

Ausstellung

Füsslis ›Nachtmahr‹. Traum und Wahnsinn

Freies Deutsches Hochstift –

Frankfurter Goethe-Museum

19. März – 18. Juni 2017



Wilhelm Busch –

Deutsches Museum für Karikatur und Zeichenkunst Hannover

22. Juli – 15. Oktober 2017



Inhalt

6 Dank

7 Zum Geleit

8 Essays

11 Füsslis ›Nachtmahr‹ – der Alp und die Schöne

Eine Pathosformel und ihre Folgen

WERNER BUSCH

35 Füsslis Traumbilder im Wechselspiel von Kunst und Dichtung

PETRA MAISAK

45 Der Typus Ugolino

Paralyse als Darstellungsmodus des Wahnsinns

MAREIKE HENNIG

51 Am Rande des Wahnsinns

Romantische Alpträume und die Psychologie um 1800

ROLAND BORGARDS

57 ›Smarra oder die Dämonen der Nacht‹

Charles Nodier entdeckt die Romantik

NORBERT MILLER

63 Alptraum und Wahrheit – von Füssli bis Freud

SABINE WEISHEIT

74 Der ›Nachtmahr‹

oder der Schlaf der Vernunft

Füsslis Darstellungen von Traum und Wahnsinn

77 Zur Genese des ›Nachtmahrs‹

Ein Blick auf Füsslis künstlerische und
literarische Wurzeln

PETRA MAISAK

89 Kat. Nr. 1–28

105 Füsslis Traumtheater

PETRA MAISAK

107 Kat. Nr. 29–49

123 Formen des Wahns

WERNER BUSCH

124 Kat. Nr. 50–68

136 Der ›Nachtmahr‹

Vom Sublimen zum Lächerlichen

Füssli und die Karikaturisten

139 Zur Dialektik der Karikatur

WERNER BUSCH

144 Kat. Nr. 69–92

- 159 **Honoré Daumier: Chronist und Visionär**
GISELA VETTER-LIEBENOW
- 160 **Kat. Nr. 93–96**
- 163 **Goya – Die Welt ist aus den Fugen**
WERNER BUSCH
- 165 **Kat. Nr. 97–101**
- 169 **Die Möglichkeiten der Karikatur bei der Darstellung von Traum und Wahnsinn**
WERNER BUSCH
- 170 **Kat. Nr. 102–109**
- 177 **Napoleon Bonaparte – Alptraum Europas**
GISELA VETTER-LIEBENOW
- 178 **Kat. Nr. 110–117**
- 184 **Der ›Nachtmahr‹ und die Folgen Konstruktionen des Schreckens im 19. und 20. Jahrhundert**
- 187 **Die Nacht und ihre Geschöpfe seit der Romantik**
MONIKA LUDWIG
- 189 **Kat. Nr. 118–147**
- 209 **Im Wettstreit mit ›Fuseli's little dream‹**
Horst Janssens Radierserie ›Der Alp‹
SABINE SIEBEL
- 212 **Kat. Nr. 148–159**
- 218 **Der ›Nachtmahr‹ im Film**
- 221 **Zwischen den Welten**
Füsslis ›Nachtmahr‹ in ›Gothic‹ und ›Haunted Summer‹
ANDREAS WEHRHEIM
- 227 **Der Nachtmahr im Film**
Halbwesen zwischen Traum und Wahnsinn
NINA SONNTAG
- 236 **Anhang**
- 238 Verzeichnis der Autoren
- 238 Verzeichnis der Abkürzungen
- 239 Verzeichnis der Filme
- 240 Abbildungsnachweis
- 241 Literaturverzeichnis
- 248 Impressum