

# WACKEN

## FÜR BEGINNERS

2019



# WACKEN

## FÜR BEGINNERS

2019

Regine Rauin

Copyright © 2019 WohnDICH – Regine Rauin  
Alle Rechte vorbehalten

Fotos: Regine Rauin  
Profilfoto Autorin: Peter Weinberger  
Layout: Regine Rauin  
Coverentwurf: Regine Rauin

ISBN: 978-3-948041-04-5

# WIDMUNG

Dieses Buch widme ich allen, die sich wagemutig auf den Weg zum Holy Ground Wacken machen, um dort für einige erlebnisreiche Tage hemmungslos friedlich und fröhlich ekstatisch dem Geist von Wacken zu huldigen.



# Inhaltsverzeichnis

WIDMUNG .....	5
DANKSAGUNG .....	13
VORWORT .....	15
WARUM DIESES BUCH? .....	19
Fazit:.....	21
WACKEN? WO UND WAS IST DAS ÜBERHAUPT? .....	23
WACKEN- ein Dorf im Heavy-Metal-Fieber .....	24
Gewonnene Informationen:.....	24
Fazit der Besucher:.....	26
Fazit der Reporterin: .....	26
WACKEN - ein Besuch im Dorf.....	27
Gewonnene Informationen:.....	27
WACKEN 2017 - ein Besuch bei Dorfbewohnern.....	27
Gewonnene Informationen:.....	27
...und was meint die Bildzeitung? .....	28
Wacken 2018 – WACKEN im Matsch .....	28
Gewonnene Informationen:.....	28
WIE IST DIESES FESTIVAL EIGENTLICH ENTSTANDEN? .....	29
VORBEREITUNGEN .....	34
Vorbereitungen:.....	35
Weitere Vorbereitungen! .....	36
Der Tipp: .....	37

Für Deine Vorbereitungen bedeutet das:.....	38
Öffnungszeiten:.....	38
Weitere Dinge, die Du bei Deinen Vorbereitungen beachten solltest:.....	39
Besondere Bereiche:.....	40
Wheels of Steel-Area: .....	40
Camper-Park-Wacken:.....	41
Moshtel:.....	41
Camping Only: .....	41
World Metal Camp:.....	41
Full Metal Army Camp: .....	42
Meine Empfehlung:.....	42
VIELE WEGE FÜHREN NACH WACKEN.....	43
Große weitere Vorteile: .....	43
Anreise mit einem Offiziellen W:O:A-Reisepartner:.....	45
Per Auto, Wohnmobil Motorrad und Co. nach WACKEN:	47
Ganz wichtig: .....	47
ENDLICH AM HOLY GROUND .....	49
Das INFIELD – THE HOLY LAND .....	51
WACKEN CENTER .....	52
WACKEN VILLAGE & WASTELAND .....	53
WACKEN PLAZA .....	54
CAMPINGPLÄTZE .....	55
WACKEN UND UMGEBUNG .....	56
METAL CHURCH .....	56



DAS CARE - PAKET .....	58
X-MAS-TICKET.....	59
3-DAYS-ALL-IN-TICKET.....	60
Was ist in Deinem Ticket alles enthalten? .....	60
Die wichtigsten Regeln auf einen Blick: .....	60
Inhalt Carepaket 2018: .....	61
SCHLIESSFÄCHER MIT STROM & ANDERE COOLE DINGE.....	64
FOLGE DEN VIBES .....	68
EINGANGSKONTROLLEN .....	71
Bitte beachte, dass Du... ..	71
OUTFIT .....	73
LEBEN AUF DER WIESE.....	75
TOILETTEN + DUSCHEN .....	82
ESSEN + TRINKEN .....	85
ESSEN + TRINKEN auf dem CAMPING GROUND.....	85
ESSEN + TRINKEN im DORF:.....	86
ESSEN + TRINKEN auf der WACKEN PLAZA:.....	86
ESSEN + TRINKEN auf dem HOLY GROUND: .....	87
DAS DORF.....	88
DAS SCHWIMMBAD .....	99
SHOPPEN IN WACKEN .....	101
WELCHE BAND BIST DU? .....	102
BÜHNEN - STAGES.....	106
WACKEN PLAZA.....	106
WELCOME TO THE JUNGLE .....	106

BULLHEAD CITY CIRCUS .....	106
WACKINGER VILLAGE & WASTELAND .....	107
WACKINGER STAGE - HISTORY STAGE .....	107
WASTELAND STAGE .....	107
WACKEN-CENTER:.....	107
BEERGARDEN STAGE .....	107
METAL CHURCH .....	107
INFIELD – HOLY GROUND .....	108
FASTER .....	108
HARDER.....	108
LOUDER.....	109
BANDS .....	110
WACKEN MIT HANDIKAP .....	121
Zunächst einmal: .....	122
Was solltest Du bei Deiner Begleitperson bedenken? ....	122
Hilfsmittel und Taschenanmeldung .....	123
Bei der Anmeldung beachte bitte folgende Regeln: .....	124
Die Wheels of Steel Area: .....	125
Regeln und Voraussetzungen:.....	125
Sanitäranlagen:.....	126
Bühnenpodeste:.....	126
Kleiner Ausblick auf die Merkzeichen im Schwerbehindertenausweis:.....	126
SUPPORTER AREA .....	128
SOUNDBOKS .....	128

OHROPAX (Erfinder der Ruhe).....	129
GPJOULE (Trust your energy) .....	129
STAR TANKSTELLEN.....	129
BUNDESWEHR.....	130
WERA WERKZEUGE .....	130
HOBBY-WOHNWAGENWERK .....	130
POHL-BOSKAMP .....	131
WAVIN .....	131
EVENTS & WARMUPS.....	132
Das Spoken Word Programm.....	132
Bekannte Teilnehmer: .....	132
Action.....	133
Party & Walking Acts .....	133
Blaas of Glory .....	133
Duivelspack.....	133
Gaita Mayan .....	133
Karaoke till Death.....	133
Machine's Late Night Show .....	134
Pensen Paletti.....	134
Metal Disco.....	134
Filme .....	135
SPORT A LA WACKEN .....	136
ABSCHIED.....	137
KARTEN FÜRS NÄCHSTE JAHR.....	138
ÜBER DIE AUTORIN .....	139



# DANKSAGUNG

An alle, die mir im letzten Jahr bei meinem

## **“ERSTEN WACKEN”**

unterstützend mit Rat und Tat zur Seite gestanden haben!

Ganz herzlichen Dank an Daniela Ben Said (bei der ich letztes Jahr ein phantastisches Pferde-Coaching gemacht habe) und die mir im Anschluss letztes Jahr den Besuch von WACKEN ermöglicht hat, indem sie mir ihre Karten geschenkt hat, weil sie das Festival aus persönlichen Gründen leider nicht wahrnehmen konnte..



# VORWORT

Bei meinen Buchprojekten gab es bislang immer dann, wenn ich kurz vor dem Finale meines jeweiligen Buches angekommen war, diesen einen Moment, in dem mir klar wurde, dass es da eine Essenz gibt, die ich bislang noch nicht kommuniziert habe. Warum sollte das bei diesem Buch anders sein?



## WACKEN 2018

Dieses Mal „ploppte“ der tiefe innere Kern meiner Botschaft an alle, die sich irgendwie von diesem Buch getriggert fühlen, in einem meiner Posts auf Instagram auf. Daher hier die drei Bilder, die zusammen mein Eintrittsband vom letzten Jahr ergeben. Der Text wirkt vielleicht etwas merkwürdig, aber ist das nicht gerade

passend? Ich übernehme den Instagram-Text jetzt einfach 1:1.

## **Lass Dich einfach fallen und spüre, ob es das ist, was auch Du empfindest:**

#Großbild #time ! Warum? Nun, meine #Begeisterung für mein aktuelles #Buchprojekt #Wacken2019fürbeginners und die ihr zugrunde liegende Begeisterung für #Wacken2019 ist einfach zu groß, um in ein einziges Bild zu passen. Bedingt durch die verrückte #Idee noch an Tag 33 vor #Wacken mit einem Buch anzufangen, das noch dieses Jahr #Hilfestellung für dieses Wacken geben kann...habe ich mich in den letzten Tagen so tief auf Wacken, seine Geschichte, die Idee dahinter und letztlich auf die #Seele des #Festivals eingelassen, dass ich inzwischen so viele andere Dinge verstehe und vor allem, warum #hardrock immer schon meine große #Liebe gewesen ist und warum er – nach meinem Empfinden gerade eine Renaissance (Wiedergeburt) erlebt...denn nicht nur #Farben und Einrichtung spiegeln den Zustand einer Gesellschaft, sondern auch ihre #Musik.

Ich finde, wir hatten viele Jahre eine halbherzige, beschönigende, eine #istschonok Tendenz: ich habe immer gesagt: "die Musik kommt nicht richtig zum Höhepunkt". Darüber muss man sich bei #heavymetalmusik keine Sorgen machen. Deshalb sind die Männer ja auch so männlich und die Frauen so sexy...hier geht es zur Sache...und wer jetzt schon Angst bekommt und aufbegehrt, dem empfehle ich @veitlindau's #Podcast zum Thema „den eigenen Schatten leben“ zu hören...und weil genau das in Wacken passiert, ist WACKEN so unglaublich befreiend.

Mir kam gerade der #Gedanke, dass #WACKEN sozusagen **#Wellness für die #Seele** ist. All der Schmodder, der sich angesammelt hat, kann weg. Alles nicht Gesagte, Unterdrückte, darf



rausgebrüllt werden, es ist ok, sich mal wieder zu #spüren, gegen Konventionen aufzubegehren und sich im #Matsch zu wälzen.

So wie ein bereinigendes #Gewitter, wie ein echter, ehrlicher Streit, dem dann eine ebenso tiefgehende #Versöhnung folgen kann, die die #Beziehung im Anschluss auf eine andere Ebene hebt...#echt ist wohl das, was es für mich am besten beschreibt...und weil es so echt ist und es keine Notwendigkeit mehr gibt, die „dunklen Seiten“ des eigenen Selbst zu verstecken, ist da halt ganz viel Platz, auch die anderen mit allen Ecken und Kanten, guten und schlechten Eigenschaften zu akzeptieren und wertzuschätzen, denn jeder ist sich darüber im Klaren, dass er selbst auch kein „Heiliger“ ist und es wahrscheinlich auch nie sein wird. Tja und da sind wir an dem Punkt, an dem verständlich wird, warum diese über 75.000!!! Menschen, die auf den ersten Blick ziemlich Furcht einflößend aussehen, so entspannt und vor allem friedlich zusammen feiern können. Auf nach #WACKEN2019!!!

...und das Abgefahrendste: #WACKEN ist tatsächlich so ein #geschützterRaum von dem ich in einem meiner #Podcasts spreche...das wird mir gerade erst klar...denn das, was einen geschützten #Raum ausmacht, ist, dass es klare #Regeln gibt!

Oft müssen wir uns einschließen, um uns sicher zu fühlen, um in #Ruhe zu uns selbst zu finden. Das ist wichtig und vielleicht die Grundvoraussetzung, um uns danach in solche #Räume wie #WackenOpenAir sie bietet, zu begeben.

WACKEN hat den klaren #Vorteil, dass Du nicht alleine bist. Denn obwohl ich letztes Jahr faktisch alleine dort war, habe ich mich keineswegs alleine gefühlt. Die klar gesetzten Regeln (auf deren Einhaltung bestanden wird...was bei unseren Gesetzen leider oft nicht der Fall ist) geben enorm viel #Freiheit. Wenn ich mir – gerade als Frau – sicher sein kann, dass man mich achtet (weil ich mich

achte) dann darf ich die #Göttin in mir wirklich leben.

Eine andere, sehr wichtige, irgendwie ungeschriebene Regel ist, dass das, was dort abgeht, dort bleibt.

Einer meiner größten Verluste ist meine ehemalige #Lieblingskneipe. Das bedeutet nicht, dass es sie nicht mehr gibt... sie missachtet nur inzwischen einige der wichtigsten #Spielregeln: durch die Monitore, die außen auf der Straße jeden daran teilhaben lassen, was drinnen passiert, passiert drinnen NIX mehr...früher wussten nur die Kellner und wir, was da so abgegangen ist (ok, wenn sich jemand überhaupt noch daran erinnern konnte) und genau deshalb, weil es unter uns blieb, war da diese einzigartige #Energie, die die Luft zum Vibrieren brachte...und das andere: vieles ist nicht mehr #echt. Zu oft habe ich völlig gelangweilte Besucher gesehen, die plötzlich für ein #Selfie „boahh, was haben wir Spaß“ inszenierten...hey, der wahre Spaß fängt erst dann an, wenn Du alles Mögliche im Kopf hast, aber bestimmt nicht, ein Foto zu machen!!!

In diesem Sinne: viel Spaß mit diesem Buch und noch viel mehr Spaß dieses Jahr in WACKEN!