

Stefan Albrecht (Hrsg.)

# Chronicon Aulae regiae – Die Königsaal-Chronik

Eine Bestandsaufnahme



hkbl Historische Kommission  
für die böhmischen Länder



PETER LANG  
EDITION

## Äbte als Historiker

### Klöster als Zentren der Geschichtsschreibung im Mittelalter

*Norbert Kersken*

Die sozial- und kulturgeschichtliche Erforschung der mittelalterlichen Geschichtsschreibung hat systematische Beobachtungen zu den mittelalterlichen Historikern bisher nur vereinzelt vorgetragen. Möglicherweise hat die pauschale Einsicht in die fast ausschließlich klerikale Prägung der Autoren mittelalterlicher Geschichtswerke lange Zeit dazu geführt, eine eingehendere Inblicknahme des Autorenprofils zurückzustellen.<sup>1</sup> Gegenwärtig liegen jedoch einige Spezialstudien zu Autorentypen in der mittelalterlichen Historiographie vor, so zu fürstlichen Kaplänen,<sup>2</sup> bischöflichen Beamten,<sup>3</sup> Bischöfen,<sup>4</sup> Stadtchronisten<sup>5</sup> und Hofhistoriographen<sup>6</sup> vor, während klösterli-

- 1 Vgl. etwa die allgemeinen Beobachtungen bei GUENÉE, Bernard: *Histoire et culture historique dans l'Occident médiéval*. Paris 1980, 44-76; EHLERS, Joachim: *Historiographische Literatur*. In: KRAUSS, Henning (Hg.): *Europäisches Hochmittelalter*. (Neues Handbuch der Literaturwissenschaft 7) Wiesbaden 1981, 425-460, hier 437 f.; SCHMALE, Franz-Josef: *Funktion und Formen mittelalterlicher Geschichtsschreibung*. Eine Einführung. Darmstadt 1985, 90; BRINCKEN, Anna-Dorothee von den: *Mittelalterliche Geschichtsschreibung*. In: MAURER, Michael (Hg.): *Aufriß der Historischen Wissenschaften*. Bd. 5: *Mündliche Überlieferung und Geschichtsschreibung*. Stuttgart 2003, 188-280, hier 206 f. — Für die Autoren biographischer Texte BERSCHIN, Walter: *Biographie und Epochenstil im lateinischen Mittelalter*. Bd. 1-5. (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters 8-10, 12/1-2, 15) Stuttgart 1986–2004, hier V, 3-22.
- 2 HAIDER, Siegfried: *Zum Verhältnis von Kapellanat und Geschichtsschreibung im Mittelalter*. In: HAUCK, Karl / MORDEK, Herbert (Hg.): *Geschichtsschreibung und geistiges Leben im Mittelalter*. Festschrift für Heinz Löwe zum 65. Geburtstag. Münster 1978, 102-138.
- 3 BLÁHOVÁ, Marie: *Bischöfliche Beamte als Geschichtsschreiber im Ostmitteleuropa des frühen und hohen Mittelalters*. In: HAIDACHER, Christoph / KÖFLER, Werner (Hg.): *Die Diplomatik der Bischofsurkunde vor 1250*. Innsbruck 1995, 187-195.
- 4 KERSKEN, Norbert: *Bischöfe als Historiker. Geistliche Höfe als Zentren der Geschichtsschreibung im Mittelalter*. In: WENTA, Jarosław / SCHIEFFER, Rudolf (Hg.): *Die Hofgeschichtsschreibung im mittelalterlichen Europa*. Toruń 2006, 171-189.
- 5 JOHANEK, Peter: *Hofhistoriograph und Stadtchronist*. In: HAUG, Walter / WACHINGER, Burghart (Hg.): *Autorentypen*. (Fortuna vitrea 6) Tübingen 1991, 50-68.
- 6 JOHANEK: *Hofhistoriograph* (wie Anm. 5); MÜLLER, Markus: *Geschichtsschreiber*. In: PARAVICINI, Werner (Hg.): *Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich*. Bilder und Begriffe. Teilband 2. (Residenzenforschung 15/II) Ostfildern 2005, 461-463; STUDDT, Birgit: *Hofgeschichtsschreibung*. In: PARAVICINI, Werner (Hg.): *Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich*. Hof und Schrift. Teilband 3. (Residenzenforschung 15/III) Ostfildern 2007. 373-390; KERSKEN, Norbert: *Auf dem Weg zum*

ches Personal in seiner historiographischen Tätigkeit nicht ausdrücklich angesprochen wurde.

Der historiographischen Produktivität des mittelalterlichen Mönchtums wurde bislang nur beiläufig Beachtung geschenkt, vielfach ohne in diesem Kontext die monastische Bedingtheit und Prägung dieser Werke zu thematisieren. So liegen zusammenfassende Beobachtungen zur historiographischen Tätigkeit einzelner Richtungen des Mönchtums vor, etwa den Benediktinern,<sup>7</sup> den Zisterziensern,<sup>8</sup> den Prämonstratensern<sup>9</sup> oder dem Deutschen Orden<sup>10</sup> meist freilich auf bestimmte Regionen beschränkt, vor.

---

Hofhistoriographen. Historiker im Umfeld spätmittelalterlicher Fürstenhöfe. In: FEY, Carola / KRIEB, Steffen / RÖSENER, Werner (Hg.): *Mittelalterliche Fürstenhöfe und ihre Erinnerungskulturen. (Formen der Erinnerung 27)* Göttingen 2007, 107-139; STUDDT, Birgit: *Neue Fürsten – neue Geschichte? Zum Wandel höfischer Geschichtsschreibung.* In: AUGE, Oliver / WERLICH, Ralf-Gunnar / ZEILINGER, Gabriel (Hg.): *Fürsten an der Zeitenwende zwischen Gruppenbild und Individualität. Formen fürstlicher Selbstdarstellung und ihre Rezeption (1450–1550).* (Residenzenforschung 22) Ostfildern 2009, 35-54.

- 7 SCHMITZ, Philibert: *Histoire de l'Ordre de Saint-Benoît.* Deuxième édition, revue et augmenté, 7 Bde. Maredsous 1948/1949, 1956, hier 2 (1949) 159-162; VANDERPUTTEN, Steven: *Benedictine local historiography from the Middle Ages and its written sources: some structural observations.* In: *Revue Mabillon* 76 (2004) 107-129.
- 8 VANDERPUTTEN, Steven: „Ben je misschien vergeten dat een mens geboren is om te zweogen?“ Over de rol van geschiedschrijving in middeleeuwse Cisterciënzerkloosters. In: *Novi Monasterii. Wetenschappelijk jaarboek van het Abdijmuseum 'Ten Duinen 1138' te Koksijde ten bate van het historisch onderzoek over de cisterciënzers in Vlaanderen en Nederland* 3 (2005) 3-16. — Für England: FREEMAN, Elizabeth: *Narratives of a New Order. Cistercian historical writing in England 1150–1220.* (Medieval church studies 2) Turnhout 2002. — Für Böhmen: BLÁHOVÁ, Marie: *Cisterciácké dějepisectví ve středověkých Cechách.* In: *Historický obzor* 5 (1994) 275-280. — Für den preußischen Ordensstaat: WENTA, Jarosław: *Studien über die Geschichtsschreibung am Beispiel Preußens.* (Subsidia historiographica 2) Toruń 2000, 12-16 und für die Klöster Heinrichau, Lebus und Oliva DERS.: *Dziejopisarstwo cystersów a memoria na przykładzie Henrykowa, Lubiąża i Oliwy.* In: DERWICH, Marek / POBÓG-LENARTOWICZ, Anna (Hg.): *Klasztor w społeczeństwie średniowiecznym i nowożytnym.* Opole, Wrocław 1996, 191-198.
- 9 BACKMUND, Norbert: *Die mittelalterlichen Geschichtsschreiber des Praemonstratenserordens.* (Bibliotheca Analectorum Praemonstratensium 10) Averbode 1972; SCHÖNTAG, Wilfried: *Memoria, Traditionsbildung und Geschichtsschreibung in den schwäbischen Prämonstratenserstiften im 12. und 13. Jahrhundert.* In: *Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte* 25 (2006) 227-249.
- 10 BOOCKMANN, Hartmut: *Die Geschichtsschreibung des Deutschen Ordens. Gattungsfragen und „Gebrauchssituationen“.* In: PATZE, Hans (Hg.): *Geschichtsschreibung und Geschichtsbewußtsein im späten Mittelalter. (Vorträge und Forschungen 31)* Sigmaringen 1987, 447-469; HASBERG, Wolfgang: *Geschichtsschreibung im Deutschen Orden. Historiographische Funktionen in fachwissenschaftlicher und fachdi-*

Die Klostergeschichtsschreibung selbst, Geschichtsschreibung, die im Kloster entstanden ist,<sup>11</sup> ist bislang vor allem mit Blick auf einzelne Chroniken klösterlicher Provenienz, auf die Historiographie in einzelnen Klöstern oder in bestimmten Klosterlandschaften<sup>12</sup> untersucht worden.

- 
- daktischer Perspektive. In: CHRIST, Günter (Hg.): *Aequilibrium mediaevale*. Symposium anlässlich des 65. Geburtstages von Carl August Lückerrath. Idstein 2003, 97-133.
- 11 Allgemein zur klösterlichen Geschichtsschreibung PATZE, Hans: Klostergründung und Klosterchronik. In: *Blätter für deutsche Landesgeschichte* 113 (1977) 89-119; HOLZFURTER, Ludwig: Gründung und Gründungsüberlieferung. Quellenkritische Studien zur Gründungsgeschichte der bayerischen Klöster der Agilolfingerzeit und ihrer hochmittelalterlichen Überlieferung. (Münchener historische Studien, Abteilung bayerische Geschichte 11) Kallmünz/Opf. 1984; REMENSNDYER, Amy G.: *Remembering Kings Past. Monastic Foundation Legends in Medieval Southern France*. Ithaca, N.Y. 1995; GOETZ, Hans-Werner: Geschichtsschreibung und Geschichtsbewusstsein im hohen Mittelalter. (Vorstellungswelten des Mittelalters 1) 2. Aufl. Berlin 2008 [1. Aufl. 1999], 121 f., 281-287, 348 f.; ROEST, Bert: Later Medieval Institutional History. In: MAUSKOPF DELIYANNIS, Deborah: *Historiography in the Middle Ages*. Leiden, Boston 2003, 277-315, hier 278-284; VANDERPUTTEN, Steven: Typology of Medieval Historiography Reconsidered: a Social Re-interpretation of Monastic Annals, Chronicles and Gesta. In: *Historical Social Research* 26/4 (2001) 141-178; DERS.: Pourquoi les moines du moyen âge écrivaient-ils de l'histoire. Une approche socio-constructiviste du problème. In: *Studi medievali* 42 (2001) 705-723; WENTA, Jarosław: Kronika w klasztorze. Typ tekstu dziejopisarskiego? In: GÓRAK, Artur / SKUPIEŃSKI, Krzysztof (Hg.): *Formuła, archetyp, konwencja*. Lublin 2006, 53-63. — GOETZ: Zum Geschichtsbewusstsein (wie Anm. 12) 458 f. weist auf die Unterscheidung eines weiten (alle in Klöstern entstandene Historiographie) und einer engen (in Klöstern entstandene Geschichtswerke über die eigene Geschichte) Begriffs von Klostergeschichtsschreibung hin.
- 12 Etwa für den Südwesten des Reichs: GOETZ, Hans-Werner: Zum Geschichtsbewusstsein in der alamanisch-schweizerischen Klosterchronistik des hohen Mittelalters (11.–13. Jahrhundert). In: *DA* 44 (1988) 455-488. — Für Schlesien: CETWIŃSKI, Marek: Klasztory śląskie a rozwój średniowiecznej historiografii śląskiej. In: POBÓG-LENARTOWICZ, Anna / DERWICH, Marek (Hg.): *Klasztor w kulturze średniowiecznej Polski*. Opole 1995, 173-180; MROZOWICZ, Wojciech: Średniowieczne śląskie dziejopisarstwo klasztorne. In: BARCIAK, Antoni: *Tyjącletnie dziedzictwo kulturowe diecezji wrocławskiej*. Katowice 2000, 141-159. — Für Böhmen: BLÁHOVÁ, Marie: Klášterní historiografie ve středověkých Čechách. In: POBÓG-LENARTOWICZ: *Klasztor w kulturze średniowiecznej Polski*, 143-157. — Für Österreich: KNEISSL, Peter: Gründungslegenden der bis 1200 gestifteten Klöster Österreichs. In: *Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento* 26 (2000) 437-451. — Für den preußischen Ordensstaat: WENTA, Jarosław: *Dziejopisarstwo w klasztorze. Środowisko a formy dziejopisarskie na przykładzie Prus*. In: POBÓG-LENARTOWICZ: *Klasztor w kulturze średniowiecznej Polski*, 159-171; WENTA: *Studien (wie Anm. 8)*. — Für die südlichen Niederlande: VANDERPUTTEN, Steven: *Sociale perceptie en maatschappelijke positionering in de middeleeuwse monastieke historiografie (8te–15de eeuw)*. 2 Bde. Brüssel 2001. — Für Frankreich, aber auch mit Beiträgen zu Klöstern in Italien und Spanien, liegt ein Sammelband vor: BOUTER, Nicole (Hg.): *Écrire son histoire. Les communautés régulières face à leur*

Die Beschäftigung mit Geschichtswerken, die im Kloster entstanden sind, legt es nahe, dem Amt des Abtes hierbei besondere Aufmerksamkeit zu widmen. Zweifellos ist bei der Anfertigung historiographischer Texte im Kloster dem Amt und der Person des Abtes eine zentrale Rolle zuzuschreiben.<sup>13</sup>

Äbte sind freilich als soziale Gruppe nur unzureichend in den Blick historischer Forschungen genommen worden. Diesbezügliche Arbeiten sind entweder als biographische Studien zu einem bestimmten Abt<sup>14</sup> oder als zeitlich übergreifende Studien zu Äbten eines Klosters<sup>15</sup> angelegt worden. Als soziale Gruppe der mittelalterlichen Gesellschaft sind sie ihrem politischen Profil bislang ausschließlich für das frühe und hohe Mittelalter untersucht wor-

---

passé. (C.E.R.C.O.R. Travaux et Recherches 18) Saint-Étienne 2005. — Für Südfrankreich: REMENSNYDER: Remembering (wie Anm. 11).

- 13 Hierzu die Bemerkungen zu Schriftlichkeit und Zensur im Kloster bei SCHREINER, Klaus: Verschriftlichung als Faktor monastischer Reform. Funktionen von Schriftlichkeit im Ordenswesen des hohen und späten Mittelalters. In: KELLER, Hagen / GRUBMÜLLER, Klaus / STAUBACH, Nikolaus (Hg.): Pragmatische Schriftlichkeit im Mittelalter. Erscheinungsformen und Entwicklungsstufen. (Münstersche Mittelalter-Schriften 65) München 1992, 37-75, hier 70 f.
- 14 Von neueren Veröffentlichungen seien genant: JAKOBI, Franz-Josef: Wibald von Stablo und Corvey (1098–1158). Benediktinischer Abt in der frühen Stauferzeit. (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Westfalen 10; Abhandlungen zur Corveyer Geschichtsschreibung 5) Münster 1979; KASTEN, Brigitte: Adalhard von Corbie. Die Biographie eines karolingischen Politikers und Klosterreformers. (Studia humaniora 3) Düsseldorf 1986; KOHNLE, Armin: Abt Hugo von Cluny (1049–1109). (Beihefte der Francia 32) Sigmaringen 1993; HAMMER, Elke-Ursel: Monastische Reform zwischen Person und Institution. Zum Wirken des Abtes Adam Meyer von Groß St. Martin in Köln (1454–1499). (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 165; Studien zur Germania Sacra 22) Göttingen 2001; FREMER, Torsten: Äbtissin Theophanu und das Stift Essen. Gedächtnis und Individualität in ottonisch-salischen Zeit. Bottrop 2002; FELTEN, Franz Joseph (Hg.): Hrabanus Maurus. Gelehrter, Abt von Fulda und Erzbischof von Mainz. Mainz 2006.
- 15 Beispielhaft seien genannt: SCHULZE, Heinz-Joachim: Die Äbte des Benediktiner-Klosters St. Marien zu Harsefeld. In: Stader Jahrbuch NF 66 (1976) 7-59; FRANKE, Thomas: Studien zur Geschichte der Fuldaer Äbte im 11. und frühen 12. Jahrhundert. In: Archiv für Diplomatik 33 (1987) 55-238; DREHER, Ernst: Die Äbtissinnen des Zisterzienserklosters Günterstal. In: Freiburger Diözesanarchiv 120 (2000) 5-51; WAGNER, Heinrich: Die Äbte des Klosters Seligenstadt im Mittelalter. In: Archiv für mittelhessische Kirchengeschichte 53 (2001) 393-446; KRINGS, Bruno: Die Präpöste, Äbte und Administratoren des Prämonstratenserklosters Sayn. In: KEMP, Franz Hermann: Abtei Sayn. Koblenz 2002, 189-231; NEISKE, Franz: Charismatischer Abt oder charismatische Gemeinschaft? Die frühen Äbte Clunys. In: ANDENNA, Giancarlo / BREITENSTEIN, Mirko / MELVILLE, Gert (Hg.): Charisma und religiöse Gemeinschaften im Mittelalter. (Vita regularis 26) Münster 2005, 55-72; BUHLMANN, Michael: Werdener Äbte auf Italienzügen deutscher Herrscher. In: Das Münster am Hellweg 59 (2006) 73-131; WAGNER, Heinrich: Die Äbte des Klosters Bleidenstadt. In: Nassauische Annalen 117 (2006) 175-213.

den,<sup>16</sup> während sie für das späte Mittelalter einerseits und hinsichtlich ihrer geistes- und kulturgeschichtlichen Bedeutung<sup>17</sup> andererseits kaum gewürdigt wurden. Auch die mentalitäten- und stereotypengeschichtliche Frage nach Wahrnehmung und Darstellung von Äbten in historiographischen Texten ist bisher nur für einen regionalen Ausschnitt thematisiert worden.<sup>18</sup>

Geschichtsschreibung von Äbten kann nun zunächst als ein Sonderfall monastischer Geschichtsschreibung betrachtet werden, erschöpft sich aber nicht in dieser Hinsicht. Der Abt war zwar zuerst Vorsteher einer Klostergemeinschaft; er war aber darüber hinaus in vielen Fällen ein exponierter Vertreter der kirchlichen Hierarchie und ein Exponent des politisch-kulturellen Lebens der Zeit; dieser Gesichtspunkt verdient Beachtung bei der Bewertung der historiographischen Tätigkeit von Äbten.

Das Thema kann an dieser Stelle angesichts fehlender Vorarbeiten und des begrenzten Raums nicht umfassend behandelt werden. Es sollen gleichwohl aber Beobachtungen zusammengetragen werden, die die Bezüge und Dimensionen der Fragestellung erkennen lassen. Dabei soll zur adäquaten Konturierung des Problemkreises versucht werden, das Phänomen der Geschichte schreibenden Äbte weder zeitlich noch räumlich einzuengen, also die europäische Historiographie im gesamten Mittelalter zugrunde zu legen.

Hierbei wurden nur solche Äbte herangezogen, deren historiographische Aktivität in die Zeit ihres Abbatiaats fällt. Es werden also Ordenskleriker, die geschichtsschreibend vor ihrer Zeit als Abt tätig waren, nicht berücksichtigt:

- 16 FELTEN, Franz Joseph: Äbte und Laienäbte im Frankenreich. Studie zum Verhältnis von Staat und Kirche im früheren Mittelalter. (Monographien zur Geschichte des Mittelalters 20) Stuttgart 1980; DERS.: Herrschaft des Abtes. In: PRINZ, Friedrich (Hg.): Herrschaft und Kirche. Beiträge zur Entstehung und Wirkungsweise episkopaler und monastischer Organisationsformen. (Monographien zur Geschichte des Mittelalters 33) Stuttgart 1988, 147-296; HEUCLIN, Jean: Les abbés des monastères neustriens 650–850. In: ATSMÄ, Hartmut (Hg.): La Neustrie. Les pays au nord de la Loire de 650 à 850. Bd. 1. (Beihefte der Francia 16/1) Sigmaringen 1989, 321-340; ROYSTON LOYN, Henry: Abbots of English Monasteries in the Period Following the Norman Conquest. In: BATES, David R. / CURRY, Anne Elizabeth (Hg.): England and Normandy in the Middle Ages. London u. a. 1994, 95-103; WIECH, Martina: Das Amt des Abtes im Konflikt. Studien zu den Auseinandersetzungen um Äbte früh- und hochmittelalterlicher Klöster unter besonderer Berücksichtigung des Bodenseegebiets. (Bonner historische Forschungen 59) Siegburg 1999.
- 17 WINTERER, Christoph: Die Bischöfe, Äbte und Äbtissinnen als Stifter. „... damit sie in der Ewigkeit den Engeln gleich werden. In: BRUNO, Reudenbach (Hg.): Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland. Bd. 1: Karolingische und ottonische Kunst. München u. a. 2009, 284-302, hier 293-298.
- 18 GOETZ, Hans-Werner: Das Bild des Abtes in den alamannischen Klosterchroniken des hohen Mittelalters. In: BERG, Dieter / GOETZ, Hans-Werner (Hg.): Ecclesia et regnum. Beiträge zur Geschichte von Kirche, Recht und Staat im Mittelalter. Festschrift für Franz-Josef Schmale zu seinem 65. Geburtstag. Bochum 1989, 139-153.

zu nennen sind hier Verfasser wichtiger historiographischer Texte wie Adalbert von Magdeburg,<sup>19</sup> Lambert von Lüttich,<sup>20</sup> Lampert von Hersfeld,<sup>21</sup> Odo von Deuil,<sup>22</sup> Ortlieb<sup>23</sup> und Berthold von Zwiefalten,<sup>24</sup> Robert von Hexham,<sup>25</sup>

- 19 Adalbert, Mönch in St. Maximin in Trier, war nach seiner Missionsreise in die Kiever Rus' 961/62 963–965 königlicher Notar, wurde 966 Abt in Weißenburg im Elsass und 968 erster Erzbischof von Magdeburg. Seine Fortsetzung der Chronik Regions für die Jahre 907 bis 967 (Hg. KURZE (wie Anm. 47) 154-179) ist vor seinem Abbatat aufgenommen worden, und der erste Teil war schon fertiggestellt, weshalb diese Tätigkeit in ihrer Prägung nicht seiner Abtszeit zugeordnet werden kann; hierzu LINTZEL, Martin: Erzbischof Adalbert von Magdeburg als Geschichtsschreiber. In: KORN, Otto (Hg.): Zur Geschichte des Elb-Saale-Raumes. Festschrift für Walter Möllenberg. Burg bei Magdeburg 1939, 12-22 [ND: DERS.: Ausgewählte Schriften. Bd. 2. Berlin 1961, 399-406]; HAUCK, Karl: Erzbischof Adalbert von Magdeburg als Geschichtsschreiber. In: BEUMANN, Helmut: Festschrift für Walter Schlesinger. Bd. 2. (Mitteldeutsche Forschungen 74/2) Köln, Wien 1974, 276-353; HAIDER, Siegfried: Zum Verhältnis von Kapellanat und Geschichtsschreibung im Mittelalter. In: HAUCK, Karl / MORDEK, Hubert (Hg.): Geschichtsschreibung und geistiges Leben im Mittelalter. Festschrift für Heinz Löwe zum 65. Geburtstag. Köln, Wien 1978, 102-138, hier 107 f.; KARPPE, Ernst: Herrscherlegitimation und Reichsbegriff in der ottonischen Geschichtsschreibung des 10. Jahrhunderts. (Historische Forschungen 10) Stuttgart 1985, 47-62.
- 20 Lambert war Mönch in St. Lorenz, Lüttich und in Deutz und wurde 1060 Abt in Lüttich; 1046/56, in seiner Deutzer Zeit, verfasste er die *Vita s. Heriberti archiepiscopi Coloniensis* (PERTZ, Georg Heinrich (Hg.): Monumenta Germaniae historica, Scriptores (im Folgenden kurz: MGH SS) 4 (1841) 739-753); hierzu MÜLLER, Heribert: Heribert, Kanzler Ottos III. und Erzbischof von Köln. (Veröffentlichungen des Kölner Geschichtsvereins 33) Köln 1977, 3-20.
- 21 Lampert war seit 1058 Mönch in Hersfeld und wurde 1081 erster Abt des Klosters Hasungen; seine historiographischen Schriften, vor allem die *Annales*, verfasste er in seiner Hersfelder Zeit; hierzu STRUVE, Tilman: Lampert von Hersfeld. In: Hessisches Jahrbuch für Landesgeschichte 19 (1969) 1-123; 20 (1970) 32-142.
- 22 Odo von Deuil war in Mönch in Saint-Denis, begleitete 1146/49 als Sekretär und Kaplan Ludwig VII. auf dem Kreuzzug, wöber er 1150 *De profectione Ludovici VII in Orientem* verfasste; 1150 wurde er Abt von Saint-Corneille de Compiègne und 1151 Abt von Saint-Denis; hierzu SCHUSTER, Beate: Die moralische Geografie des Pilgerwegs im Kreuzzugsbericht Odos von Deuil. In: KUNDERT, Ursula / SCHMID, Barbara / SCHMID, Regula (Hg.): Ausmessen, Darstellen, Inszenieren: Raumkonzepte und die Wiedergabe von Räumen in Mittelalter und früher Neuzeit. Zürich 2007, 91-112.
- 23 Ortlieb war Mönch im Kloster Zwiefalten, wurde 1140 Abt von Neresheim und verfasste 1135/36 das *Chronicon Zwifaltense* (WALLACH, Luitpold u. a. (Hg.): Die Zwiefalter Chroniken Ortliebs und Bertholds. Sigmaringen 1978, 2-135); hierzu SCHMALE, Franz-Josef: s.v. In: STAMMLER, Wolfgang / RUH, Kurt / WACHINGER, Burghart (Hg.): Die deutsche Literatur des Mittelalters: Verfasserlexikon. Berlin (im Folgenden kurz VL) 7 (1989) 56-58.
- 24 Berthold war Mönch in Zwiefalten, wo er 1139 zum ersten Mal Abt wurde; 1137/39 verfasste er als Fortsetzung der Chronik Ortliebs *den Libellus de constructione monasterii Zwivildensis*; in: WALLACH: Die Zwiefalter Chroniken (wie Anm. 23), 136-287; hierzu WALLACH, Luitpold: s.v. In: VL 1 (1978) 825-827.

Robert von Torigni,<sup>26</sup> Engelbert von Leubus,<sup>27</sup> Henri d'Opprebais,<sup>28</sup> Jean Castel<sup>29</sup> oder Christian Tubingius.<sup>30</sup>

Ebenso sind Autoren auszuschließen, die historiographisch erst nach ihrer Zeit als Abt aktiv geworden sind, wie Hermann von Tournai,<sup>31</sup> Albert

- 25 Richard war Augustinerchorherr in Hexham und wurde dort 1141 Prior; wenig früher, 1138/39, hat er die kurze *De statu et episcopis Hagustaldensis brevis annotatio* (RAINE, James (Hg.): *The Priory of Hexham, its Chroniclers, Endowments and Annals*. Bd. 1. Durham 1864, 1-62) verfasst sowie die zeitgeschichtliche Darstellung *De gestis regis Stephani et de bello Standardii*. In: HOWLETT, Richard (Hg.): *Chronicles of the Reign of Stephen, Henry II and Richard I*. Bd. 3. (*Rerum Britannicarum medii aevi Scriptores* [82]) London 1886, 139-178.
- 26 Robert von Torigni war seit 1128 Mönch und seit 1149 Prior in Le Bec in der Normandie, bevor er 1154 Abt von Mont-Saint-Michel wurde; um 1139 erstellte er eine Bearbeitung und Fortführung der *Gesta Normannorum ducum* von Wilhelm von Jumièges: HOUTS, Elisabeth M.C. van (Hg.): *The Gesta Normannorum Ducum* of William of Jumièges, Orderic Vitalis and Robert of Torigni. Bd. 1-2. Oxford 1992, 1995, hier Bd. 1, LXXVII-XCI. Seit 1150 bis zu seinem Tod 1189 führte er die Chronik Sigeberths von Gembloux zeitgeschichtlich weiter: *Chronicon Roberti de Torigneio abbatis monasterii Sancti Michaelis in periculo maris*. In: HOWLETT, Richard (Hg.): *Chronicles of the reigns of Stephen, Henry II., and Richard I*. Bd. 4. (*Rerum Britannicarum medii aevi Scriptores* [82/4]) London 1889; hierzu KERSKEN, Norbert: *Geschichtsschreibung im Europa der nationes*. Nationalgeschichtliche Gesamtdarstellungen im Mittelalter. (Münstersche Historische Forschungen 8) Köln u. a. 1995, 90-92.
- 27 Engelbert, der aus dem Rheinland stammte, war Mönch in Leubus und 1283-1287/88 Abt von Mogila bei Krakau und 1288-1289/90 Abt von Byszewo bei Bromberg; er gilt als Autor der vor 1267 verfaßten, verlorenen, *Vita Hedwigs von Schlesien*, sowie des sog. Leubuser *Chronicon Polono-Silesiacum*, hierzu DRELICHARZ, Wojciech: *Idea zjednoczenia królestwa w średniowiecznym dziejopisarstwie polskim*. Kraków 2012, 200-205.
- 28 Henri d'Opprebais war seit 1455 Prämonstratenser in Floreffe und wurde 1470 Abt in Beaufort/Lüttich; 1462/63 schrieb er eine Reimchronik in französischer Sprache, die mit der Gründung von Floreffe 1121 einsetzt: REIFFENBERG, Frédéric Auguste Ferdinand Thomas de (Hg.): *Monuments pour servir à l'histoire des Provinces de Namur, de Hainaut et de Luxembourg*. Bd. 8. Bruxelles 1848, 65-188; hierzu BACKMUND: *Geschichtsschreiber* (wie Anm. 9) 239-243.
- 29 Jean Castel war seit 1439 Mönch im Kloster Saint-Martin des Champs bei Paris, wurde 1463 königlicher Historiograph und 1472 Abt von Saint-Maur-des-Fossés; in seiner offiziellen Funktion verfasste er einen bis 1445 reichenden Auszug aus den *Grandes chroniques*; hierzu BOSSUAT, André: *Jean Castel, chroniqueur de France*. In: *Moyen Âge* 64 (1958) 285-304, 499-538, Edition.
- 30 Der letzte Abt des Klosters Blaubeuren (von 1548 bis 1563), Christian Tubing, stellte 1521 eine Chronik seines Klosters fertig: BRÖSAMLE, Gertrud (Hg.): *Christian Tubingius, Burrensis coenobii annales*. Die Chronik des Klosters Blaubeuren. (Schriften zur südwestdeutschen Landeskunde 3) Stuttgart 1966.
- 31 Hermann war von 1127 bis zu seiner Resignation 1136 Abt von Saint-Martin in Tournai; sein Geschichtswerk *Liber de restauratione monasterii S. Martini Tornacensis* verfasste er 1146 in Rom (HUYGENS, Robert B. C. (Hg.): *Herimannus abbas, Liber de restauratione ecclesie sancti Martini Tornacensis*. (*Corpus Christianorum: Continua-*



von Stade,<sup>32</sup> Philipp von Rathsamhausen,<sup>33</sup> Pietro della Gazzata,<sup>34</sup> Martin von Leibitz,<sup>35</sup> Gilles de Roye<sup>36</sup> oder Heinrich Arnoldi.<sup>37</sup>

- 
- tio mediaevalis 236) Turnhout 2000; englische Übersetzung: NELSON, Lynn H. (Hg.): Herman of Tournai. The Restoration of the Monastery of Saint Martin of Tournai. Washington, D.C. 1996).
- 32 Albert war Augustinerkanoniker in Ramelsloh südlich von Hamburg, wurde 1232 Abt des Marienklosters in Stade und trat 1240 in das dort neugegründete Franziskanerkloster ein, wo er die *Annales Stadenses* verfasste; hierzu MAECK, Gerda: Die Weltchronik des Albert von Stade. Ein Zeitzeugnis des Mittelalters. Studien zur Geschichtsschreibung Alberts von Stade. Lehrte 2001.
- 33 Philipp von Rathsamhausen verfasste als Bischof von Eichstätt Viten von Willibald (1309) und Walpurgis (1312/16); hierzu BARTH, Médard: Philipp von Rathsamhausen, Abt des Klosters Pairis, O. Cist. (1301–1306) und Bischof von Eichstätt (1306–1322). In: Archives de l'Eglise d'Alsace 38 (1975) 79–130.
- 34 Pietro della Gazzata war Mönch und seit 1363 Abt von St. Prosperus, wurde 1367 apostolischer Subkollektor und 1391 Generalvikar der Diözese Reggio; in dieser Zeit schrieb er das *Chronicon Regiense*: ARTIOLI, Laura / CORRADINI, Corrado / SANTI, Clementina (Hg.): *Chronicon Regiense*, La „Cronaca“ die Pietro della Gazzata nella tradizione del codice Crispi. Reggio Emilia 2000.
- 35 Martin von Leibitz wurde 1435 Prior und 1446 Abt des Wiener Schottenklosters, er resignierte 1460/61 auf sein Amt und starb 1464; am Ende seines Lebens, um 1460/64, schrieb er einen zeitgeschichtlichen Traktat. PEZ, Hieronymus (Hg.): *Senatorium seu Dialogus historicus senem inter et iuvenem*. (Scriptores rerum Austriacarum 2) Lipsiae 1725, 626–674; LHOTSKY, Alphons: Quellenkunde zur mittelalterlichen Geschichte Österreichs. (Mitteilungen des Österreichischen Instituts für Geschichtsforschung, Ergänzungsband 19) Graz u. a. 1963, 373 f.; TERSCH, Harald: s.v. In: DERS. (Hg.): Österreichische Selbstzeugnisse des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit (1400–1650). Eine Darstellung in Einzelbeiträgen. Wien 1998, 52–65.
- 36 Gilles de Roye wurde Mönch in Cîteaux, lehrte Theologie in Paris und wurde 1435 Abt von Royaumont (nördlich von Paris), resignierte 1458 und wurde Mönch in der Dünenabtei an der flandrischen Küste; in diesen Jahren, bis zu seinem Tod 1478, verfasste er 1458/78 das *Compendium historiae universalis* als Überarbeitung der zuvor von Johannes Brando dort erstellten Universalchronik *Chronodromon*: Chronique de Gilles de Roye avec les additions d'Adrien de But. In: LETTENHOVE, Joseph Kervyn de: Chroniques relatives à l'histoire de la Belgique sous la domination des ducs de Bourgogne. Bd. 1. Bruxelles 1870, 167–210; hierzu LAMBERT, Véronique: Chronicles of Flanders. Chronicles written independently from "Flandria Generosa". (Verhandelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent 19) Gent 1993, 117–119; VANDERPUTTEN, Steven: Roya, Aegidius de. In: Nationaal biografisch woordenboek 17 (2005) 541–546.
- 37 Heinrich Arnoldi († 1487), Prior der Basler Kartause, verfasste – nach seiner Resignation 1480 aufgrund eines Schlaganfalls – einen Abriss der 1401/02 gegründeten Niederlassung in Dialogform: Heinrich Arnoldi von Ahlfeld, *Chronica foundationis Carthusiae*. In: VISCHER, Wilhelm / STERN, Alfred (Hg.): *Basilea minori*, Basler Chroniken. Bd. 1. Leipzig 1872, 239–306, zur Datierung der Chronik: 244; hierzu HILLENBRAND, Eugen: s.v. In: VL 1 (1978) 488 f.; PROKSCH, Constance: Klosterreform und Geschichts-