

Klaus-Christian Küspert

Vokalsysteme im Westnordischen: Isländisch, Färöisch, Westnorwegisch

Prinzipien der Differenzierung

Max Niemeyer Verlag
Tübingen 1988



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Inhaltsverzeichnis	VII
0. Einleitung	1
0.1 Fragestellung	4
0.2 Gliederung	6
1. Theorie	7
1.0 Einleitung	7
1.0.1 Phonologie auf phonetischer Grundlage	7
1.0.2 Gliederung	9
1.1 Vokallauta	9
1.1.0 Allgemeines	9
1.1.1 Physiologische Grundvoraussetzungen	10
1.1.2 Merkmale und Merkmalskombinationen	11
1.1.3 Grundzusammenhänge bei der Vokalartikulation	13
1.1.4 Einheiten der Beschreibung	17
1.2 Vokalsysteme	18
1.2.1 Systemraum	18
1.2.1.1 Physiologischer Raum	19
1.2.1.2 Akustischer Raum	28
1.2.2 Systemordnung	29
1.2.2.1 Reihen	30
1.2.2.2 Spalten	34
1.2.3 Teilsysteme	36
1.2.3.1 Kurze und lange Monophthonge	39
1.2.3.2 Diphthonge	40
1.2.4 Systemdarstellung	43
1.2.4.0 Allgemeines	43
1.2.4.1 Transkriptionstheorie	44
1.2.4.2 Transkriptionszeichen	46
1.2.4.3 Empirische Fixierung der Transkriptionszeichen	49
1.3 Vokalveränderungen	51
1.3.0 Allgemeines	51
1.3.0.1 Lautwandel - Lautersatz	53
1.3.0.2 Ebenen der Verursachung von Lautveränderungen	54
1.3.1 Phonologische Ebenen	55
1.3.1.0 Allgemeines	55
1.3.1.0.1 Autochthoner Lautwandel, Lautgefühl, Lautgesetz	56
1.3.1.0.2 Syntagma - Paradigma	59
1.3.1.1 Phonetische Ebene	60
1.3.1.2 Phönemische Ebene	61

1.3.1.2.1	Symmetrie	62
1.3.1.2.2	Die Lücke im System	64
1.3.1.2.3	Sog- und Schub-Ketten	66
1.3.1.2.4	Funktionale Belastung und Frequenz	67
1.3.2	Lautwandelverursachung durch andere Teile des Sprachsystems	69
1.3.2.1	Morphologie	69
1.3.2.2	Suprasegmentaler Bereich	71
1.3.2.2.1	Akzent und Spannung	72
1.3.2.2.2	Silbenbau und Quantität	73
1.3.3	Das Reihenschrittmodell	74
1.3.3.1	Reihenauflösung - Reihenbindung	77
1.3.3.2	Reihenausweichungen - Reihenaufsaugungen	79
1.3.4	Typen autochthonen Lautwandels	81
1.3.4.1	Öffnung/Schließung	81
1.3.4.2	Diphthongierung/Monophthongierung	83
1.3.4.3	Palatalisierungen/Velarisierungen	87
1.3.4.4	Delabialisierungen	92
1.3.4.5	A-/Velarenverschiebung	95
1.3.5	Außersprachlicher Bereich	97
1.3.5.0	Allgemeines	97
1.3.5.1	Lautersatz	98
1.3.5.1.1	Typen des Lautersatzes	99
1.3.5.1.2	Soziale Bedingungen für den Lautersatz	101
1.3.5.2	Typen von Sprachgemeinschaften	102
1.3.6	Zusammenfassung	103
2.	Empirie	106
2.0	Einleitung	106
2.0.1	Allgemeines	106
2.0.2	Gliederung	107
2.1	Westnordische Dialektologie	108
2.1.1	Westnordische Dialekte	108
2.1.1.1	Abgrenzung	110
2.1.1.1.1	Jamvekt	111
2.1.1.1.2	Andere Abgrenzungskriterien	113
2.1.1.2	Gliederung des norw. Dialektraumes	115
2.1.2	Forschungsgeschichte	116
2.1.2.0	Allgemeines	117
2.1.2.1	Island	118
2.1.2.2	Färöer	123
2.1.2.3	(West-) Norwegen	125
2.1.2.3.1	Norwegische Dialektologie	125
2.1.2.3.2	Opning - lagnning -	133
2.1.2.3.3	Die "Norvegia"-Lautschrift -	134
2.1.3	Quellen	137
2.1.3.1	Isländisch	137
2.1.3.2	Färöische Dialekte	137
2.1.3.3	Westnorwegische Dialekte	138
2.2	Quantität	143
2.2.1	Quantitätssysteme	143
2.2.2	Das Quantitätssystem und dessen Entwicklung im Westnordischen	144
2.2.2.1	Das Quantitätssystem des Altnordischen	144
2.2.2.2	Die nordische Quantitätsumlegung und das Quantitätssystem in den modernen nnord. Mdaa.	147

		IX
2.2.2.3	Weitere Bemerkungen zur Quantitätsumlegung und zu den Quantitätssystemen in den heutigen wnord. Mdaa.	158
2.2.2.3.1	Mögliche Ursachen der Quantitätsumlegung	158
2.2.2.3.2	Zur Chronologie der Quantitätsveränderungen	161
2.2.2.3.3	Abweichungen und Weiterentwicklungen	163
2.2.2.3.4	Distinktivitätsdiskussion	164
2.3	Der altnordische Vokalismus	165
2.3.1	Quellenlage	166
2.3.1.1	Allgemeines	166
2.3.1.2	Die "Erste Grammatische Abhandlung"	166
2.3.2	Der Vokalismus des "Klassischen Altnordischen"	169
2.3.2.1	Beschreibung des Systems (phonetisch und phonemisch)	169
2.3.2.2	Chronologie und "Over-all-Gültigkeit"	174
2.4	Die Entwicklung des Vokalismus in den wnord. Dialekten	175
2.4.0	Einleitung	175
2.4.1	Island	177
2.4.1.0	Allgemeines	177
2.4.1.1	Isländisch	180
2.4.2	Färöer	192
2.4.2.0	Allgemeines	192
2.4.2.1	Färöisch	197
2.4.3	Westnorwegen	214
2.4.3.0	Allgemeines	214
2.4.3.1	Indre Agder	218
2.4.3.2	Sogn/Voss/Hardanger	236
2.4.3.3	Sunnmøre	262
2.4.3.4	Nordhordland/Sunnhordland/Ryfylke	278
2.4.3.5	Sunnfjord/Nordfjord	306
2.4.3.6	Midlandsmåla	318
2.5	Zusammenfassung der Entwicklungen und Entwicklungsprinzipien der anord. Vokale in den wnord. Mdaa.	325
2.5.1	Qualitative Entwicklungen der anord. Vokale	325
2.5.1.1	Allgemeines	325
2.5.1.2	Die anord. Langvokale	326
2.5.1.2.1	Die <u>i</u> - <u>y</u> - <u>ú</u>-Reihe	327
2.5.1.2.2	Die <u>é</u> - <u>ɔ</u> - <u>ö</u>-Reihe	330
2.5.1.2.3	Anord. <u>é</u>; <u>á+ó</u>	334
2.5.1.3	Die anord. Kurzvokale	336
2.5.1.3.1	Die <u>i</u> - <u>y</u> - <u>u</u>-Reihe	337
2.5.1.3.2	Die <u>e</u> - <u>ø</u> - <u>o</u>-Reihe	342
2.5.1.3.3	Anord. <u>a</u>; <u>o</u>	345
2.5.1.4	Die anord. Diphthonge	346
2.5.2	Der Übergang vom Quantitäts- zum Qualitätssystem	352
<hr style="width: 20%; margin-left: 0; border: 0.5px solid black;"/>		
Karten		364
Verzeichnis der ausgewerteten Tonbandaufnahmen		404
Abkürzungsverzeichnis		405
Literaturverzeichnis		406