

*ROBIN BAUER, JOSCH HOENES,  
VOLKER WOLTERSDORFF (HRSG.)*

**UNBESCHREIBLICH MÄNNLICH  
HETERONORMATIVITÄTSKRITISCHE PERSPEKTIVEN**

Männerschwarm Verlag  
Hamburg 2007

Diese Veröffentlichung wurde gefördert durch das Peter Szondi-Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft und den Sonderforschungsbereich «Kulturen des Performativen» der Freien Universität Berlin.



Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek  
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet die Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte  
bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Robin Bauer, Josch Hoenes, Volker Woltersdorff (Hrsg.)  
Unbeschreiblich männlich  
Heteronormativitätskritische Perspektiven

© MännerschwarmSkript Verlag, Hamburg 2007

Umschlaggestaltung: Carsten Kudlik, Bremen  
Druck: Finidr s.r.o., Tschechien  
1. Auflage 2007  
ISBN 978-3-939542-01-8

MännerSchwarmSkript Verlag GmbH  
Lange Reihe 102 20099 Hamburg  
[www.maennerschwarz.de](http://www.maennerschwarz.de)  
[verlag@maennerschwarz.de](mailto:verlag@maennerschwarz.de)

## *INHALT*

<b><i>Vorwort</i></b>	<b>9</b>
von Stefanie von Schnurbein	
<b><i>Männlichkeit ist für alle da. Aber was ist Männlichkeit?</i></b>	<b>12</b>
Einleitung der Herausgeber	

### **Aufarbeiten**

Nina Degele	29
<b><i>Männlichkeiten queeren</i></b>	
Andreas Kraß	43
<b><i>Der Lieblingsjünger und die Folgen</i></b>	
Vom Johannesevangelium bis zu Dan Browns <i>Sakrileg</i>	

### **Abarbeiten**

Andreas Heilmann	63
<b><i>Die Verteidigung der Männlichkeit</i></b>	
Das Identitätsdilemma schwuler Männer	
zwischen Militär und Coming-out	
Sven Glawion	75
<b><i>Sauberkeit und Sozialismus</i></b>	
Heteronormativität, Männlichkeit und die DDR:	
Ein Blick in Siegfried Schnabls <i>Mann und Frau intim</i>	

Renaud Lagabrielle <i>Penetrierende Männlichkeiten</i> Zum brüchigen Verhältnis von «Männlichkeit» und «(Homo-) Sexualität» in der zeitgenössischen frankofonen Maghreb-Literatur	90
---	----

### **Erarbeiten**

Volker Woltersdorff alias Lore Logorrhöe <i>«I Want To Be A Macho Man»</i> Schwule Diskurse über die Aneignung von Männlichkeit in der Fetisch- und SM-Szene	107
Peter Rehberg <i>«Homoskin» – Weder Dramaqueen noch Klon</i>	121
Josch Hoenes <i>KörperBilder von Transmännern</i> Visuelle Politiken in den Fotografien Loren Camerons	135

### **Umarbeiten**

Anne Eßer / Kymberlyn Reed <i>Der «weibliche» Blick auf «Männlichkeit» in Slash-Literatur</i>	151
Robin Bauer <i>«Daddy liebt seinen Jungen»</i> Begehrenswerte Männlichkeiten in Daddy/Boy- Rollenspielen queerer BDSM-Kontexte	168
Uta Schirmer <i>«Ich will kein Mann sein wollen»</i> Drag Kinging, Männlichkeit und Strategien der «disidentification»	179

## Modernisierungsgewinner und -verlierer

- Michael Gratzke 197  
*Mythos Afrikasöldner*  
Modernisierung, mann-männliches Begehen und männliche Subjektbildung in der deutschsprachigen Literatur des 20. Jahrhunderts
- Sebastian Scheele 213  
*«Schwul leben – heterosexuell lieben»*  
Metrosexualität als homophobe Modernisierung hegemonialer Männlichkeit

- Maxime Cervulle 230  
*Die Kings des Geschlechts und der Vorstadt*  
Frankoarabische Männlichkeitsperformaten in Frankreich

## Grenzen

- Renate Lorenz 247  
*Merkwürdige Produkte*  
Männlichkeit und Kohletransport

- Elahe Haschemi Yekani 264  
*Transgender-Begehren im Blick*  
Männliche Weiblichkeiten als Spektakel im Film

- Elke Heckner 279  
*Ost-westliche Verführungsszenarien*  
Inszenierung von Geschlecht unter dem Zeichen der Kapitalismuskritik

Andrea Rick	291
<i>Femmes, Fans, Freundinnen</i>	
Femininitäten nur in Nebenrollen? Konstruktionen von Cross-Maskulinitäten/-Männlichkeiten durch den Ausschluss von Femininitäten/Weiblichkeit	
Literaturempfehlungen	307
<u>Autor_innen</u>	315