

INSPIRED #3

THE ART OF VISUAL STORYTELLING

CURATED BY SIGRID ORTWEIN



**Wer Kompliziertes einfach erklären will, kann Metaphern nutzen.
Worte, die Bilder im Kopf entstehen lassen. Oder noch einfacher:
gleich Bilder verwenden.**

Und statt 1000 Worte das Eine > Treffende (> Schlagwort?). Visual Thinker setzen Botschaften in Bilder UND Worte um. Kurz und knapp, phantasievoll und überraschend, genial einfach, unterhaltsam und überzeugend. Als Symbol, Pictogramm, Signaletik, Comic, Graphic Novel, Graphic Recording, Mindmaps, Infografik, Illustration, Film ...

Bild- und Zeichensprache eben. Konkret. Poetisch. Multi- und transmedial. Sehen Sie selbst. Visuelle Statements in Wort und Bild. Eine winzige Auswahl unserer ganz persönlichen Auseinandersetzung mit Zeichen, Bildern, Worten, Inspirationen und Visionen. Vom Scribble in die Printmedien auf den Screen und ins www. Transmedia Storytelling.

Lassen Sie sich inspirieren und einfach mal los.
Augen auf und durch.

**To explain something complicated easily, one can use metaphors.
Words that create images in the head. Or more easily: use images
straight away.**

And instead of 1000 words the one > fitting (> catchphrase?). Visual thinkers convert messages into images AND words. Short and brief, imaginative and surprising, brilliantly simple, entertaining and compelling. As a symbol, pictogram, signaling, comic, graphic novel, graphic recording, mindmaps, infographics, illustration, film ...

Image and sign language. Concrete. Poetic. Multi- and transmedial. See for yourself. Visual statements in word and image. A tiny selection of our personal examination of signs, images, words, inspirations and visions. From scribble to print media on the screen and into the www. Transmedia storytelling.

Let yourself be inspired and simply go.
Open your eyes and get to it.