

VORWORT

Wenn hier Publikationen aus dem Bereich der Spiel- und Theaterpädagogik, bereits mehrfach aufgelegt und seit langem wiederum vergriffen, erneut vorgelegt werden, geschieht das nicht aus antiquarischem Interesse, sondern weil sie zum Standardrepertoire der Spiel- und Theaterpädagogik gehören. Zeitnah ist eine Studienausgabe in Vorbereitung, die die Publikation durch weitere Materialien ergänzt und die Entwicklung bis hin zu Coaching und Supervision weiterführt.

Hans-Wolfgang Nickel