

## Inhalt

- 1. Schnelleinstieg** 7
- 2. Inhaltsangabe** 11
- 3. Figuren** 19
  - Hauptfiguren 20
  - Nebenfiguren 30
- 4. Form und literarische Technik** 32
  - Erzähltechnik 32
  - Gattungszuordnung 43
- 5. Quellen und Kontexte** 47
  - Quellen zur Entstehung 47
  - Literarische Einflüsse 51
- 6. Interpretationsansätze** 53
  - Heimatgeschichtlicher Interpretationsansatz 53
  - Psychologische Interpretation 56
  - Theologische Interpretation 61
  - Rolle der Natur 65
  - Sprache 70
- 7. Autorin und Zeit** 74
  - Kurzbiographie 74
  - Werktabelle 77
  - Einordnung der Autorin und des Werks in die Literaturgeschichte 77
- 8. Rezeption** 82
- 9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen** 90
- 10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen** 110
- 11. Zentrale Begriffe und Definitionen** 116