

INHALT CONTENT

ROBERT FLECK

6 Vorwort

8 Foreword

DANIEL BIRNBAUM UND HANS-ULRICH OBRIST
IM GESPRÄCH MIT HEINZ MACK

10 Das Einfache ist das Komplexe

DANIEL BIRNBAUM AND HANS-ULRICH OBRIST
IN CONVERSATION WITH HEINZ MACK

30 Simple is Complex

WERKE WORKS

52 INSTALLATIONEN INSTALLATIONS

58 ZERO

74 RELIEFS

82 FLÜGEL WINGS

88 ROTOREN ROTORS

108 WÜSTE DESERT

136 STELEN STELAE

148 LICHTOBJEKTE LIGHT OBJECTS

172 KUBEN / PRISMEN CUBES / PRISMS

180 SKULPTUR SCULPTURE

192 MALEREI PAINTING

218 Ausgestellte Werke Exhibited Works

224 Biografie Biography

226 Ausstellungen Exhibitions

228 Bibliografie Bibliography

50 Stimmen zum Werk von Heinz Mack
Voices on the Work of Heinz Mack

zusammengestellt von / assembled by
Robert Fleck and /und Nathalie Hoyos

51 Dieter Honisch 1986

54 Pierre Restany 1958

60 Will Grohmann 1966

64 Paul Vogt 1981

76 Eberhard Roters 1972

79 Werner Hofmann 1998

84 Heiner Stachelhaus 1972

89 Manfred Schneckenburger 1988

94 Paul Wember 1963

104 Margit Staber 1968

109 Heinz Ohff 1968

112 Frank Popper 1975

123 Max Bense 1969

124 Juliane Roh 1971

137 Karin Thomas 1975

153 Albert Schulze-Vellinghausen 1966

154 Johannes Cladders 1998

159 Umbro Apollonio 1963

174 Lothar Romain 1991

184 Renate Wiehager 2006

194 Karl Ruhrberg 1998

200 Alexander Tolnay 2011

205 Veit Loers 2001

208 Heinz-Norbert Jocks 2009