

Inhalt

1. Schnelleinstieg	7
2. Inhaltsangabe	11
3. Figuren	19
Hauptfiguren	20
Nebenfiguren	30
4. Form und literarische Technik	32
Erzähltechnik	32
Gattungszuordnung	43
5. Quellen und Kontexte	47
Quellen zur Entstehung	47
Literarische Einflüsse	51
6. Interpretationsansätze	53
Heimatgeschichtlicher Interpretationsansatz	53
Psychologische Interpretation	56
Theologische Interpretation	61
Rolle der Natur	65
Sprache	70
7. Autorin und Zeit	74
Kurzbiographie	74
Werktablette	77
Einordnung der Autorin und des Werks in die Literaturgeschichte	77
8. Rezeption	82
9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	90
10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	110
11. Zentrale Begriffe und Definitionen	116