



Liebe Lehrerin, lieber Lehrer,

„Das Diebesnest“ ist eine Lektüre der besonderen Art: eine Lektüre in drei parallelen Teilen. Die drei Büchlein, die sich unter diesem Haupttitel zusammenfassen lassen, drehen sich um das gleiche Geschehen, gesehen aus drei unterschiedlichen Blickwinkeln, verfasst in drei unterschiedlichen Sprach- und Leseniveaus.

Die drei Figuren Nim, Elsa und Jamal leben gemeinsam in einem Kinderheim. Sie haben unterschiedliche Lebens- und Erlebniswelten, werden aber durch ein gemeinsames Abenteuer verbunden.

Ebenso ist die Lektüre konzipiert. Jedes der Büchlein beschäftigt sich vornehmlich mit einem Protagonisten und seiner Rolle in dem Abenteuer. Drei Kapitel, die allen Büchern gemeinsam sind, verbinden die einzelnen Handlungsstränge zu einer gemeinsamen Geschichte. So ist es möglich, nur ein Buch zu lesen und doch die ganze Geschichte mitzuerleben.

Die Idee dahinter: Mit dieser „3 in 1“-Lektüre kann innerhalb einer Klasse ideal differenziert werden. Die Schüler werden dazu entsprechend ihrer Lese- und Sprachniveaus eingeteilt:

Schwächere Leser beschäftigen sich mit der Geschichte rund um Nim. Die hier enthaltenen Kapitel sind in einfacher Sprache geschrieben, sie enthalten wenige Dialoge, dafür Situations- und Gedankenschilderungen und nur wenige einfache Satzverbindungen. Der Lesestoff pro Kapitel beträgt zwischen fünf und zehn Seiten. Das Büchlein, das sich um Jamal dreht, ist für durchschnittliche Leser geeignet. Es ist ebenfalls in eher einfacher Sprache geschrieben, enthält dabei aber viele Dialoge und vereinzelt Satzverbindungen. Der Lesestoff beträgt ca. fünf bis sieben Seiten je Kapitel. Die Erzählung, die sich mit Elsa beschäftigt, ist für gute Leser konzipiert. Der Lesestoff der einzelnen Kapitel umfasst zwischen fünf und elf Seiten. Neben Dialogen sind viele Schachtelsätze und Satzverbindungen enthalten, ebenso Situations- und Gedankenschilderungen. Die allen drei Büchern gemeinsamen Kapitel – erkennbar an der Vignette mit den drei Protagonisten – sind länger als die durchschnittlichen Kapitel der Einzelfiguren (ca. 12–13 Seiten) und können beispielsweise im Unterricht gemeinsam gelesen werden. Sie orientieren sich an einer mittleren Leseleistung und enthalten neben vielen Dialogen auch vereinzelt Satzverbindungen.

Das in diesem Band zu findende Begleitmaterial zur Lektüre ist an die unterschiedlichen Schwierigkeitsstufen der Lektüre angepasst. Einzelne Kapitel aus den drei Büchern werden unter einem übergeordneten Lernfeld (z. B. Personenbeschreibung) zusammengefasst, zu dem es eine gemeinsame Einführung gibt. Anschließend sind die Bearbeitungsmaterialien für Nim, Jamal und Elsa in unterschiedliche Schwierigkeitsstufen unterteilt.

Die Zuordnung zum jeweiligen Buch und Kapitel lässt sich an der Kopfzeile und der jeweiligen Vignette der Hauptfigur(en) erkennen.

Schwerpunktthema des Begleitmaterials ist die Aufsatzerziehung, die sich in verschiedene Bereiche gliedert:

- Personenbeschreibung/Charakteristik verfassen
- Tagebucheintrag schreiben
- Notiz anlegen
- Inhaltsangabe anfertigen
- Spannung erzeugen
- einen Schluss schreiben
- eine Rezension erstellen

Außerdem enthält das Begleitmaterial Sachtexte, Inhaltsabfragen, aber auch kreative Elemente, wie ein Hörspiel, das von den Schülern gemeinsam erarbeitet wird.

Viel Spaß und Erfolg mit der Lektüre wünscht
Annette Weber