

Film-Konzepte 14

Hollywoods Rebellen

Marlon Brando, Jack Nicholson, Sean Penn

Gastherausgeberin:
Felicitas Kleiner

<i>Felicitas Kleiner</i>	3
»Not taking the crap«	
Zum Rollentypus des Hollywood-Rebellen – eine Einleitung	
<i>Esther Buss</i>	11
Die »Mutter« aller Biker	
Marlon Brando, <i>The Wild One</i> und der Biker-Rebell	
als queere Figur	
<i>Michelle Koch</i>	21
Götter der Finsternis	
Marlon Brando in Francis Ford Coppolas <i>The Godfather</i> und	
<i>Apocalypse Now</i>	
<i>Bernd Zywietz</i>	32
The Two Jacks	
Das doppelbödige Spiel des frühen Jack Nicholson	
<i>Sascha Koebner</i>	49
Der Besessene und der Melancholiker	
Freiheit und Einsamkeit jenseits der Konformität:	
Jack Nicholson und Sean Penn	
<i>Jens Hinrichsen</i>	62
Schmerzensmänner	
Passionswege in den Filmen von Marlon Brando und Sean Penn	
<i>Thomas Klein</i>	76
Rebellion hinter Gittern	
Sean Penn als Bad Boy der 1980er Jahre	

<i>Daniel Benedict</i>	91
Sean Penn: Rebellion aus Ohnmacht	
Kurzbiografien der Schauspieler	102
Liste der erwähnten Filme	103
Abstracts	107
Autorinnen und Autoren	110