

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort .....</b>	7
<b>Kirchenbau.....</b>	9
Katakombenkapelle. Innere und äußere Ansicht einer Basilika; Apsis; Mosaik; Amboen.	
<b>Romanischer Stil .....</b>	17
Äußere und innere Ansicht; Bogenfries; Würfel- und Knospenkapitale; Basis; Krypta; Kuppelturm.	
<b>Gotischer Stil [Dom in Regensburg].....</b>	25
Äußere und innere Ansicht; Ornamente; Krabben; Fialen; Wimperg; Kapitale; Pfeilersockel; Tragstein; Wasserspeier.	
<b>Renaissancestil [Peterskirche in Rom].....</b>	33
Äußere und innere Ansicht; Pilaster; Kapitale; Ornament.	

<b>Barock- und Rokokostil</b> (Kirche in Ottobeuren)....	39
Äußere und innere Ansicht; Pfeilerornament; Rokokokapitäl; gewundene Säulen; Verzierung mit Gitterwerk.	
<b>Weitere Ausstattung der Kirche</b> .....	47
Kanzel; Kanzel mit Unterbau; Beichtstuhl; Bischofs- stuhl (Kathedra); Chorgestühl; Kirchenstühle; Taufsteine; Orgel; Glocken.	
<b>Der Altar</b> .....	59
Ziboriumaltar (Dom zu Regensburg); gotischer Flügelalter; Altar im Renaissancestil, im Barockstil; Altarunterbau; altchristlicher Altar; Altar in den Katakomben; romanischer Altar (Allerheiligen- kapelle zu Regensburg), romanischer Altar mit Reliquienschrein.	
<b>Ausstattung des Altares</b> .....	69
Tabernakel; Altarkreuz; Osterleuchter; Altarleuch- ter; Altarglocken; Messbuch; Messpult; Altarlam- pen (Ewiges Licht); Kanontafeln.	
<b>Liturgische Gefäße</b> .....	79
Messkelch; Messkännchen; Speisekelch (Ziborium); Schiffchen; Patene; Lunula; Löffelchen; Rauchfass; Monstranz; Ölgefäß; Custodia.	