

Inhaltsverzeichnis

Gernot Graeßner und Martin Hendrik Kurz

| | |
|---|-----|
| Einführung | 7 |
| | |
| 1. Wirtschaft und Management | 11 |
| 1.1 <i>Martin Hendrik Kurz</i> Steuerung von Bildung und Kultur durch Unternehmensführung | 13 |
| 1.2 <i>Svend Hollensen</i> Marketing-Strategie und Marketing-Mix | 31 |
| 1.3 <i>Stefan Müller</i> Controlling | 45 |
| 1.4 <i>Isabel Schaller</i> Projektmanagement in Bildungs- und Kulturprojekten | 61 |
| | |
| 2. Ressourcen und Planung | 77 |
| 2.1 <i>Gernot Graeßner</i> Institutionen und ihre Kontexte | 79 |
| 2.2 <i>Gernot Graeßner</i> Programmplanung | 103 |
| 2.3 <i>Sebastian Grab und Marcus Rübbe</i> Bildungsunternehmen | 129 |
| 2.4 <i>Markus Rempe</i> Die Entwicklung des kommunalen Bildungsmanagements | 141 |
| 2.5 <i>Samantha-Angela Cutmore-Beinlich und Eberhard Niggemann</i> Zukunftsfähigkeit durch Bildung | 159 |

| | |
|--|-----|
| 3. Lebenslanges Lernen/Bildung | 175 |
| 3.1 <i>Lisa Breyer und Michael Schemmann</i> Konzepte der Lerngesellschaft und des Lebenslangen Lernens als bildungspolitische Fluchtpunkte | 177 |
| 3.2 <i>Katja Petersen, Katja Schmidt und Christine Zeuner</i> Der Mensch und seine Biographie zwischen Individualisierung und Ökonomisierung | 191 |
| 4. Spezielle Aspekte des Kulturmanagements | 209 |
| 4.1 <i>Armin Klein</i> Öffentlicher und privater Kulturbetrieb in Deutschland | 211 |
| 4.2 <i>Werner Holub</i> Organisation, Vision und Commitment | 223 |
| 4.3 <i>Ewa Przybylska</i> Daheim in Kultur(en) und Gesellschaft | 241 |
| 4.4 <i>Christof Schreckenberg</i> Kultur- und Kreativwirtschaft | 253 |
| 5. Methodische Ansätze der Bildungsvermittlung | 271 |
| 5.1 <i>Frank Strikker und Heidrun Strikker</i> Architektur und Design bei Changeprozessen im Bildungsmanagement | 273 |
| 5.2 <i>Sebastian Grab und Anna Stania</i> Veranstaltungen gestalten | 291 |
| 5.3 <i>Gernot Graeßner</i> Whatness – der neue sokratische Dialog | 317 |

| | |
|--|-----|
| 6. Professionalität | 333 |
| 6.1 <i>Barbara Rademacher</i> Strategisches Personalmanagement in Organisationen | 335 |
| 6.2 <i>Gesa Birnkraut</i> Professionalisierung im Kulturmanagement | 351 |
| 6.3 <i>Gernot Graeßner</i> Professionelles Handeln in Bildungseinrichtungen | 363 |
| Ausblick | |
| <i>Gernot Graeßner und Martin Hendrik Kurz</i> Betriebswirtschaft, Bildung und Kultur: Theorie und Praxis | 389 |
| Die Autoren | 399 |