

Wunderglaube im Heidentum und in der alten Kirche

**von
Th. Trede**

Weitere Bücher aus der Reprint-Reihe:

Dunkle Magie, Hexerei und die Möglichkeiten der Schwarzen Kunst von Nitibus

Ukrainische Dämonologie - Überlieferte Ursprünge und kultischer Brauchtum der Hexen und Hexer über das Leben der Toten, der Geister, Werwölfe und Vampire von *Malinka A. N. Tschernigow*

Magische Praxis der Lebens- & Liebeskünste, Schutz- & Schadenszauber für alle Liebes- & Lebensfragen von *Anatol*

Die Hohe Magie der Alten - Theorie und Praxis der okkulten Wissenschaften von *P. Piobb*

Magische Spiegel, Die alten Techniken der Arbeit mit Magischen Spiegeln von *Paul Sédir*

OPHIOLATREIA, Die Kunst der Schlangenverehrung, eine Gratwanderung zwischen Mythos und Teufelsverehrung - Schlangen in der magischen Praxis der Jahrhunderte (*Anonym*)

Die Wiedergeburt des Magischen, Das Magische als natürliche Funktion des Unbewussten von *Walter Dr. Kröner*

Geheime Techniken der Zauberei und Wahrsagerei, Das Brauchtum, die Hexerei und die Zauber der Russen von *Anatol*

Die Seherin vom Schwarzwald - Merkwürdige Enthüllungen aus dem Geisterreich über den Tod, Schutzengel und Geistererscheinungen, das Magnetisieren und weitere ungewöhnliche Phänomene von *Anonym*, ISBN 978-3-89094-490-6

© 1. Auflage, Copyright 2008 by Bohmeier Verlag, Germany, 04315 Leipzig, Konstantinstr. 6, Tel.: +49 (0) 341-6812811 - Fax: +49 (0) 341-6811837, und immer erreichbar unter Fon: 0700-62442578 und über unsere *Internet-Homepage: www.magick-pur.de*

Theodor Trede (* 1833 - † 1889) war Pfarrer und Theologe bei der deutschen evangelischen Gemeinde in Neapel. Das Buch erschien ursprünglich unter dem Titel „Wunderglaube im Heidentum und in der alten Kirche, Gotha, Verlag von Friedrich Andreas Perthes, 1901“. Wir konnten trotz ausführlicher Recherche keinen Rechteinhaber ausmachen. Sollte es dennoch Rechteinhaber geben, bitten wir um Nachricht.

© **Coverbild und Covergesamtkonzeption von JaDa.**

Gesamtherstellung: Bohmeier Verlag, Printed in Germany

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil des Buches darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages fotokopiert oder in irgendeiner anderen Form reproduziert oder in eine von Maschinen verwendbare Sprache übertragen oder übersetzt werden. Ausgenommen sind die in §§ 53, 54 URG ausdrücklich genannten Sonderfälle, wenn sie mit dem Verlag vorher vereinbart wurden. Im Einzelfall bleibt für die Nutzung fremden geistigen Eigentums die Forderung einer Gebühr vorbehalten. Das gilt für die Fotokopie ebenso wie für die Vervielfältigung durch alle anderen Verfahren einschließlich Speicherung und jede Übertragung auf Papier, Transparente, Matrizen, Filme, Bänder, Platten, Festplatten, CDs und sonstige Medien, sowohl in analoger wie digitaler Form.

ISBN 978-3-89094-568-2

Inhaltsverzeichnis

Vorrede.....	4
Erster Teil: Wunderglaube im Heidentum	5
1. Kapitel: Die Götter beglaubigen sich durch Wunder	5
2. Kapitel: Das Rechnen mit göttlicher Wunderhilfe.....	10
3. Kapitel: Heidnische Kritik am Wunderglauben.....	24
4. Kapitel: Wunder und Tradition	36
5. Kapitel: Kultische Wunder.....	44
6. Kapitel: Orakelwesen, Götteroffenbarungen und Mantik	52
7. Kapitel: Gründungswunder, Göttersöhne, Erweckungen und Heilungswunder.....	57
8. Kapitel: Kaiserkult und fremde Kulte.....	69
9. Kapitel: Außerkultische Wunder und Zauberei	90
Zweiter Teil: Wunderglaube in der alten Kirche.....	93
1. Kapitel: Vorbedingungen für den Eintritt der alten Kirche in den heidnischen Wunderglauben.....	93
2. Kapitel: Victi victoribus leges dederunt.....	102
3. Kapitel: Simon Magus, Elymas, Peregrinus Proteus, Alexander Abonoteichos, Apollonios von Tyana	109
4. Kapitel: Besessene.....	113
5. Kapitel: Dämonen.....	117
6. Kapitel: Kreuzwunder, Konstantin und Eusebius.....	122
7. Kapitel: Märtyrer.....	130
8. Kapitel: Mönchtum.....	140
9. Kapitel: Die Mutter Gottes, Maria und Christus.....	151
10. Kapitel: Biblische Wunder.....	163
11. Kapitel: Literarische Fälschungen und Lügen zugunsten der Wundersucht.....	168
Schluss: Zusammenfassung in Thesen	174