



MEHR ERFAHREN

TRAINING

Realschule

Deutsch – Erörterung und
Textgebundener Aufsatz
9./10. Klasse



STARK

Inhalt

Vorwort

Erörterung ohne Informationsmaterial	1
1 Themenauswahl	2
2 Analyse des Themas	2
2.1 Zentrale Begriffe des Themas	2
2.2 Verschiedene Erörterungsarten	3
3 Ideen- und Stoffsammlung	8
4 Stoffordnung	11
5 Gliederung	17
5.1 Einleitung in der Gliederung	17
5.2 Hauptteil der Gliederung	20
5.3 Schlussmöglichkeiten bei der Gliederung	27
5.4 Formale Gestaltung der Gliederung	28
6 Ausarbeitung des Aufsatzes	31
6.1 Einleitung	31
6.2 Hauptteil	36
6.3 Schluss	48
6.4 Hinweise für die Selbstkontrolle	50
 Erörterung mit Informationsmaterial	 51
1 Analyse des Themas	53
2 Analyse der Informationsmaterialien	53
2.1 Texte	53
2.2 Bilder	73
2.3 Diagramme	78
2.4 Internetbeiträge aus Blogs, Foren und sozialen Netzwerken	86
3 Ideen- und Stoffsammlung	89
3.1 Aspekte aus den Materialien entnehmen	89
3.2 Eigene Argumente ergänzen	94

4	Stoffordnung	94
5	Gliederung	97
6	Ausarbeitung des Aufsatzes	97
6.1	Einleitung	97
6.2	Hauptteil	100
6.3	Schluss	107
6.4	Hinweise für die Selbstkontrolle	108
 Textgebundener Aufsatz		109
1	Einleitung	111
2	Hauptteil	115
2.1	Texterschließung	116
2.2	Weiterführende Aufgabe	158
3	Schluss	171
4	Gliederung	172
 Anhang: Zitate, Textsorten und Stilmittel		177
1	Zitate	177
2	Wichtige Textsorten und Stilmittel	178
2.1	Literarische Texte	178
2.2	Sach- und Gebrauchstexte	182
2.3	Rhetorische Mittel oder Stilmittel	184
 Lösungen		187

Autorinnen: Simone Sabathil, Katja Barinsky und Dörte König

Vorwort

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

mit diesem Trainingsband „Deutsch – Erörterung und Textgebundener Aufsatz“ kannst du dir zu diesen beiden Aufsatzarten der 9. und 10. Klasse alle wichtigen Grundkenntnisse aneignen, sie vertiefen und für die Abschlussprüfung wiederholen. Die Behandlung der Erörterung und des Textgebundenen Aufsatzes erfolgt in kleinen Arbeitsschritten, die folgendermaßen aufgebaut sind:

- ▶ Du findest zu jedem Aspekt zunächst eine kurze Erklärung, die an einem Beispiel veranschaulicht wird.
- ▶ Im Anschluss daran werden dir unterschiedliche und abwechslungsreiche Übungsaufgaben geboten. Die Lösungsvorschläge hierzu befinden sich am Ende des Buches. Bei vielen Aufgaben kann es mehr als nur eine richtige Lösung geben, weshalb die im Buch angegebene lediglich als Orientierungshilfe anzusehen ist.
- ▶ Im Anhang findest du außerdem eine Übersicht zu Zitiertechniken sowie zu wichtigen Textsorten und Stilmitteln, die dir grundsätzlich beim Schreiben von Aufsätzen helfen kann.

Wir wünschen dir viel Spaß und Erfolg beim Üben!

S. Sabathil

Simone Sabathil

Katja Barinsky

Katja Barinsky

Dörte König

Dörte König

Erörterung ohne Informationsmaterial

Die Erörterung ist eine Aufsatzart, bei der du ein Thema von verschiedenen Seiten beleuchten (erörtern) sollst. Sie verlangt von dir Sachwissen und Allgemeinbildung, die du dir durch Zeitunglesen und Verfolgen der Nachrichten aneignen kannst. Aber auch die Informationen, die du aus dem Internet und aus dem Unterricht verschiedener Schulfächer gewinnst, kannst du sicherlich gut in deine Erörterung einfließen lassen. Im Fach Deutsch lernst du zwei Arten von Aufgabenstellungen im Bereich der Erörterung kennen:

► Erörterung ohne Informationsmaterial

Hier wirst du mit einem Thema konfrontiert, zu dem du dir völlig selbstständig Argumente überlegen musst. Du erhältst kein zusätzliches Informationsmaterial. Bei dieser Form der Erörterung hast du viele Freiheiten und kannst dein persönliches Wissen gut zeigen.

► Erörterung mit Informationsmaterial

Hier stehen dir zu einem Erörterungsthema verschiedene Informationsquellen zur Verfügung, z. B. Statistiken, Texte oder Bilder. Wie du mit diesem Material umgehen kannst, übst du im Kapitel „Erörterung mit Informationsmaterial“.

Im vorliegenden Kapitel wirst du zunächst mit allen Arbeitsschritten und Fertigkeiten vertraut gemacht, die du zum Erörtern im Allgemeinen brauchst.



1 Themenauswahl

Ein erster wichtiger Schritt für das Gelingen deiner Erörterung ist die Themenauswahl. Halte dich dabei an folgende Ratschläge:

- **Lass dir Zeit!** Lies alle Themen mehrmals gründlich durch. Triff keine vorschnellen Entscheidungen.
- **Kläre unbekannte Wörter oder Wendungen sowie den Themabegriff.**
- Wähle ein Thema, das du in seiner Formulierung verstehst und das möglichst aus deinem Erfahrungsbereich stammt.
- Achte auf eine eventuelle **Einschränkung** des Themas.
- Inhaltlich sehr anspruchsvolle Themen solltest du nur erörtern, wenn du Sachinformationen dazu besitzt.

2 Analyse des Themas

2.1 Zentrale Begriffe des Themas

Um das Thema genau zu erfassen, musst du seine **Kernbegriffe**, auch **Themabegriffe** genannt, und **Einschränkungen** erkennen. Markiere bzw. unterstreiche sie und lies sie auch während deiner Ausarbeitung immer wieder durch. So kannst du sicher sein, dass du das Thema umfassend und richtig bearbeitest.

Beispiel



„Welche Bedeutung hat Freizeit für Schüler in Anbetracht der immer länger werdenden Schultage?“

Themabegriffe: Bedeutung der Freizeit

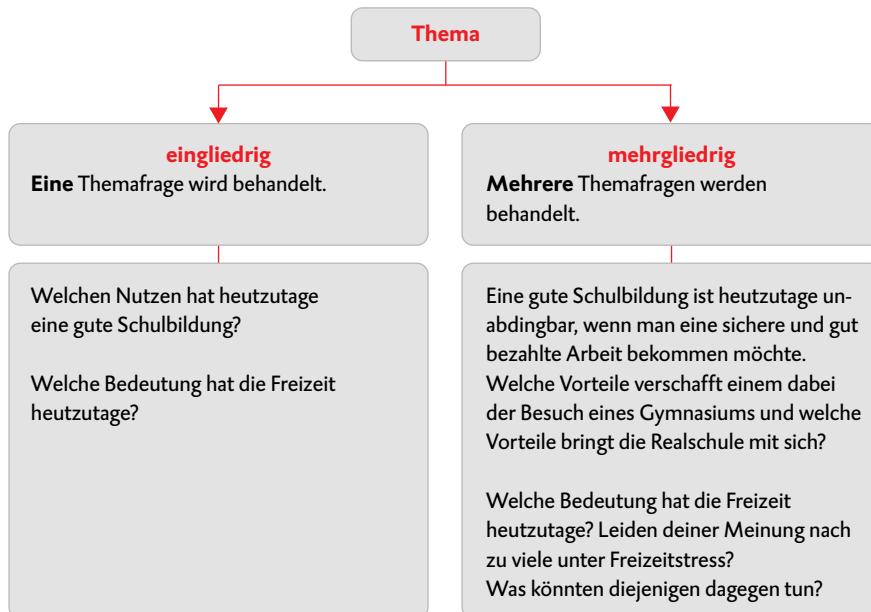
Einschränkungen: für Schüler; in Anbetracht der länger werdenden Schultage

- 1 Unterstreiche bei folgenden Themen die Themabegriffe farbig und rahme die Einschränkungen des Themas ein.
 - a Das regelmäßige Besuchen von Fitnessstudios erfreut sich immer größerer Beliebtheit bei jungen Leuten. Welche Vorteile ergeben sich daraus für die Jugendlichen und mit welchen negativen Seiten werden sie konfrontiert?
 - b Weltweit ernähren sich immer mehr Menschen von Fast Food. Erörtere die Gründe für diese Entwicklung.

- c Temperaturen über 30 °C und Unterricht sind nur schwer vereinbar. Sollte es in Deutschland deshalb verpflichtend ab einer bestimmten Temperatur „hitzefrei“ geben? Welche Probleme könnte eine solche Regelung mit sich bringen?

2.2 Verschiedene Erörterungsarten

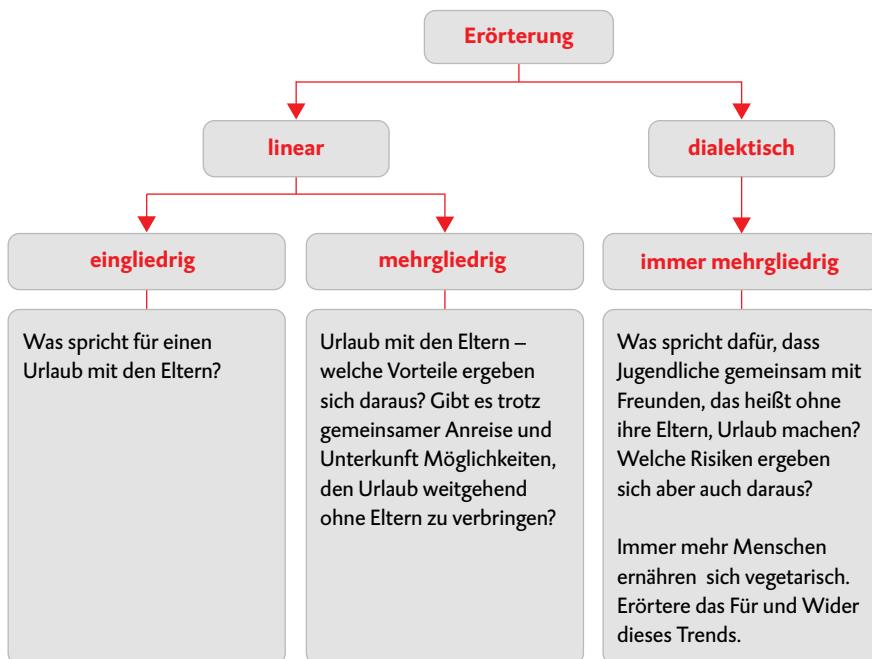
Man kann grundsätzlich zwischen **eingliedrigen** und **mehrgliedrigen** Themenstellungen unterscheiden. Das folgende Schaubild gibt dir Erklärungen und Beispiele hierzu:



In der Regel werden dir in Klassenarbeiten und Prüfungen mehrgliedrige Themen gestellt. Bei ihnen unterscheidet man, ob sie (wie eingliedrige Themen) **linear** oder **dialektisch** zu erörtern sind.

Im Fall einer **linearen Erörterung**, die auch als steigernde Erörterung bezeichnet wird, sollst du die Themafrage als **unstrittig** betrachten. Das heißt, es ist vorgegeben, in welche Richtung du argumentieren sollst. Meist gilt es, Ursachen, Folgen, Risiken **oder** Chancen von etwas oder Maßnahmen **für** **oder** **gegen** etwas zu erläutern.

Bei einer **dialektischen Erörterung**, auch kontroverse oder Pro-Kontra-Erörterung genannt, sollst du ein Thema hingegen als **strittig** betrachten. Es wird also von dir verlangt, **Pro- und Kontra-Argumente** einander gegenüberzustellen und abzuwägen. Die Themen einer dialektischen Erörterung sind dementsprechend immer mehrgliedrig.



Das folgende Beispiel zeigt dir, wie du ein Thema vollständig analysieren kannst:



„Warum trinken bereits so viele Jugendliche regelmäßig Alkohol? Wie kann man gegen Alkoholkonsum bei Jugendlichen vorgehen?“

- ▶ Jeder Erörterungsauftrag enthält einen oder mehrere **Themabegriffe**.
Du erkennst den/die Themabegriff(e), wenn du die Frage beantwortest:
Worum geht es?
Themabegriff: Alkoholkonsum → Es geht um das Trinken von Alkohol.
- ▶ In einem Erörterungsauftrag gibt es in der Regel Signalwörter, die auf eine **Einschränkung** des Themas hinweisen.
Signalwort: Jugendliche → Hier soll nur über Jugendliche, die Alkohol trinken, geschrieben werden (also nicht über Erwachsene).

- Der Erörterungsauftrag enthält zwei **Fragen**: „*Warum* trinken so viele Jugendliche regelmäßig Alkohol?“ und „*Wie* kann man dagegen vorgehen?“
→ Es sollen also Ursachen und mögliche Gegenmaßnahmen erörtert werden.

Darüber hinaus gibt es Themen, die eine **Entscheidung von dir verlangen**. In der Regel musst du zuerst die Vor- und Nachteile erörtern und dich am Ende des Hauptteils oder im Schlussteil deines Aufsatzes für eine Seite entscheiden. Achte darauf, dass du deine Meinung gut nachvollziehbar und ausführlich **begründest**.

Themen mit Entscheidungsfrage erkennst du an **typischen Fragestellungen**:

Beispiel



- Erörtere die Vor- und Nachteile eines Urlaubs mit den Eltern. **Würdest du** gerne mit deinen Eltern in den Urlaub fahren?
- Trotz der hohen schulischen Anforderungen nehmen Schüler oft einen Nebenjob an. Ist das **sinnvoll**?
- **Sollte man** nach dem Realschulabschluss gleich eine Berufsausbildung beginnen oder zuerst eine weiterführende Schule besuchen?

Das letzte Thema könntest du also wie folgt analysieren:

Themabegriffe	Einschränkung	Erörterungsart
Berufsausbildung, weiterführende Schule	nach dem Realschulabschluss, gleich (Berufsausbildung), zuerst (weiterführende Schule)	mehrgliedrig – dialektisch: 1. Vorteile einer Berufsausbildung 2. Vorteile einer weiterführenden Schule 3. abschließende Entscheidung (wahlweise am Ende des Hauptteils oder im Schluss)

Möglich wäre auch, dass du jeweils die Nachteile miteinander vergleichst, also den Nachteilen einer Berufsausbildung die Nachteile eines weiteren Schulbesuchs gegenüberstellst. Das wirkt aber sehr negativ. Du könntest ebenso jeweils Vor- und Nachteile von Lehre und Schule miteinander vergleichen, doch dann gäbe es sehr viele Überschneidungen. Überlege also immer, welche Vorgehensweise sinnvoll ist. In diesem Fall ist es die Abwägung der jeweiligen Vorteile von Lehre und Schulbesuch.

6  Erörterung ohne Informationsmaterial

2 Jetzt bist du an der Reihe: Bestimme die Erörterungsart.

- a Erörtere, was dafür spricht, einen Sport innerhalb eines Vereins auszuüben.
-

- b Was meinst du: Sollte jeder Jugendliche einmal die Erfahrung machen, vier Wochen ohne Handy bzw. Smartphone auskommen zu müssen?
-

- c Viele entscheiden sich für das begleitete Fahren mit 17. Welche Vorteile bringt es mit sich, bereits ein Jahr früher mit Begleitperson Auto fahren zu dürfen? Worin liegen die Gefahren?
-

3 a Kreuze an, ob die folgenden Erörterungsthemen jeweils ein- oder mehrgliedrig, linear oder dialektisch sowie mit oder ohne Entscheidungsfrage aufgebaut sind?

	eingliedrig	mehrgliedrig – linear	mehrgliedrig – dialektisch	mit Entscheidungsfrage
1. Warum sollten sich mehr Menschen vegetarisch ernähren?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Teile Deutschlands diskutieren darüber, ob sowohl der Erwerb als auch der Konsum von Cannabis legalisiert werden sollten. Welche Vorteile aber auch Nachteile hätte dies?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. „Fahrradfahren nur mit Helm!“ Warum sträuben sich viele junge Leute dagegen und wie stehst du zu dieser Forderung?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Das Internet hat die Kommunikation des modernen Menschen revolutioniert. Erörtere die positiven Auswirkungen dieser Erfindung.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Selfies an gefährlichen Orten erfreuen sich immer größerer Beliebtheit. Worin siehst du die Ursachen? Gibt es Möglichkeiten, diesen Trend einzudämmen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

b Folgende Themenstellungen sind ähnlich, aber nicht gleich. Der Unterschied kann entscheidend sein. Analysiere das Thema jeweils genau und trage deine Ergebnisse in die Tabelle ein.

1. Tanzkurse sind wieder modern. Was spricht für den Besuch eines Tanzkurses?
2. Der Besuch eines Tanzkurses ist mit Vor- und Nachteilen verbunden. Was spricht für, was gegen den Besuch eines Tanzkurses?
3. Sollten Jugendliche einen Tanzkurs besuchen?
4. Ein Tanzkurs in der Schule ist mit Vor- und Nachteilen verbunden. Wie stehst du zu dieser Aussage?
5. Welche Gründe haben manche junge Männer, sich vor einem Tanzkurs zu drücken?

Nr.	Themabegriff(e)	Einschränkung(en)	Erörterungsart
1.			
2.			
4.			
5.			
6.			

Lösungen

Erörterung ohne Informationsmaterial

- 1 a Das regelmäßige Besuchen von Fitnessstudios erfreut sich immer größerer Beliebtheit bei jungen Leuten. Welche Vorteile ergeben sich daraus für die Jugendlichen und mit welchen negativen Seiten werden sie konfrontiert?
- b Weltweit ernähren sich immer mehr Menschen von Fast Food. Erörtere die Gründe für diese Entwicklung.
- c Temperaturen über 30 °C und Unterricht sind nur schwer vereinbar. Sollte es in Deutschland deshalb verpflichtend ab einer bestimmten Temperatur „hitzefrei“ geben? Welche Probleme könnte eine solche Regelung mit sich bringen?
- 2 a eingliedrig – linear
- b mehrgliedrig – dialektisch mit Entscheidung
- c mehrgliedrig – dialektisch
- 3 a

	eingliedrig	mehrgliedrig – linear	mehrgliedrig – dialektisch	mit Entscheidungsfrage
1. Warum sollten sich mehr Menschen vegetarisch ernähren?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Teile Deutschlands diskutieren darüber, ob sowohl der Erwerb als auch der Konsum von Cannabis legalisiert werden sollten. Welche Vorteile aber auch Nachteile hätte dies?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. „Fahrradfahren nur mit Helm!“ Warum sträuben sich viele junge Leute dagegen und wie stehst du zu dieser Forderung?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Das Internet hat die Kommunikation des modernen Menschen revolutioniert. Erörtere die positiven Auswirkungen dieser Erfindung.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Selfies an gefährlichen Orten erfreuen sich immer größerer Beliebtheit. Worin siehst du die Ursachen? Gibt es Möglichkeiten, diesen Trend einzudämmen?

b	Nr.	Themabegriff(e)	Einschränkung(en)	Erörterungsart
1.	1.	Besuch eines Tanzkurses, was dafür spricht	keine	eingliedrig
2.	2.	Besuch eines Tanzkurses, Vor- und Nachteile	keine	mehrgliedrig – dialektisch
3.	3.	Tanzkurs besuchen	Jugendliche	mehrgliedrig – dialektisch mit Entscheidung
4.	4.	Tanzkurs, Vor- und Nachteile	in der Schule	mehrgliedrig – dialektisch mit Entscheidung
5.	5.	Tanzkurs, Gründe, sich zu drücken	junge Männer	eingliedrig

4	W-Frage	Antwort
	Wann?	außerhalb der Schulzeit, am Nachmittag, am Abend, am Wochenende, in den Ferien, im Urlaub
	Wer?	Grundschüler, Unterstufen-, Mittel- und Oberstufenschüler
	Wo?	zu Hause, bei Freunden, im Verein, im Garten, am See, in der Stadt, in der Disco, in Lokalen, im Ausland
	Mit wem?	mit Freunden, Geschwistern, Eltern, Gleichgesinnten
	Wie?	Sport und Hobbys, faulenzen, Freunde treffen, Engagement außerhalb der Schule
	Wozu?	Entspannung, Erholung, Abbau von Stress, Spaß

- 5 Stoffsammlung zum Thema: „Was hältst du von einer Geschwindigkeitsbegrenzung auf deutschen Autobahnen?“:

- ▶ Verringerung der Unfallgefahr
- ▶ längere Fahrzeiten
- ▶ geringere Umweltverschmutzung
- ▶ schnellere Ermüdung wegen monotoner Geschwindigkeit
- ▶ Schwächung der Autoindustrie, da Nachfrage nach höher motorisierten Fahrzeugen sinkt

© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de

info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH
ist urheberrechtlich international geschützt.
Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung
des Rechteinhabers in irgendeiner Form
verwertet werden.

STARK