

DODO KRESSE, geb. 1961 in Wien, arbeitete als freie Journalistin für prominente Österreichische Medien wie *Der Standard* und *Wirtschaftswoche*. Sie veröffentlichte zahlreiche Kurzkrimis und Essays in Literatur- und Wirtschaftsmagazinen sowie in Krimi-Anthologien. Es erschienen in der Folge *Nur ein Komödiant* (Edition S) *Handbuch der Gesten* (Verlag Deuticke), *Wenn Frauen bosaft lachen* (Verlag Deuticke), *Der Petzonaut* (NP-Verlag) und *Essay-Bücher über Wien* (Stürtz-Verlag) sowie zuletzt 2014 *Mona Lisas dunkles Lächeln* (Verlag Styria Premium). Ihre schriftstellerische Tätigkeit wurde mit dem Theodor-Körner-Preis für Literatur und dem ÖGUT-Essaypreis ausgezeichnet.

www.dodokresse.com