

Inhalt

Vorbemerkung	7
CLAUDIO DI MEOLA	
Übungsgrammatiken Deutsch als Fremdsprache:	
Wie sie sind und wie sie sein könnten.....	11
I. Analysen zur Gesamtkonzeption von Übungsgrammatiken	27
CLAUDIO DI MEOLA / DANIELA PUATO	
Wie viel grammatische Variation vertragen DaF-Lernende?	29
ELENA BELLAVIA	
Bilder und Bedeutungen in der Grammatikvermittlung.....	61
KARIN RAUSCH	
Grammatikdarstellung und -vermittlung in Online-Übungsgrammatiken.....	87
II. Spezifische Themen der Grammatikvermittlung.....	109
GABRIELLA CAROBbio / DOROTHEE HELLER	
Textualität, Konexion und Übersetzung – am Beispiel der Konnektoren <i>immerhin</i> und <i>vielmehr</i>	111
VINCENZO GANNUSCIO	
Die Negation in DaF-Übungsgrammatiken.....	131
JOACHIM GERDES	
Indirekte Redewiedergabe in DaF-Übungsgrammatiken.....	155
ANITA GRÖGER / LIVIA TONELLI	
Die Variation des Korrelat- <i>es</i> im Mittelfeld und ihr Stellenwert in Übungsgrammatiken des Deutschen	179
FABIO MOLLICA	
Komplemente, Komplementsätze, Korrelate und ihre Darstellung in Übungsgrammatiken für den DaF-Unterricht	207

INHALTSVERZEICHNIS

III. Anwendungsbezogene Aspekte von Übungsgrammatiken	241
SABINE KOESTERS-GENSINI	
Die "Klanggestalt des Satzes" in der Übungsgrammatik: unnütz, inkompatibel oder "einfach" fehlend?	243
ANTONELLA NARDI	
Funktionale Grammatik im DaF-Unterricht: die Rolle der Komposita in Audioguide-Texten.....	265
LUCIA UDVARI	
Sind Übungsgrammatiken für Rechtsübersetzer geeignet? Überlegungen am Beispiel der Modalverben <i>müssen</i> und <i>sollen</i>	291
Autorenspiegel	313