





# Praxisbuch Ethik/Religion I

Acht dramapädagogische Einheiten für die Sekundarstufe I

\* = für Einsteiger\_innen I \*\* = für Fortgeschrittene I \*\*\* = für Profis

## In dieser Ausgabe:

### EINFÜHRUNG IN DIE PERFORMATIVE DIDAKTIK

S. 6	Was ist Dramapädagogik?
S. 6	Aktivitätsebenen
S. 10	Planungskreislauf
S. 11	Dramapädagogische Elemente
S. 18	Evaluation

### DIE DRAMAPÄDAGOGISCHEN EINHEITEN

S. 21	Einheit 1: Communicate.me * – über soziale Netzwerke
S. 25	Einheit 2: Meine Sehnsucht ist groß ** – über mediale Verführungen
S. 32	Einheit 3: Superstars ** – über Realität und Medien
S. 36	Einheit 4: Herzflimmern * – über Liebe und Erwartungen
S. 39	Einheit 5: Du sollst dir kein Bildnis machen * – über Urteile & Vorurteile
S. 43	Einheit 6: Mein Handy, meine Konsole, meine Klamotten *– über arm & reich
S. 45	Einheit 7: Mädchen sind anders, Jungen auch * - über Geschlechterrollen
S. 52	Einheit 8: Die Insel ** – über Fremdenfeindlichkeit

**"Eine spielerische Stimmung erhöht Kreativität  
und Problemlösungsfähigkeit."**

Peter Gray

Quellen:

SpieleApp Vergnüglich Lernen im GooglePlayStore

Winkelmann, Ulrike (2016): Vergnüglich Lernen! Ein Praxisbuch über die Lehr- und Lernmethode der Dramapädagogik.  
Mit 10 Unterrichtsbeispielen für die Sekundarstufen I und II .

Fotos: Archiv Winkelmann