

Inhalt

5	Geleitwort		
7	Prolog		
10	Verdrängung, Bewahrung, Neubeginn (1945–1960)		
11	Verdrängung und Bewahrung		
12	Bebauungsplan Leipzig-Innere Altstadt		
16	Verkehrsplanung		
18	Wiederaufbau des Alten Rathauses		
20	Wiederaufbau des Neuen Rathauses		
24	Kongreßhalle		
26	Studie zu einem Bach-Mausoleum		
28	Mustermesse		
32	Technische Messe		
34	Umbau der Messehalle 9 zum Sowjetischen Pavillon		
38	Evangelisch-reformierte Kirche		
40	Trinitatiskirche Anger-Crottendorf		
42	Neuer Israelitischer Friedhof		
44	Wiederaufbau des Hauptbahnhofes		
48	Neubauten am Ranstädter Steinweg/ Straße der III. Weltfestspiele		
50	Neubeginn		
52	Magistrale und Zentraler Platz		
56	Neubau des Opernhauses		
60	Forschung und Lehre		
66	Neubau der Deutschen Hochschule für Körperkultur		
70	Sportforum		
74	Wohnen		
76	Ausstellung »Mehr Wohnungen«		
80	Die moderne sozialistische Stadt		
84	Perspektiv- und Generalplanungen		
90	Neubebauung des Marktes		
96	Gestaltung des Sachsenplatzes		
102	Promenadenring		
110	Karl-Marx-Platz		
116	Karl-Marx-Universität		
122	Hotel »Deutschland«		
124	Umgestaltung des Musikviertels		
128	Straße des 18. Oktober		
136	Neue sozialistische Wohnkomplexe		
142	Neue Konstruktionen		
151	Epilog		
158	Anhang		
159	Literaturverzeichnis		
163	Abbildungsnachweis		
164	Autorenverzeichnis		
165	Impressum		
166	Tanja Scheffler »Kunst ist, wenn sie trotzdem entsteht.« Schlaglichter auf die Architekturdarstellung		