

Meisterwerke der **Kunst**

Inhalt der Kunstmappe 57/2009

Thema: Stadt

Ambrogio Lorenzetti

Allegorien der guten und schlechten Regierung Szene: Auswirkungen der guten Regierung in der Stadt (1338/39)

Michael Wolgemut

Destruccio Iherosolime (Die Zerstörung von Jerusalem), aus dem Liber cronicarium (Schedelsche Weltchronik) (1493)

Hubert Robert

Abbruch der Häuser auf der Notre-Dame-Brücke in Paris (1787)

Gustave Caillebotte

Straße in Paris an einem regnerischen Tag (La Place de l'Europe, temps de pluie) (1877)

Robert Delaunay

Die simultanen Fenster zur Stadt (Les fenêtres simultanées sur la ville),
1 Teil, 2. Motiv, 1. Replik (1912)

Ernst Ludwig Kirchner

Potsdamer Platz (1914)

Erich Kettelhut

Stadt mit Turm zum Film „Metropolis“ (1927)

Andreas Feininger

Smoggy waterfront skyline of New York City as seen from the shores of New Jersey (1946)

Alberto Giacometti

Platz – Komposition mit drei Figuren und einem Kopf (La Place – Composition, trois figures et une tête) (1950)

Reinhold Nägele

Times Square / New York (1953)

Rudolf Schoofs

Paris, Centre Pompidou, Rue de Rivoli (1979, überarbeitet 1980)

Andreas Gursky

Copan (2002)