

Bleib einfach anders! Die Musical-Version

Rollenangaben

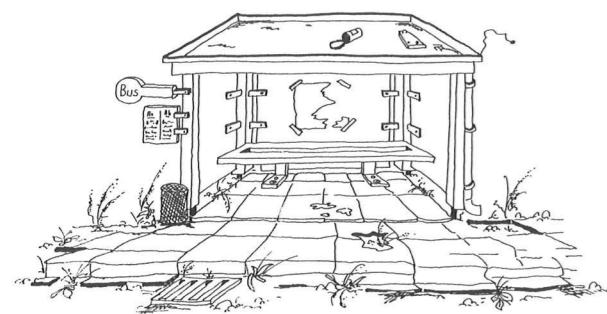
Regieanweisungen/Ablauf

Methodische Hilfen

Playback-Hinweise

Die komplette Geschichte ist eingebettet in einen Schulausflug, einen Wander-
tag.

1. Szene: An der Bushaltestelle



BÜHNENBILD: Kein spezielles notwendig. Möglich: Gemalte Bushaltestelle, Halteschild, Fahrplan, Abfalleimer, evtl. lebendiger Strauch

Eine Kindergruppe (8–12 Kinder) steht entsprechend gekleidet mit Rucksäckchen an einem Platz und wartet auf den Bus. Hier wird munter und frei gesprochen, um eine Bushaltestellen-Situation zu simulieren.
Eine Begleitperson, also ein **Lehrer/eine Lehrerin**, tritt hinzu.

LEHRER: „Na Kinder, ihr wartet schon auf unseren Bus?
Ich glaube (mit Blick auf die Armbanduhr), das wird noch ein paar Minuten dauern. Was meint ihr – wollen wir nicht so lange noch unser neu erlerntes Lied singen?“

KINDER: „Ja, au ja, gerne!“ (Kinder sprechen und rufen gleichzeitig.)

Der Lehrer kann auch eine Gitarre bei sich haben, oder auf dem Rücken tragen, die er jetzt zur Hand nimmt

LIED: **Einfach anders**, Playback-Titel Nr. 1,
Liedblatt siehe S. 32.

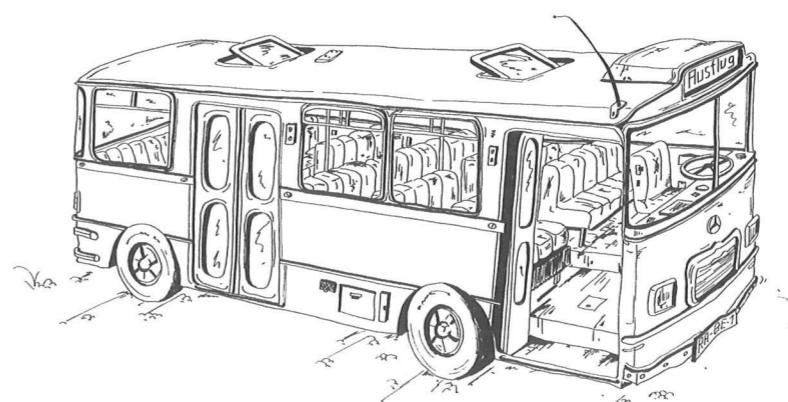


Zum Refrain werden folgende Bewegungen empfohlen:

<i>Der eine, der ist so:</i>	4 mal im Takt mit den Händen nach links zeigen
<i>Die andere ist anders:</i>	4 mal im Takt mit den Händen nach rechts zeigen
<i>Der eine ist ein Elefant:</i>	im Takt mit den Füßen stampfen
<i>Die and're ist ein Floh:</i>	nach dem „Floh“ pusten wir den Floh vom Zeigefinger
<i>Doch ganz gewiss sind alle Kinder auf der Welt am liebsten einfach anders,</i> <i>am liebsten sind sie froh!</i>	Ab dieser Stelle klatschen wir rhythmisch im Takt Das „froh!“ wird leicht abgesetzt und laut gerufen.

Kinder und Lehrer animieren hierbei das Publikum, ebenfalls die Bewegungen mitzuvollziehen und auch mitzusingen.
Die Strophen können von verschiedenen Kindern oder auch dem Lehrer gesungen werden.
Dieses Lied dient auch dem „warm-up“.

LEHRER: „Hey, das hat ja ganz prima geklappt, ihr werdet noch ein richtiger Chor!
Dann schaut er zur Seite und sieht den Bus kommen.
„Schaut, da kommt auch unser Bus schon. Jetzt kann's ja losgehen.“



Busgeräusche-Gruppe (beliebig viele):

Eine zweite Gruppe Kinder, die im Publikum auf der Seite sitzt, nach welcher der Lehrer sieht, kann an dieser Stelle die typischen Busgeräusche nachahmen. Besonders auch das Zischen, wenn sich die Türen öffnen.

4 **KINDER** kommen ebenfalls hinzu. Sie tragen jeweils eine Radachse des Busses in Kniehöhe parallel versetzt heran. Dies stellt den Bus dar (Herstellungsanleitung siehe S. 42).