

INHALT

GELEITWORT	6
------------	---

VORWORT	10
---------	----

1 DER WETZLARER DOM IN WORTEN	
VON 897 BIS HEUTE	13
Kirchenbauten von 897 bis 1490	13
Architektur	26
Wechselnde Baupläne	28
Die Reformation	29
Der Dreißigjährige Krieg	31
Der Westfälische Frieden	32
Das Reichskammergericht	32
Das Ende der Reichsstadt und die Säkularisierung	34
Zwei Weltkriege	36
Das Miteinander zweier Konfessionen heute	37

2 DER WETZLARER DOM IN BILDERN – SICHTBARES UND VERBORGENES	43
Das Gebäude	45
Die Türme	62
Die Glocken	74
Die Eingänge und Türen	84
Die Fenster	94
Verborgene Ecken	108
Die Menschen	124
Musik im Dom	136
Der Domschatz	150
Die Innenausstattung	160
Die Skulpturen im Innenraum	178
Die Skulpturen im Außenbereich	192
Die Toten	208
Die Sakristeien	218
Die Wandgemälde (Fresken)	222
Die Andachtsräume	232
Die Bänke	238

DANK	244
------	-----

DER AUTOR UND DER FOTOGRAF	246
----------------------------	-----

IMPRESSUM	248
-----------	-----

CONTENT

FOREWORD 7

FOREWORD 11

1 | THE WETZLAR CATHEDRAL IN WORDS –

FROM 897 UNTIL TODAY 13

Church buildings from 897 to 1490 13

Architecture 27

Changing construction plans 28

The Reformation 29

The Thirty Years' War 31

The Peace of Westphalia 32

The Imperial High Court 32

The end of the imperial city and secularization 33

Two world wars 36

The coexistence of two denominations today 37

2 | THE WETZLAR CATHEDRAL IN PICTURES –

VISIBLE AND HIDDEN 43

The building 45

The towers 62

The bells 74

The entrances and doors 84

The windows 94

Hidden corners 108

The people 124

Music in the cathedral 136

The cathedral treasure 150

The interior 160

The sculptures in the interior 178

The outdoor sculptures 192

The dead 208

The sacristies 218

The murals (frescoes) 222

The prayer rooms 232

The benches 238

THANKS 245

THE AUTHOR AND THE PHOTOGRAPHER 246

IMPRINT 248