

Inhalt

| | |
|----|---------------------------------------|
| 5 | ALF FURKERT |
| 8 | WILFRIED KRÄTZSCHMAR |
| 10 | MANFRED ZUMPE |
| | Grußworte |
| 13 | SUSANN BUTTOLO |
| | Geleitwort zur Schriftenreihe |
| | Wolfgang Hänsch – |
| | Architekt der Dresdner Moderne |
| 17 | WOLFGANG KIL |
| | Wolfgang Hänsch – |
| | Architekt der Dresdner Moderne |
| 35 | GERHARD GLASER |
| | Die dritte Semperoper und |
| | Wolfgang Hänsch |
| 45 | EBERHARD PFAU |
| | Wolfgang Hänsch als Zeichner |
| 61 | WERNER BAUER |
| | Der Nachlass |
| | von Wolfgang Hänsch |
| 68 | Biografie |
| 69 | Autorenverzeichnis |
| 71 | Abbildungsnachweis |
| 72 | Impressum |