

# Suhrkamp Verlag

## Leseprobe



Tomine, Adrian  
**Szenen einer drohenden Heirat**

Ein voreheliches Memoir  
Aus dem amerikanischen Englisch von Katharina Dittes

© Suhrkamp Verlag  
suhrkamp taschenbuch 4652  
978-3-518-46652-0

suhrkamp taschenbuch 4652

# Szenen einer



# drohenden Heirat

Ein voreheliches Memoir von Adrian Tomine



Suhrkamp

Die Originalausgabe erschien 2011 unter dem Titel  
*Scenes from an Impending Marriage. A Prenuptial Memoir*  
bei Drawn & Quarterly, Montreal.  
[www.drawnandquarterly.com](http://www.drawnandquarterly.com)

*Für Nora*

By arrangement with Transatlantic Literary Agency Inc.

Erste Auflage 2016  
suhrkamp taschenbuch 4652  
Deutsche Erstausgabe  
© Suhrkamp Verlag Berlin 2016  
© Adrian Tomine 2011  
Suhrkamp Taschenbuch Verlag  
Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das  
des öffentlichen Vortrags sowie der Übertragung  
durch Rundfunk und Fernsehen, auch einzelner Teile.  
Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form  
(durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren)  
ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert  
oder unter Verwendung elektronischer Systeme  
verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.  
Druck und Bindung: CPI – Ebner & Spiegel, Ulm  
Printed in Germany  
ISBN 978-3-518- 46652-0

# Szenen einer drohenden Heirat



## Prolog







## Gästeliste









## Location





## Training



*„Sobald wir verheiratet sind, hat dieser Unsinn ein Ende!“*



## Einladungen

ICH HABE EINEN  
SCHREIBWARENLADEN  
DIE STRASSE RUNTER  
GEFUNDEN, DER  
HÜBSCHE EINLADUN-  
GEN MACHT.



WIR WÜRDEN UNS MIT  
EINEM MITARBEITER  
TREFFEN, EIN PAAR  
MUSTER AN-  
SCHAUEN -



SOLL DAS EIN WITZ  
SEIN? EINE EINLADUNG  
ENTWERFE ICH MIT  
GESCHLOSSENEN  
AUGEN!



ICH WEISS, ABER DIE  
MACHEN ALLES: LAYOUT,  
DRUCK ...

KOMM  
SCHON.



DAS IST DAS EINZIGE  
BEI DIESER GANZEN  
PLANUNG, VON DEM ICH  
AHNUNG HABE, ALSO  
LASS ES MICH DOCH  
MACHEN.



AM NÄCHSTEN TAG ...

FERTIG!



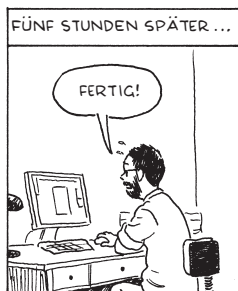
HM ... VIELLEICHT  
SOLLTEN DIE  
BRAUTELTERN  
ZUERST GENANNT  
WERDEN.



UND SOLLTE MAN  
STATT DER ZIFFERN  
DAS DATUM NICHT  
AUSSCHREIBEN?

SEUFZ









Versuch,  
unterschiedlichen  
Familien-  
traditionen  
gerecht zu werden

MEINE MUTTER FRAGT,  
OB WIR BEI DER  
HOCHZEIT TAIKO-  
TROMMLER HABEN  
WOLLEN.



ÄH ... GUT.  
KÖNNTE GANZ  
NETT SEIN.



JA, ABER DENK DRAN ...  
DEINE MUTTER WOLLTE DUDEL-  
SACKSPIELER UND DAS HABEN WIR  
ABGELEHNT.



OH, STIMMT.

NUN JA, WIE WÄRE EINFACH BEIDES?  
SIE KÖNNTEN ZUSAMMEN  
„JAMMEN“!



KLAR, GENAU DAS WILL ICH  
AUF MEINER HOCHZEIT:  
EINE TRUPPE TROMMELNDER TYPEN  
IN WINDELN UND EINE TRUPPE  
DUDELSACKSPIELENDER TYPEN  
IM ROCK! UND BEIDES  
GLEICHZEITIG!!!



SCHON GUT ... BERUHIG DICH.  
DRUCK VERTRÄGST DU NICHT  
GUT.

