

Inhalt

Kunstmappe 64/2016

Thema: Köpfe und Gesichter

Büste der Nofretete

(um 1351–1334 v. Chr.)

Meister der Münchner Hl. Veronika

Heilige Veronika mit dem Schweißtuch Christi (um oder nach 1425)

Sandro Botticelli

Porträt eines Mannes mit der Münze des Cosmio de' Medici (ca. 1475)

Rembrandt Harmenszoon van Rijn

Selbstbildnis als junger Mann (1628)

Sydney Parkinson

Kopf eines Häuptlings aus Neuseeland (1784)

Gustave Courbet

Selbstbildnis als Verzweifelter (um 1844/45)

James Ensor

Die Intrige (1890)

Medardo Rosso

Kind in der Sonne (Bambino al sole) (um 1908)

Naum Gabo

Konstruktiver Kopf Nr. 2 (1916) (vergrößerte Version von 1964)

Man Ray

Noire et Blanche (1926)

Jean-Michel Basquiat

Ohne Titel (1981)

Damien Hirst

For the Love of God (2007)