

Inhalt

- 1. Schnelleinstieg 7
- 2. Inhaltsangabe 10
- 3. Figuren 22
 - Figuren des ›Abkommens‹: Else, Dorsday und
Eles Eltern 23
 - Weitere Figuren 36
- 4. Form und literarische Technik 42
 - Erzähltechnik und Aufbau 42
 - Sprache und Stil 50
- 5. Quellen und Kontexte 54
- 6. Interpretationsansätze 58
 - Zum Titel 58
 - Zusammenhang zwischen Eles Außen- und Innenwelt 59
 - Die Begriffe »Matador« und »Filou« 64
 - Soziale Determinanten 68
 - Sexualität 70
 - »Karneval« 75
 - Lebenswille, Todeswunsch 77
- 7. Autor und Zeit 87
 - Zeitgeschichtliche Einordnung von Schnitzlers Werk 87
 - Biographie 90
- 8. Rezeption 101
- 9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen 108
 - Aufgabe 1: Analyse der Denk- und Verhaltensweise
einer Figur 108
 - Aufgabe 2: Interpretation eines literarischen Textes 112
 - Aufgabe 3: Erörterung einer Textvorlage 115

10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen 118

11. Zentrale Begriffe und Definitionen 123