

# Film-Konzepte 24

## Max Ophüls

Gastherausgeber:  
Ronny Loewy

<i>Ronny Loewy</i>	3
Vorbemerkung	
<i>Verena Lueken</i>	4
Alles ist so gut wie richtig? Max Ophüls – die frühen Jahre in Deutschland	
<i>Fritz Göttler</i>	15
Gegen den Wind, gegen die Epoche Ophüls in den Dreißigern	
<i>Lutz Bacher</i>	33
Erfahrungen in Hollywood Max Ophüls' Lernprozesse in den amerikanischen Studios	
<i>Martina Müller</i>	51
»Meine vagen Filmgeschäfte in diesem vagen Filmbetrieb« Max Ophüls' Filme 1950–1955	
<i>Ronny Loewy</i>	74
Biografie	
Filmografie	82
Abstracts	84
Autorinnen und Autoren	86