

CANON EOS R

POCKET GUIDE

BEVOR ES LOSGEHT: DIE CHECKLISTE 1

TASTEN, EINSTELLRÄDER UND DISPLAYS 2

Kameragehäuse Oberseite 2

Kameragehäuse Rückseite 4

Kameragehäuse Vorderseite 6

Displayansichten 8

Aufnahmebildschirm (Foto) 10

Aufnahmebildschirm (Movie) 13

WICHTIGE MODI UND EINSTELLUNGEN 15

Aufnahmemodi 15

Messmodi 16

Belichtungskorrektur 17

Fokussieren 18

Autofokusverfahren 18

Zusatzoptionen für Autofokus 19

Antriebsmodus 20

Weißabgleich 21

Dateiformate 22

WEITERE PRAKTISCHE EINSTELLUNGEN 23

Belichtungssimulation	23
Bildstile	24
Custom WB	24
Farbraum	25
Überbelichtungswarnung	25
Rauschunterdrückung	26
ISO-Automatik	27
Belichtungsreihen	27
Kabellose Verbindung	28
Kamera zurücksetzen	28

KURZANLEITUNGEN FÜR GELUNGENE

AUFNAHMEN 29

Mehrfachbelichtungen	29
HDR	31
Zeitraffer-Movies	32
Porträt	35

TYPISCHE AUFNAHMESZENARIOS 35

Gruppenbild	36
Landschaft	38
Bewegung einfrieren	39
Bewegung darstellen – Mitzieher	40
Schlechte Lichtverhältnisse	41
Langzeitbelichtung	42
Makroaufnahme	43