

Meisterwerke der **Kunst**

Inhalt der Kunstmappe 59/2011 Thema: Zeichnung 2

Peter Paul Rubens

Ehrendame der Infantin Isabella (um 1623)

Gustave Courbet

Mann mit Hut und Pfeife (Selbstbildnis) (um 1847/48)

Egon Schiele

Der Tänzer (1913)

Paul Klee

Ein Garten für Orpheus (1926)

Otto Dix

Die sieben Todsünden (1933)

Henry Moore

Pointed Forms (Spitze Formen) (1940)

Louis Soutter

Le Seigneur – Christ – Sang (um 1940)

Carl Friedrich Claus

Ausblick, Geschichtsphilosophisches Kombinat, Blatt 18 (1963)

Jean Tinguely

Klamauk (1979)

Jonathan Borofsky

Self-Portrait with Big Ears (Learning to be free) (1980/1994)

Elizabeth Peyton

Poo [Rirkrit] (2001)

Tony Cragg

Chromosomes (2005)