

Inhalt

- OLAF THORMANN
6 Grußwort
- HENRIETTE GRAF
7 Grußwort
- THOMAS FUCHS
8 **Handel, Kunst und Wissenschaft. Leipzig um 1800**
Vorbemerkungen zur Topografie und demografischen Struktur Leipzigs
- KARSTEN HOMMEL
18 **»Schönes, Bequemes, und Geschmackvolles in jeder Art für den feinern Luxus des Lebens«**
Carl Christian Heinrich Rost und seine Kunsthändlung und Kunstmanufaktur in Leipzig
- PETER ATZIG
28 **Friedrich Gottlob Hoffmann – ein streitbarer Unternehmer**
- MICHAEL SULZBACHER
48 **Die Erzeugnisse der Werkstatt Friedrich Gottlob Hoffmanns**
- THOMAS ANDERSCH · KATRIN HEISE
88 **»Da der Geschmack in dergleichen Dingen sich mit der Zeit ändert ...«**
Die neue Meisterstückverordnung der Leipziger Tischlerinnung von 1801
- HANS MICHAELSEN
132 **Gebeizt, lackiert, in Öl geschliffen und poliert**
Quellenrecherchen und Untersuchungen zur Behandlung der Holzoberflächen an den Möbeln der Werkstatt von Friedrich Gottlob Hoffmann
- MATTHIAS KRAHNSTÖVER
154 **Ein Schreibsekretär von Friedrich Gottlob Hoffmann**
Restauratorische Maßnahmen und Betrachtungen zu herstellungstechnischen Innovationen im Dienste der Ökonomie
- BARBARA NAUMBURG
166 **»Ein Bureau mit einem Aufsatze Tab. XXVI.«**
- Anhang**
181 Literatur
186 Personenregister
188 Autoren
190 Fotonachweis
192 Impressum