

Jascha Philipp Braun

# Großsiedlungsbau im geteilten Berlin

Das Märkische Viertel und Marzahn  
als Beispiele des spätmodernen Städtebaus



Forschungen zur Nachkriegsmoderne des  
Fachgebietes Kunstgeschichte am Institut für  
Kunstwissenschaft und Historische Urbanistik  
der Technischen Universität Berlin

Herausgegeben von Adrian von Buttlar  
und Kerstin Wittmann-Englert

Jascha Philipp Braun

# Großsiedlungsbau im geteilten Berlin

Das Märkische Viertel und Marzahn  
als Beispiele des spätmodernen Städtebaus

Gedruckt mit Unterstützung des Förderungsfonds Wissenschaft der VG WORT

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der  
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im  
Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Zugl.: Berlin, Technische Universität, Diss., 2016 u. d. T. „Entwürfe für eine neue Stadt.  
Der Großsiedlungsbau im geteilten Deutschland – analysiert und baugeschichtlich kontextualisiert  
anhand der Berliner Beispiele Märkisches Viertel und Marzahn“

© 2019 Gebr. Mann Verlag · Berlin  
[www.gebrmannverlag.de](http://www.gebrmannverlag.de)

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie Übersetzung,  
vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form durch Fotokopie, Mikrofilm, CD-ROM usw.  
ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert werden oder unter Verwendung elektronischer  
Systeme verarbeitet oder verbreitet werden. Bezüglich Fotokopien verweisen wir nachdrücklich auf §§ 53  
und 54 UrhG.

Layout und Umschlaggestaltung: Alexander Burgold · Berlin  
Umschlagabbildungen: Links nördlicher Teil Marzahns (s. Abb. 50), rechts nördliche Bebauung des  
Märkischen Viertels (s. Abb. 89)  
Papier: 135 g/m<sup>2</sup> Maximat Prime  
Schrift: Univers Next  
Druck: druckhaus köthen GmbH & Co. KG · Köthen

Printed in Germany · ISBN 978-3-7861-2803-8

# Inhalt

<b>Vorwort .....</b>	<b>7</b>
<b>Danksagung .....</b>	<b>9</b>
<b>1 Einleitung .....</b>	<b>11</b>
Untersuchungsgegenstand .....	11
Forschungsinteresse .....	14
Forschungsstand .....	27
Vorgehensweise und Methode .....	31
Quellenbasis .....	34
<b>2 Voraussetzungen des Großsiedlungsbaus .....</b>	<b>39</b>
2.1 Genese der Groß-Siedlung .....	39
<i>Grundlegung bis 1945</i> .....	39
<i>Konkretisierung ab 1945</i> .....	66
2.2 Wandlung des Planungsverständnisses .....	99
<b>Farbabbildungen .....</b>	<b>121</b>
<b>3 Vergleichende Analyse der Großsiedlungskonzepte .....</b>	<b>145</b>
3.1 Beziehung zum übrigen Stadtgebiet .....	145
3.2 Interne Organisation .....	161
3.3 Bebauungsstrukturen .....	187
3.4 Architektur der Gebäude .....	209
3.5 Gestaltung des öffentlichen Raums .....	229
3.6 Grundrisse und Ausstattung der Wohnungen .....	253
3.7 Zusammenfassung der Analyseergebnisse .....	272
<b>4 Baugeschichtliche Einordnung des Großsiedlungskonzepts .....</b>	<b>277</b>
4.1 Bezugnahme auf Standpunkte der Frühmoderne .....	277
<i>„Gesunde“ Stadt</i> .....	
<i>... in Bezug auf die Wohnung</i> .....	277
<i>... in Bezug auf das Wohnumfeld</i> .....	297
<i>Dezentrale Stadt</i> .....	306
<i>Funktionale Stadt</i> .....	325
<i>Zusammenfassung</i> .....	344
4.2 Berücksichtigung spätmoderner Urbanitätsdiskurse .....	346
<b>5 Fazit: Ende der Euphorie, Ende der Großsiedlung? .....</b>	<b>379</b>

<b>Anhang</b> .....	397
Chronik zur Planungs- und Baugeschichte des Märkischen Viertels .....	398
Chronik zur Planungs- und Baugeschichte Marzahns.....	401
Biografien und wichtige Bauten der federführend tätigen Architekten .....	405
Übersicht über das realisierte Bauprogramm im Märkischen Viertel .....	410
Übersicht über das realisierte Bauprogramm in Marzahn.....	411
Übersicht über die beim Bau des Märkischen Viertels beteiligten Architekten .....	414
Übersicht über die in Marzahn errichteten Wohnungsbautypen .....	417
Abkürzungsverzeichnis .....	419
Auflistung von Marzahner Straßen mit wechselnden Namen .....	420
Verzeichnis der aufgesuchten Archive .....	421
Quellenverzeichnis .....	422
<i>Unveröffentlichte schriftliche Quellen</i> .....	422
<i>Veröffentlichte schriftliche Quellen</i> .....	425
<i>Sonstige Quellen</i> .....	446
Bildnachweise .....	447
Personenregister .....	454