteau qu'elle avait préparé lundi.  
Enfin, Luc m'a présenté sa fiancée avec qui je l'avais déjà vu plusieurs fois.

#### Aufgabe 38 Exercice combiné : L'abbé (Pfarrer) Pierre (I). Lis le texte.

LE MONDE D'AUJOURD'HUI, 27 JANVIER 2007

## L'ABBE PIERRE

**Le 22 janvier 2007 un homme très courageux est mort : l'abbé Pierre.**

Henri Grouès, le futur « abbé Pierre », naît à Lyon le 5 août 1912. Son père appartient à un groupe qui s'occupe des gens pauvres à Lyon. Ils se réunissent régulièrement dans une salle de la cité Rambaud. Ils s'occupent des clochards et des mendiants (*Bettler*) de la ville.

Henri est élève au collège des jésuites. Un jour, il accompagne son père dans la cité Rambaud et il découvre quelque chose qui l'impressionne beaucoup : « Mon père et ses amis sont au milieu d'une cinquantaine de mendiants. Pendant que mon père sert le petit-déjeuner à un des sans-abris (*Obdachlose*), un autre lave un mendiant ou coupe des cheveux. »

A l'âge de 13 ans, il tombe gravement malade. Pendant qu'il reste au lit, il lit beaucoup.

En 1927, il va en Italie. A Assise, il visite un couvent (*Kloster*). Le guide lui raconte la vie de Saint François d'Assise\* et, tout à coup, il comprend qu'il veut devenir moine (*Mönch*).

Il ne supporte pas la vie dure dans le couvent, si bien qu'il tombe malade. Après plus de six ans, il décide de quitter le couvent. Il devient prêtre (*Priester*) à Grenoble. En 1939, la guerre commence et, en 1940, les Allemands entrent en France.

Les Allemands occupent le nord de la France et, plus tard, tout le pays. L'abbé Grouès se spécialise dans le passage des frontières : il aide des juifs (*Juden*) à passer la frontière. Il crée avec des amis un camp de « maquisards ». Ce sont des gens qui risquent leur vie en luttant clandestinement (*heimlich*) contre les Allemands. La Gestapo le cherche et il se cache à Lyon et à Paris. Il change souvent de nom : il prend celui, entre autres, de « l'abbé Pierre ».



Après la guerre, il entre dans la politique. En 1947, il achète une maison dans la banlieue parisienne.

L'abbé en fait une « Auberge internationale de jeunesse » qu'il appelle Emmaüs. C'est le village où deux disciples de Jésus (*die Jünger Jesu*) rencontrent Jésus ressuscité (*auferstanden*). Ils sont désespérés par la mort de Jésus, mais après la résurrection, ils retrouvent l'espoir.

Pendant les vacances, des jeunes vien-  
nen régulièrement à l'auberge de jeunesse. Plus tard, ce sont de nouveaux visiteurs qui arrivent chez l'abbé Pierre : le premier qui demande de l'aide, c'est Georges, un meurtrier (*Mörder*) qui a tué son père vingt ans auparavant et qui a passé vingt ans en prison. Avec l'aide de Georges, l'abbé Pierre commence à construire une maison plus grande pour les sans-logis parce qu'ils arrivent de plus en plus nombreux chez lui.

En 1954, plus de 100 familles habitent au refuge d'Emmaüs. L'hiver de cette année-là est extrêmement dur. Il fait jusqu'à moins trente degrés.

Un petit enfant meurt dans une pièce sans chauffage, une femme sur le trottoir d'un boulevard à Paris. L'abbé Pierre lance un appel (*einen Appell aussenden*) sur Radio Luxembourg. Il dit aux gens d'apporter des couvertures et des tentes. Son appel à un grand succès. On construit des logements pour les sans-abris.

Pendant plus de 50 ans, l'abbé Pierre travaille pour aider ceux qui n'ont personne et pour lutter contre l'indifférence générale.

Il nous dit sans cesse (*unaufhörlich*) : « Et toi, qu'as-tu fait ? »

L'abbé Pierre veut nous réveiller en nous disant : « Les pauvres ont autant que toi le droit de vivre. Réveille-toi ! Ton frère est en danger ! »

En 1992, il reçoit la Légion d'Honneur, une des plus grandes décorations françaises. D'abord, il refuse parce qu'il n'aime pas les médailles. Mais en 2001, il accepte cet honneur.

L'association Emmaüs part d'une petite auberge de jeunesse près de Paris et devient une organisation internationale avec 526 groupes dans 52 pays.

#### Anmerkung:

\* Franz von Assisi (1181–1226), Bettelmönch, der sein Leben den Armen gewidmet hat.

**Vrai ou faux ?** Si c'est faux, mets la réponse correcte.

vrai      faux

Pendant son enfance, le jeune Henri Grouès ne rencontre pas de mendiants ni de clochards.

L'idée de devenir moine lui vient en Normandie.

Il quitte le couvent parce qu'il ne supporte pas la vie dure.

Henri Grouès devient prêtre à Paris.

Pendant la guerre, il quitte la France.

**Aufgabe 39\*** **Exercice combiné : L'abbé Pierre (II).** Réponds.

- a) Pendant la guerre, Henri Grouès change souvent de nom. Pourquoi ?

---

---

---

- b) Grouès appelle son refuge « Emmaüs ». Explique ce nom.

---

---

---

- c) L'hiver 1954 a été très important pour Emmaüs. Pourquoi ?

---

---

---

- d) Explique la raison pour laquelle l'abbé Pierre dit aux gens : « Et toi, qu'as-tu fait ? »

---

---

---

**Aufgabe 40\*** **Exercice combiné : L'abbé Pierre (III).** Transforme le texte au passé. Mets les verbes soulignés au passé composé, à l'imparfait et au plus-que-parfait.

Le 22 janvier 2007 un homme très courageux est mort : l'abbé Pierre.

Henri Grouès, le futur « abbé Pierre », est né à Lyon le 5 août 1912.

## 8 Adverbialsätze

Adverbialsätze (*les propositions circonstancielles*) werden durch Konjunktionen (*les conjonctions*) eingeleitet. Nach ihrem inhaltlichen Bezug zum Hauptsatz kann man verschiedene Arten von Adverbialsätzen unterscheiden:

- Temporalsätze (*les propositions circonstancielles de temps*)
  - Kausalsätze (*les propositions circonstancielles de cause*)
  - Finalsätze (*les propositions circonstancielles de but*)
  - Konsekutivsätze (*les propositions circonstancielles de conséquence*)
  - Konzessivsätze (*les propositions circonstancielles de concession*)
  - Adversativsätze (*les propositions circonstancielles d'opposition*)
  - Konditionalsätze (*les propositions circonstancielles de condition*)

## 8.1 Temporalsätze

## Was drücken Temporalsätze aus?

**Temporalsätze** drücken eine **zeitliche Beziehung** aus. Sie können eingeleitet werden durch:

<i>quand</i>	als/wenn
<i>au moment où</i>	in dem Moment, als
<i>lorsque</i>	als/wenn
<i>avant que</i> (+ subj.)	bevor
<i>après que</i>	nachdem
<i>depuis que</i>	seitdem
<i>pendant que</i>	während
<i>jusqu'à ce que</i> (+ subj.)	bis

Beispiele: J'attends jusqu'à ce qu'il revienne.

Depuis que Julie fait du sport, elle se sent mieux.

**Aufgabe 103** **Lucie et Sophie (I).** C'est typique : les sœurs se disputent. Complète les phrases en mettant la conjonction qui convient.

- |    |   |                         |
|----|---|-------------------------|
| d) | Sophie demande à Lucie si elle peut prendre son eau de toilette.  | BEVOR                   |
|    | _____ Lucie puisse répondre, Sophie prend le petit flacon.  |                         |
| e) | _____ Lucie a sa nouvelle eau de toilette, Sophie, elle aussi, sent le parfum ( <i>nach Parfüm riechen</i> ). Maintenant, Lucie comprend pourquoi.            | SEITDEM                 |
| f) | _____ Lucie sort de la douche, Sophie laisse tomber le flacon.  | IN DEM MO-<br>MENT, ALS |
| g) | _____ le flacon tombe sur le carrelage ( <i>die Fliesen</i> ), une forte odeur d'eau de toilette se répand ( <i>sich ausbreiten</i> ) dans la salle de bains. | ALS                     |
| h) | _____ Sophie ramasse le flacon brisé, Lucie crie de colère.   | WÄHREND                 |
| i) | Lucie crie _____ leur mère arrive.  | BIS                     |



**Aufgabe 104** **Lucie et Sophie (II).** Dis-le autrement. Relie les deux phrases en utilisant la conjonction qui convient.

- a) Lucie rentre de l'école. Sa mère lui dit de faire vite ses devoirs parce qu'elle veut aller en ville avec elle.

Quand Lucie rentre de l'école, sa mère lui dit de faire vite ses devoirs parce qu'elle veut aller en ville avec elle.

b) Lucie essaie de faire ses devoirs. En même temps, Sophie écoute de la musique dans la chambre d'à côté.

Quand Lucie essaie de faire ses devoirs, Sophie écoute de la musique dans la chambre d'à côté.



© **STARK Verlag**

[www.stark-verlag.de](http://www.stark-verlag.de)  
[info@stark-verlag.de](mailto:info@stark-verlag.de)

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH  
ist urheberrechtlich international geschützt.  
Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung  
des Rechteinhabers in irgendeiner Form  
verwertet werden.

**STARK**