

Inhalt

OLAF THORMANN

- 6 Grußwort

HENRIETTE GRAF

- 7 Grußwort

THOMAS FUCHS

- 8 **Handel, Kunst und Wissenschaft. Leipzig um 1800**
Vorbemerkungen zur Topografie und demografischen Struktur Leipzigs

KARSTEN HOMMEL

- 18 **»Schönes, Bequemes, und Geschmackvolles in jeder Art
für den feinern Luxus des Lebens«**
Carl Christian Heinrich Rost und seine Kunsthandlung und
Kunstmanufaktur in Leipzig

PETER ATZIG

- 28 **Friedrich Gottlob Hoffmann – ein streitbarer Unternehmer**

MICHAEL SULZBACHER

- 48 **Die Erzeugnisse der Werkstatt Friedrich Gottlob Hoffmanns**

THOMAS ANDERSCH · KATRIN HEISE

- 88 **»Da der Geschmack in dergleichen Dingen sich mit der Zeit ändert ...«**
Die neue Meisterstückverordnung der Leipziger Tischlerinnung von 1801

HANS MICHAELSEN

- 132 **Gebeizt, lackiert, in Öl geschliffen und poliert**
Quellenrecherchen und Untersuchungen zur Behandlung der Holzoberflächen
an den Möbeln der Werkstatt von Friedrich Gottlob Hoffmann

MATTHIAS KRAHNSTÖVER

- 154 **Ein Schreibsekretär von Friedrich Gottlob Hoffmann**
Restauratorische Maßnahmen und Betrachtungen
zu herstellungstechnischen Innovationen im Dienste der Ökonomie

BARBARA NAUMBURG

- 166 **»Ein Bureau mit einem Aufsätze Tab. XXVI.«**

Anhang

- 181 Literatur
186 Personenregister
188 Autoren
190 Fotonachweis
192 Impressum