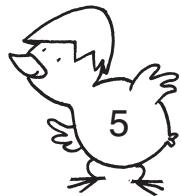


# Der Frühling – René Magritte (1)



Der Frühling © VG Bild-Kunst, Bonn 2010

Aufgabe:



Schau dir das Bild von René Magritte genau an. Was verwundert dich an diesem Bild?



---

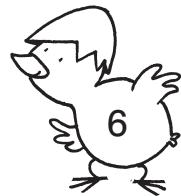
---

---

---

---

# Der Frühling – René Magritte (2)



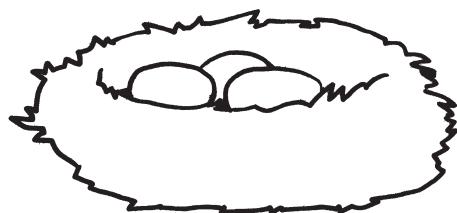
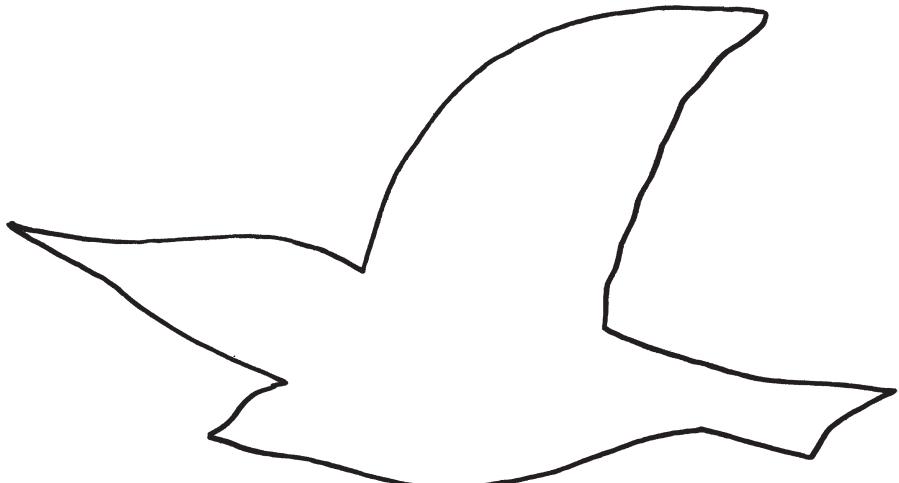
Stell dir vor: Der Vogel fliegt nun weiter über eine Frühlingswiese. Du siehst viele Blüten von oben. Sie sehen aus wie ein dichter Blütenteppich.

## Aufgaben:

1.  Male ein ähnliches Bild wie Magritte. Male statt der Bäume bunte Blumen. Diese malst du auf ein weißes DIN-A5-Papier. Fülle das Blatt mit vielen kleinen Blüten aus. Es soll kein Weiß mehr zu sehen sein. Nun sieht das Blatt wie ein Blütenteppich oder ein Blütenmuster aus.
2.  Schneide daraus eine Frühlingswiese und auch den Vogel aus. Nutze für den Vogel die Schablone.
3.  Klebe die Wiese und den Vogel auf einen blauen Hintergrund.
4.  Zum Schluss suchst du noch einen Platz für das ausgeschnittene und angemalte Nest. Klebe es auf.

## Du brauchst:

- Bunt- oder Filzstifte
- Schere, Kleber
- hellblaues Hintergrundpapier DIN-A4 (ggf. die Höhe etwas kürzen)



## Hinweis:

Bei DIN-A4-Hochformat bieten sich Bunt- und Filzstifte zur Ausgestaltung der Wiese und des Vogels an. Bei DIN-A3-Format können die Bildelemente mit Wachsstiften und Ölpastellkreiden ausgestaltet werden.