

Inhalt

Danksagung	9
Einleitung	11
1 Antisemitismus, Rassismus und Krisenwahrnehmungen angloamerikanischer Männlichkeit im <i>Leo Frank-Case</i>	49
1.1 „And the negro's testimony was good enough to swear away the life of a Jew“: Zeitgenössische Konstruktionen von ‚Rasse‘	55
1.2 Zeitgenössische Perspektiven auf Antisemitismus	65
1.3 Historiographische Auseinandersetzungen mit dem <i>Leo Frank-Case</i>	73
1.4 Zum Zusammenhang von der empfundenen Krise angloamerikanischer Männlichkeit und Antisemitismus	82
1.4.1 Weibliche Lohnarbeit und ‚jüdische Kapitalisten‘	85
1.4.2 Der Niedergang des <i>Agrarian Way of Life</i> und der empfundene Aufstieg einer ‚jüdischen Aristokratie‘	88
1.4.3 ‚Juden‘, die Figuration des <i>Carpetbaggers</i> und der <i>Ku- Klux-Klan</i>	94
1.5 Kapitelfazit	96
2 Krisendiskurse angloamerikanischer Männlichkeit, die Figuration des <i>Carpetbaggers</i> und ‚Juden‘ in der <i>Reconstruction Era</i>	99
2.1 Die Figuration des <i>Carpetbaggers</i>	100
2.2 Der <i>Carpetbagger</i> in der Historiographie	107
2.3 <i>Reconstruction</i> , <i>Carpetbagger</i> und angloamerikanische Männlichkeit	111
2.3.1 Sklaverei, Freiheit und Männlichkeit im <i>Old South</i>	112
2.3.2 Die ‚Verschwörung‘ der <i>Carpetbagger</i> gegen den Süden ..	115
2.3.3 <i>Carpetbagger</i> , <i>African Americans</i> und <i>White Supremacy</i> .	118
2.3.4 Zeitgenössische Subjektkonstruktionen des <i>Carpetbagger</i>	130

2.4	<i>Carpetbagger</i> , ‚Juden‘ und der Jew <i>Carpetbagger</i> im <i>Leo Frank-Case</i>	140
2.5	Kapitelfazit	148
3	„The Rothschilds‘ world with its Shylock children are laughing at us American sheep“: Angloamerikanische Männlichkeit und Antisemitismus im Populismus	150
3.1	Die ‚Krise‘ des Agrarsektors und der Aufstieg der <i>Farmers’ Alliance</i>	151
3.2	Historiographische Perspektiven auf Antisemitismus und Geschlechterkonstruktionen im Populismus	158
3.3	Der Niedergang der <i>Yeomanry</i> und angloamerikanische Männlichkeit	163
3.4	Krisenwahrnehmungen angloamerikanischer Männlichkeit und Vorstellungen einer Verschwörung des „Geldadels“	170
3.4.1	Die ‚Krise‘ der <i>Yeomanry</i> und Antisemitismus	174
3.4.2	„Juden“ und die Unterwerfung des Südens	189
3.5	Antisemitische Gewalt in ländlichen Regionen des Südens	192
3.6	Antisemitische Elemente populistischer Weltsichten im <i>Leo Frank-Case</i>	196
3.7	Kapitelfazit	202
4	Industrialisierung, Urbanisierung, angloamerikanische Männlichkeit und Antisemitismus von den 1880er bis in die 1910er Jahre	205
4.1	Urbanisierung und Industrialisierung im US-Süden	208
4.2	Historiographische Arbeiten zur Industrialisierung und Urbanisierung des Südens	213
4.3	Industrialisierung, weibliche Lohnarbeit und angloamerikanische Männlichkeit	219
4.4	Urbane Räume und angloamerikanische Männlichkeit	229
4.5	Angloamerikanische Männlichkeit und Antisemitismus	233
4.5.1	Angloamerikanische Weiblichkeit und Konstruktionen „jüdischer“ Sexualität	235
4.5.2	Alkohol, Prohibition und Antisemitismus	240
4.6	Weibliche Lohnarbeit, angloamerikanische Männlichkeit, Sexualität und „jüdische Kapitalisten“ im <i>Leo Frank-Case</i>	250
4.7	Kapitelfazit	266

5 Männlichkeit und Antisemitismus bei den <i>Knights of the Ku Klux Klan</i>	268
5.1 Der <i>Leo Frank-Case</i> und die Neugründung der <i>Knights of the Ku Klux Klan</i>	270
5.2 Aufstieg und Niedergang des <i>Ku-Klux-Klan</i>	276
5.3 Die <i>Knights of the Ku Klux Klan</i> in der Historiographie	280
5.4 Krisenwahrnehmungen angloamerikanisch-protestantischer Männlichkeit im <i>Ku-Klux-Klan</i>	287
5.5 Der Aufstieg eines modernen Antisemitismus: Kontinuitäten und Modifikationen	296
5.5.1 „Juden“ als Gefahr für die republikanische Ordnung	300
5.5.2 Angloamerikanische Weiblichkeit und die Idee des <i>Jewish Hollywood</i>	307
5.6 Kapitelfazit	318
Schlussbetrachtungen	321
Literaturverzeichnis	326
1 Archive und Datenbanken	326
1.1 Nicht veröffentlichte Archivmaterialien	327
1.2 Veröffentlichte Archivmaterialien	328
1.3 Veröffentlichte Quellen	332
1.4 Zeitungs- und Zeitschriftenartikel	334
2 Sekundärliteratur	347