



Praxisbuch Ethik/Religion I

Acht dramapädagogische Einheiten für die Sekundarstufe I

* = für Einsteiger_innen I ** = für Fortgeschrittene I *** = für Profis

In dieser Ausgabe:

EINFÜHRUNG IN DIE PERFORMATIVE DIDAKTIK

S. 6 Was ist Dramapädagogik?

S. 6 Aktivitätsebenen

S. 10 Planungskreislauf

S. 11 Dramapädagogische Elemente

S. 18 Evaluation

DIE DRAMAPÄDAGOGISCHEN EINHEITEN

S. 21 Einheit 1: Communicate.me * – über soziale Netzwerke

S. 25 Einheit 2: Meine Sehnsucht ist groß ** – über mediale Verführungen

S. 32 Einheit 3: Superstars ** – über Realität und Medien

S. 36 Einheit 4: Herzflimmern * – über Liebe und Erwartungen

S. 39 Einheit 5: Du sollst dir kein Bildnis machen * – über Urteile & Vorurteile

S. 43 Einheit 6: Mein Handy, meine Konsole, meine Klamotten * – über arm & reich

S. 45 Einheit 7: Mädchen sind anders, Jungen auch * - über Geschlechterrollen

S. 52 Einheit 8: Die Insel ** – über Fremdenfeindlichkeit

"Eine spielerische Stimmung erhöht Kreativität und Problemlösungsfähigkeit."

Peter Gray

Quellen:

SpieleApp Vergnüsslich Lernen im GooglePlayStore

Winkelmann, Ulrike (2016): Vergnüsslich Lernen! Ein Praxisbuch über die Lehr- und Lernmethode der Dramapädagogik. Mit 10 Unterrichtsbeispielen für die Sekundarstufen I und II .

Fotos: Archiv Winkelmann