

Seite	Inhalt	
6	Vorwort	
7	TEIL 1: Der Hinduismus	
8	Der Mensch im Hinduismus	60 - Fisch
8	Die Teile des Hinduismus	60 - Damwild
9	Antike Schriften	61 - Löwe
15	Das Weltbild des Hinduismus	62 - Tiger
17	Die Schöpfungsgeschichte des Hinduismus	63 - Schlange
20	Jenseits der Tempel	65 - Esel
20	- Tulasibaum	65 - Ratte, Maus
22	- Kokosnuss	66 - Krokodil
23	- Bäume	67 - Katze
25	- Die Farbsymbolik	68 - Widder
26	- Farben und deren Herstellung	68 - Biene
27	TEIL 2: Die Zeichen und Symbole	68 - Krähe
27	- Glücksbringende Zeichen	68 - Schildkröte
31	- Das Yantra	69 - Fabeltiere
32	- Formen und Farben der Sri Yantras	71 - Erählende Bilder
33	- Das Maha Yantra	72 - Arjuna tötet Bhisma
34	- Zahlen-Yantras	74 - Arjuna tötet Hiranyakasipu
35	- Medizinische Yantras	75 - Varaha rettet Bhumi (die Welt)
35	- Liebeszauber	77 - Kannappa Nayanar
35	- Magische Yantras	79 - Tiere und Erotik
36	- Abwehrende Zeichen	79 - Erotische Darstellungen
37	- Die Gebetsperlenschnur	81 - Krieger
38	- Zeit im Hinduismus	82 - Jäger und Bauern
39	- Das Swastika	83 - Die neun Planeten
40	- Stirnzeichen	84 - Die Zeiten der Pitr̄s
41	- Der heilige Faden	86 - Chakra-Abbildungen
41	- Fußabdrücke	87 - Kirtimukha
43	- Schmückende Zeichen	88 - Rundbogen (Gavaksa)
43	- Bindi	89 - Der himmlische Baum
43	- Sindoor	89 - Dämonen
44	- Mehndi	90 - Familienbilder
44	- Armreife	91 - Anhänger
45	- Herrscher- und Heldenzeichen	92 - Die sieben Götterinnen (Saptamatrika)
47	- Tiere als wichtige Symbole	95 - Trimūrti
47	- Hund	96 - Spiele
48	- Wildgans oder Schwan?	97 - Nataraja
50	- Eule	99 - Die „Fahrzeuge“ der Gottheiten
50	- Pfau	100 - Die Attribute und Waffen der Gottheiten
51	- Papagei	101 - Vishnu's Waffen
51	- Geier	102 - Shiva's Waffen
52	- Elefant	106 - Die Hände (Hasta) der Gottheiten
53	- Pferd	108 - Die Mudras der Gottheiten
54	- Kuh	108 - Sitzende Posen
55	- Büffel	109 - Die Sockel der Bildnisse
56	- Buckelstier	109 - Kostüme und Ornamente
57	- Gazelle/Antilope	111 - Kopfbedeckungen
57	- Wildschweineber	
58	- Affe	TEIL 3: Die Tempel
59	- Hahn	
		112 Vāstu Śāstra: das traditionelle hinduistische System der Architektur
		112 Definition Tempel
		114 Grundformen der Hindu-Tempel.
		115 - Die Grundrisse
		116 - Die Gemeinsamkeiten
		116 - Einstufung

117	- Skulpturen, Ikonographie und Ornamentik	236	- Lajja Gauri
118	- Die Tempel der Chaluka-Dynastie	240	- Lakshmi
121	- Die Tempel der Draviden	244	- Indra
123	- Phasen der dravidischen Architektur	246	- Surya
124	- Die Tempel der Pallavas	246	- Arjuna
128	- Die Tempel der Chola	251	- Hanuman
134	- Die Tempel der Rashtrakutas	253	- Saraswati
137	- Die Tempel der Chandelas	256	- Shakti
140	- Die Tempel des Gupta-Reiches	261	- Parvati (Uma)
142	- Die Tempel der Hoysala	266	- Ganga
147	- Die Tempel des Vijayanagar-Reiches	269	- Kamadeva
152	- Die Tempel des Seuna-Reiches	271	- Jyestha Devi
154	- Der Hemadpanti-Stil	273	- Agastya
156	- Tempel der Mythen	276	- Dakshinamurti
158	- Alter Tempel mit neuem Gesicht	278	- Chamunda
159	- Tempel-Sonderformen	280	- Agni
161	- Moderne Tempel	282	- Garuda
164	- Tempel auf Zeit	284	- Kamadhenu
165	- Tempel in Kerala	287	- Nandi
168	- Kleine Dorf-Tempel	291	- Jagannath
	TEIL 4: Die Darstellungen der Gottheiten im Hinduismus	293	- Yakshas
		294	- Kubera
168	- Murti	295	Hand-Mudras in Tanz und Abbildungen
169	- Gottheiten?	302	Mudra-Tafeln
170	- Brahmā	306	Erklärungen zu den Mudras auf den Seiten
174	- Vishnu	308	302 bis 305
175	- Varāha	311	Verzeichnis der Abbildungen
176	- Narasimha	312	Literaturverzeichnis
177	- Vāmana		Glossar
177	- Trivikrāma		
178	- Rāma		
179	- Krishna		
182	- Matsya		
183	- Kalki/Buddha		
184	- Anantasāyin		
185	- Vāsudeva		
185	- Garuda-Nārāyana		
186	- Die wichtigsten Avatare Vishnu's in Kürze		
188	- Mohini		
189	- Vishvarupa		
191	- Shiva		
194	- Die 12 Hauptformen Shiva's		
196	- Shiva's Namen		
196	- Khandoba		
197	- Linga		
202	- Rudra		
204	- Vira-Bhadra		
205	- Bhairava		
206	- Ardhanarishwara		
210	- Harihara		
212	- Sharabha		
215	- Kartikeya		
219	- Ganesha		
228	- Durga		