

Die Geheimwissenschaften Asiens

Die Magie und Wahrsagekunst der Chaldäer

von
François Lenormant

Professor der Altertumskunde an der National-Bibliothek zu Paris

**Autorisierte, vom Verfasser bedeutend verbesserte und vermehrte
deutsche Ausgabe der 2. Auflage.**

Zwei Teile in einem Band

Weitere Bücher aus der Reprint-Reihe:

- Die Geschichte der Heilkunde - Magie, Religion, Ethik, Mystik, Philosophie und Wissenschaft** von Dr. Georg Honigmann, ISBN 978-3-89094-469-2
- Aberglaube und Zauberei in der Volksmedizin** von Carly Seifarth, ISBN 978-3-89094-436-4
- Der magische Mensch** - Vom Wesen und der Magie der Naturvölker von Theodor-Wilhelm Danzel, ISBN 978-3-89094-503-3
- Deutsche Mythologie** von Prof. Dr. F. Kauffmann, ISBN 978-3-89094-454-8
- Die Geschichte des Teufels** - Von den Anfängen der Zivilisation bis zur Neuzeit von Paul Carus, ISBN 978-3-89094-424-1
- Die Wurzeln der Sage vom Heiligen Gral** von Leopold von Schroeder, ISBN 978-3-89094-444-9
- Mythologie, Magie, Geheimbünde und Kulte von Hawaii** von Dr. Thomas Achelis, ISBN 978-3-89094-471-5
- Der Duell-Codex und der Ehrenkodex** oder Regeln für Duellanten und Sekundanten im Duellieren von Gustav Hergsell und John Lyde Wilson, ISBN 978-3-89094-432-6

© 1. Auflage, Copyright 2007 by Bohmeier Verlag, Germany, 04315 Leipzig, Konstantinstr. 6, Tel.: +49 (0) 341-6812811 - Fax: +49 (0) 341-6811837, und immer erreichbar unter Fon: 0700-62442578 und über unsere Internet-Homepage: www.magick-pur.de

François Lenormant (* 17.01.1837 in Paris, † 10.12.1883 ebd.), franz. Historiker und Archäologe (und Assyriologe) in Frankreich. Er bereiste u.a. um 1860 den Orient, wo er im Auftrag der franz. Regierung die Ruinen des alten Eleusis untersuchte. Nach seiner Rückkehr wurde er Unterbibliothekar der Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, bis er 1874 zum Professor der Archäologie (Nationalbibliothek in Paris) ernannt wurde. Dieses Buch erschien ursprünglich unter dem Titel „Die Geheimwissenschaften Asiens: Die Magie und Wahrsagekunst der Chaldäer“ 1920 bei Barsdorf (Berlin). Wir konnten trotz ausführlicher Recherche keinen Rechteinhaber ausmachen. Sollte es dennoch Rechteinhaber geben, bitten wir um Nachricht.

© Coverbild und Covergesamtkonzeption von *JaDa*.

Gesamtherstellung: Bohmeier Verlag, Printed in Germany

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil des Buches darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages fotokopiert oder in irgendeiner anderen Form reproduziert oder in eine von Maschinen verwendbare Sprache übertragen oder übersetzt werden. Ausgenommen sind die in §§ 53, 54 URG ausdrücklich genannten Sonderfälle, wenn sie mit dem Verlag vorher vereinbart wurden. Im Einzelfall bleibt für die Nutzung fremden geistigen Eigentums die Forderung einer Gebühr vorbehalten. Das gilt für die Fotokopie ebenso wie für die Vervielfältigung durch alle anderen Verfahren einschließlich Speicherung und jede Übertragung auf Papier, Transparente, Matrizen, Filme, Bänder, Platten, Festplatten, CDs und sonstige Medien, sowohl in analoger wie digitaler Form.

ISBN 978-3-89094-546-0

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur deutschen Ausgabe	5
Vorwort zur französischen Ausgabe von 1874.....	6
Erster Teil - Die Magie der Chaldäer und Die Urgeschichte von Akkad..	9
Kapitel I - Die Magie und Zauberei der Chaldäer.....	11
I.....	11
II.....	28
III.....	30
IV.....	36
V.....	43
VI.....	58
VII.....	66
Kapitel II - Die ägyptische Magie, im Vergleich zur chaldäischen	75
I.....	75
II.....	79
III.	86
IV.....	99
Kapitel III - Die chaldäisch-babylonische Religion und ihre Lehren	101
I.....	101
II.....	102
IV.....	112
V.....	116
VI.....	120
VII.....	124
Kapitel IV - Das Religionssystem der akkadischen Zauberbücher	130
I.....	130
II.....	135
III.	155
Kapitel V - Die Religion und Magie der turanischen Völker.....	172
I.....	172
II.....	175
III.	191
IV.....	211
Kapitel VI - Das akkadische Volk und seine Sprache.....	215
I.....	215
II.....	218
III.	220
IV.....	229
V.	234

VI.....	238
VII.....	248
Kapitel VII - Die ethnischen Elemente der Bevölkerung von Babylonien.....	254
I.....	254
II.....	256
III.....	265
IV.....	268
V.....	274
VI.....	276
Kapitel VIII - Die Turaner in Chaldäa und Vorderasien.....	284
I.....	284
II.....	288
III.....	295
Anhang.....	306
I. Oannes = Ea	306
II. Sumer und Akkad.....	308
III. Die Pyramiden Chaldäas und Ägyptens	323
IV. Hymnus an den akkadischen <i>Aku</i> und den assyrischen <i>Sin</i>	331
V. Hymnus an Istar, als Göttin des Venussterns.....	334
Zweiter Teil - Die Wahrsagerei und Weissagekunst der Chaldäer.....	338
Die Wahrsagerei und Weissagekunst der Chaldäer.....	338
Kapitel I - Die Grundlehren der chaldäischen Weissagekunst	340
Kapitel II - Die Wahrsagerei mit Pfeilen und Loosen	346
Kapitel III - Die Augural-Literatur der Chaldäer	353
Kapitel IV - Die Auguren, Vogel- und Opferschauer.....	361
Kapitel V - Die Vorbedeutungen der atmosphärischen Erscheinungen, Prophezeiungen aus Feuer, Wasser und Edelsteinen	366
Kapitel VI - Die Prophezeiungen aus Pflanzen, Tieren und zufälligen Begebenheiten	375
Kapitel VII - Die Wahrsagerei aus Missgeburten.....	384
Kapitel VIII - Die Träume und deren Deutung.....	395
Kapitel IX - Die Pythonen und die Nekyomantie	408
Kapitel X - Die Vorbedeutungen geometrischer Figuren.....	415
Anhang - Die sechs ersten Kapitel des Buches Daniel.....	420
I.....	420
V.....	436