

# INHALT

|  |     |
|--|-----|
| GELEITWORT                                       | 6   |
| VORWORT  | 10  |
| <b>1   DER WETZLARER DOM IN WORTEN</b>           |     |
| <b>VON 897 BIS HEUTE</b>                         | 13  |
| Kirchenbauten von 897 bis 1490                   | 13  |
| Architektur                                      | 26  |
| Wechselnde Baupläne                              | 28  |
| Die Reformation                                  | 29  |
| Der Dreißigjährige Krieg                         | 31  |
| Der Westfälische Frieden                         | 32  |
| Das Reichskammergericht                          | 32  |
| Das Ende der Reichsstadt und die Säkularisierung | 34  |
| Zwei Weltkriege                                  | 36  |
| Das Miteinander zweier Konfessionen heute        | 37  |
| <b>2   DER WETZLARER DOM IN BILDERN –</b>        |     |
| <b>SICHTBARES UND VERBORGENES</b>                | 43  |
| Das Gebäude                                      | 45  |
| Die Türme  | 62  |
| Die Glocken                                      | 74  |
| Die Eingänge und Türen                           | 84  |
| Die Fenster                                      | 94  |
| Verbogene Ecken                                  | 108 |
| Die Menschen                                     | 124 |
| Musik im Dom                                     | 136 |
| Der Domschatz                                    | 150 |
| Die Innenausstattung                             | 160 |
| Die Skulpturen im Innenraum                      | 178 |
| Die Skulpturen im Außenbereich                   | 192 |
| Die Toten  | 208 |
| Die Sakristeien                                  | 218 |
| Die Wandgemälde (Fresken)                        | 222 |
| Die Andachtsräume                                | 232 |
| Die Bänke  | 238 |
| DANK   | 244 |
| DER AUTOR UND DER FOTOGRAF                       | 246 |
| IMPRESSUM  | 248 |

# CONTENT

|   |     |
|---|-----|
| FOREWORD  | 7   |
| FOREWORD  | 11  |
| <b>1   THE WETZLAR CATHEDRAL IN WORDS –</b>     |     |
| <b>FROM 897 UNTIL TODAY</b>                     | 13  |
| Church buildings from 897 to 1490               | 13  |
| Architecture                                    | 27  |
| Changing construction plans                     | 28  |
| The Reformation                                 | 29  |
| The Thirty Years' War                           | 31  |
| The Peace of Westphalia                         | 32  |
| The Imperial High Court                         | 32  |
| The end of the imperial city and secularization | 33  |
| Two world wars                                  | 36  |
| The coexistence of two denominations today      | 37  |
| <b>2   THE WETZLAR CATHEDRAL IN PICTURES –</b>  |     |
| <b>VISIBLE AND HIDDEN</b>                       | 43  |
| The building                                    | 45  |
| The towers                                      | 62  |
| The bells                                       | 74  |
| The entrances and doors                         | 84  |
| The windows                                     | 94  |
| Hidden corners                                  | 108 |
| The people                                      | 124 |
| Music in the cathedral                          | 136 |
| The cathedral treasure                          | 150 |
| The interior                                    | 160 |
| The sculptures in the interior                  | 178 |
| The outdoor sculptures                          | 192 |
| The dead  | 208 |
| The sacristies                                  | 218 |
| The murals (frescoes)                           | 222 |
| The prayer rooms                                | 232 |
| The benches                                     | 238 |
| THANKS  | 245 |
| THE AUTHOR AND THE PHOTOGRAPHER                 | 246 |
| IMPRINT   | 248 |