

INHALT

7	KATALOG DER SKULPTUREN	<i>Jens Kröger</i>
7	Fragmente weiblicher Skulpturen	
23	Fragmente männlicher Figuren	
26	Tierdarstellungen	
30	Fragmente nicht identifizierter Skulpturen	
38	Flachrelief	
41	KATALOG DER INSCRIFTEN	<i>Ali Manaser</i>
41	Inschriften des 8. Jahrhunderts	
56	Die Inschriften der ayyubidisch-mamlukischen Periode	
59	KATALOG DER BAUORNAMENTIK	<i>Katharina Meinecke</i>
60	Die Fassade	
60	Der konstruktive Aufbau	
85	Die Profile und Frieze	
113	Die Dreiecksflächen	
153	Rankenmotive	
171	Der Palastbereich	
171	Die Palastfassade	
184	Die Spolien der Säulenhalle	
185	Der Durchgang zum Audienzsaal	
197	KATALOG DER ARCHÄOLOGISCHEN SONDAGEN	<i>Moritz Taschner</i>
216	Anmerkungen	
229	Literatur	
246	Abbildungsnachweis	
	KLAPPTAFELN:	
•	Schnitt durch den großen Hof. Blick nach Norden auf die Palastfassade (oben), den Palast (Mitte) bzw. nach Westen (unten)	
•	Ansicht (oben) bzw. Schnitt (Mitte) durch den Palast mit Blick nach Norden bzw. Westen (unten)	
•	Zeichnerische Erfassung der Fassadendekoration	